





















A peine venons-nous de fermer la porte sur 2018, que 2019 se présente à nous avec une saison culturelle ittroise plus foisonnante que jamais. En effet, pas moins de 66 rendez-vous vous seront proposés d'ici l'été. Vous aurez l'embarras du choix pour enrichir votre agenda de sorties et vos weekends de flânerie.

Musique classique, rock, jazz, théâtre, balades contée, cinéma, théâtre de rue, expositions, ateliers créatifs, fêtes familiale, soirées de réflexion citoyenne,... Qualité et éclectisme sont garantis!

Mais 2019 sera aussi l'occasion d'accueillir un «nouveau» venu dans la dynamique culturelle de notre village et de vivre deux belles retrouvailles.

Le Café Truc, espace nomade et conviviale, lieu de loisirs et de débat depuis 3 ans, a rejoint le cercle joyeux des opérateurs ittrois en proposant chaque 3ème mercredi du mois une animation ou une rencontre à destination de tous les publics, petits et grands. Virginal? Ittre? Haut-Ittre? Soyez vigilant, le Café Truc a la bougeotte. Et on le trouve parfois là où on ne l'y attend pas.

Côté retrouvailles, c'est du côté de La Chapelle de Verre de Fauquez et du Théâtre de La Valette qu'il faut tourner les yeux.

Pour son retour aux commandes de La Chapelle de Verre, Michael Bonnet se lance dans une saison «Best of» en ré-accueillant quelques unes des pépites qui, ces dernières années, ont investi avec bonheur ce petit bijou du patrimoine local. Le Théâtre de La Valette, de son côté, même s'il reste quelques incertitudes quant au futur de son subventionnement, a repris son envol en décembre avec énergie et confiance sous la houlette de son nouveau directeur Michel Wright. Et l'équipe entend bien continuer sur cette lancée avec une 2ème pièce qui sera fin février.

Belle saison culturelle à tous!

L'équipe du Centre culturel

Avec le soutien de l'Echevinat de la Culture de la Commune d'Ittre











Samedi 12 janvier à 20h Zik Zak

Lemmorial Day

Hommage à Lemy du groupe Motorhead avec une projection de film + musique (pas de concert) avec un spécial guest .





Dimanche 13 janvier à 17h Heptone

IZVORA (jazz éclectique)

Christophe Delporte, spécialiste de la musique tango d'Astor Piazzola et Yves Gourmeur, ex-pianiste de la Framboise Frivole sont à la base de ce projet. IZVORA vous entraîne dans un univers étincelant, poétique et raffiné, dévoilé par des arrangements et compositions originales. Les sonorités tantôt intimistes, tantôt virtuoses flirtent avec la musique classique, le jazz et les musiques du monde.

Christophe Delporte : accordéon / Yves Gourmeur : piano / Rhonny Ventat : sax / Adrien Tyberghein :

.....

ele de e

contrebasse / **Jérome Baudart** : batterie

Entrées:

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €

Sur place : 12 €

Jusqu'au dimanche 13 janvier Musée Marthe Donas - Salons Bauthier

Exposition temporaire : Autour de Serge Goyens de Heusch

Un hommage à ce véritable passeur de l'art belge du XXème siècle, à travers la présentation d'une dizaine d'artistes qu'il a soutenus : Bertrand, Decock, Delahaut, Dubail, Ghobert, Quinet, Rets, Thienpont, Van Lint, ...

Entrée :

₩ ₹

gratuit pour les Ittrois et le 6/01 gratuit pour tous



Mercredi 16 janvier de 16h à 23h Café Truc à Virginal (Salle Polyvalente)

Atelier Parents-Enfants et échanges sur la Transition

L'après-midi, deux ateliers pour les enfants et leurs parents. Elisa Robet vous propose du jeu, de la découverte et des trucs et astuces simples, naturels et pas chers à partager avec vos jeunes enfants : un atelier de fabrication de pâte à modeler et la fabrication d'un grand jeu avec expression graphique.

rues et quartiers en Transition (à partir de 20h)

Entrées : Au chapeau 27 MA

Boissons et petite restauration familiale disponibles au bar

De 16h à 16h45 :

enfants de 10 mois à 2 ans

De 16h45 à 17h30 :

enfants de 18 mois à 2 ans et demi

20h, partage à tous d'"Ittre en Transition" avec la thématique des



Dimanche 20 janvier à 17h Heptone

Martin Salemi trio" (jazz)

Le trio puise son inspiration dans un large panel d'influences : d'Elis Regina à Keith Jarrett en passant par Lennie Tistano, Brad Mehldau ou les Beatles... Les compositions de Martin proposent des ambiances variées naviguant entre ballades, swing, grooves asymétriques et rythmes chaloupés. Le trio vient de remporter en 2018 le B-Jazz

International Award!

Martin Salemi : piano, compositions Mike Delaere : contrebasse

Toine Cnockaert : batterie.

Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €

Sur place : 12 €

Mardi 22 janvier à 20h Centre Culturel d'Ittre - Théâtre de la Valette



Ciné Soupe : «Lumière, l'aventure commence»

En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe et tournent parmi les tout-premiers films de l'histoire du cinéma. Mise en scène, travelling, trucage ou remake, ils inventent aussi l'art de filmer. Chefs-d'œuvre mondialement célèbres ou pépites méconnues, cette sélection de films restaurés offre un voyage aux origines du cinéma. Ces images inoubliables sont un regard unique sur la France et le Monde qui s'ouvrent au 20e siècle. Lumière. l'aventure du cinéma commence!

Documentaire français de Thierry Frémaux - 90 min.

Entrées : 5 €

Pour les moins de 25 ans et les plus de 65 ans : 3 € - Article 27 : 1.25 € Soupe: 5 € (sur réservation, servie

à partir de 19h)





Samedi 26 janvier à 20h Zik Zak



Jeff Danès band

AntoineS

Jeff Danès : Finaliste de The Voice 2018, Jeff nous présente son univers musical au travers de morceaux inédits mêlant cultures pop, rock, blues,... ayant pour point commun un sens du « groove » original et unique. Guitariste-chanteur au sein du trio rock « The Neat Foxes » et de la formation électropop « MinimalB »

AnToineS : Seul en scène avec sa Telecaster, AnToineS vous propose un univers personnel et intimis-

te, une mise à nu de sa personnalité. Il défend ses propres compositions, partageant sa sensibilité, ses émotions et ses rêves. Une ambiance de rock doux, colorée par un jeux de guitare stylisé

Entrées:

Préventes : 12 €

(+ 0.40 € de réservation)

Sur place: 15 €

Ouverture des portes : 19h30 Concerts à partir de 20h00

Dimanche 27 janvier à 17h Heptone



Marco Locurcio group (jazz éclectique)

Le guitariste Marco Locurcio nous présente son nouvel "Imagery". Nourrie par le jazz, les musiques de film, la musique indie, la pop et l'électro, sa musique est hybride et accessible. À la finesse



des mélodies s'associent ambiances aériennes et rythmiques exubérantes. Un nouveau quartet à découvrir!

Marco Locurcio: guitare, compositions / Jacques Pili : contrebasse Nicolas Kummert: sax, claviers Fabio Zamagni: batterie.

Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €



Samedi 2 février à 20h Zik Zak

Rock Nation Tribute Night #8: Lazy (Noir désir) + Frag Dog (Shaka Ponk)

Groupes de reprises des célèbres groupes français Noir Désir et Shaka Ponk.



Entrées : Préventes : 12 €

(+ 0.40 € de réservation)

Sur place: 15 €

Ouverture des portes : 19h30 Concerts à partir de 20h00

Dimanche 3 février à 17h Heptone

CONCERT ANNIVERSAIRE Concert exceptionnel pour les 6 ans d'Heptone (jazz éclectique)

Super sextet formé spécialement pour l'occasion. Concert festif dans un répertoire varié et éclectique arrangé pour 3 souffleurs multiinstrumentistes et 3 rythmiciens. Concert unique donc à ne pas rater!

Toine Thys: saxes, clarinette basse Maayan Smith : sax / Philippe Laloy: flutes, saxes / Olivier

Collette: piano, arrangements /

Sal La Rocca: contrebasse / Bilou

Doneux: batterie

Entrées :

Attention, pas de réservation ni de prévente par virement pour ce

concert!

Prévente par TICKETS en vente à l'Heptone ou auprès des musi-

ciens: 12 € Sur place: 15 €

Vendredi 8 février à 20h Zik Zak



Black tartans + The Lucky trolls

(Celtic punk Rock)

Il est probablement plus facile d'arrêter un train lancé à pleine allure que de convaincre les anciens membres du Black Tartan Clan de mettre un terme à leur aventure musicale. Après une petite pose due à un changement de line up fin 2017, les porteurs de kilt noir ont reformé les rangs et changé de nom, devenant " Black Tartans ". Le groupe continue d'apporter un mélange énergique entre instruments traditionnels celtiques (cornemuse et banjo) et les sons punk rock.

Entrées :

Préventes : 12 €

(+ 0.40 € de réservation)

Sur place: 15 €

Ouverture des portes : 19h30 Concerts à partir de 20h00

















Barbara ou rêvent mes saisons

Apolline Roy - Cie Résurgences



pre journal intime. Elle chante à capella ou en s'accompagnant au piano, les textes la transforme et lui font découvrir différents visages qu'elle porte en elle.

Entrées : 10 € Spectacle à 21h Table d'hôtes avancée à 19h Réservations Repas & Spectacle : 067 78 06 70

Du samedi 9 février au dimanche 3 mars Centre Culturel d'Ittre - Salons Bauthier

Roland LAVIANNE et sa nouvelle syntaxe



L'exposition de 2019 présente quelques formats de la peinture uniquement acrylique (depuis 2015) de R. Lavianne. L'artiste ne désirant pas meubler tous les espaces, l'œuvre se décante pour aller vers plus de synthèse. Une syntaxe nouvelle permet l'aventure totale, sans dessin préparatoire, éminemment possible par la juxtaposition, superposition de couleurs acryliques. Les compositions offrent une interpénétration d'éléments abstraits et figuratifs : mosaïques et entrelacs avec lignes directrices et cernes majeurs qui cadastrent les plages colorées. La complexité s'arrête guand la surcharge devient trop envahissante. presque suffocante. Le bestiaire est omniprésent mais déformé, synthétisé. Pas de schéma préalable mais les formes sont toujours ciselées. Les lignes et les couleurs bouleversent l'équilibre antérieur au fur et à mesure de leur inscription. Un nouvel espace se recrée dans l'aventure. Quelques sculptures en cèdre accompagneront les peintures exposées.

协告

L'exposition est ouverte les samedis et dimanches de 13h à 17h Vernissage le samedi 9 février à 11h30





Filippo Bianchini quartet (jazz)

Filippo Bianchini a collaboré avec des musiciens comme Steve Grossman, Norma Winstone, Bert Joris, Jean-Louis Rassinfosse, etc. Il vient présenter son dernier album intitulé "Sound of Beauty" dans un répertoire formé de compositions originales. Un jazz lié à la tradition mais axé sur l'expression personnelle. Du swing de haut niveau! Filippo Bianchini : sax Piergiorgio Pirro : piano Igor Spallati : contrebasse Armando Luongo : batterie.

Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €

Sur place : 12 €

Jeudi 14 février à 19h L'Etable d'Hôtes



Soirée St Valentin : Venusberg

Cie Ah, mon amour!

Joie, liberté et transgression ! Découvrez l'univers festif de ce groupe de musique, à l'énergie rock et à l'esprit cabaret. VENUSBERG, c'est la rencontre entre une femme de théâtre musicienne et totalement volcanique, et un homme de lettre plasticien et légèrement pervers, offrant un concert total et délirant. En anglais, allemand ou espagnol,

VENUSBERG se pose comme un véritable Objet Musical Non Identifié... Venez. Et succombez!

Entrées: 10 €

Spectacle à 21h - Repas à 19h

(Menu unique à 25 €)

Réservations Repas & Spectacle :

067 78 06 70



Vendredi 15 février à 20h30 La Chapelle de Verre



Théâtre Pépite "Six pieds sur terre"

de et avec Jean Luc Piraux

On va tous mourir! Certains plus vite que d'autres. À 55 ans, un homme regarde le sablier de sa vie se vider. Statistiquement, il lui reste vingt ans à vivre. La mort?

C'est déjà demain ! Et c'est du coup l'heure d'aller à l'essentiel. Que se passera-t-il le jour où la maladie nous aura transformés en pantins tragiques ? Six pieds sur



terre, c'est ça : une injonction, grave et hédoniste, tragique et drôle. Puisque nous aurons à en mourir, dépêchons-nous de vivre!

Entrées : 15€



Samedi 16 février à 20h Zik Zak

Dr Voy + Kongs (Rock alternatif)

Dr Voy: Avec cinq albums à leur actif tous autoproduits en vrais Self-Made Men, on trouve dans leur musique une maturité qui leur va comme un gant. Le son leur vient des tripes, leur spontanéité est innée et leur partage avec le public, une évidence.

Kongs: Du rock... alternatif... ça vient des nineties... parfaitement moderne... puissamment mélodique et agréablement lourd... 4

musiciens... de Bruxelles... passeurs de rock aux nouvelles générations... 3 ans pour un premier album Juin 2016... 3 ans de live... pour parfaire le son... pour parfaire la scène ...

Entrées :

Préventes : 12 € (+ 0.40 € de réservation)

Ouverture des portes : 19h30 Concerts à partir de 20h00

Sur place: 15 €

Dimanche 17 février à 17h Heptone



Patrick Deltenre & Ivan Paduart (jazz)

Ivan Paduart a entre-autres accompagné Toots Thielemans, Claude Nougaro, Richard Galliano....

Patrick Deltenre a quant à lui travaillé avec Maurane, Level 42, Viktor Laszlo,...

Ces deux solistes inspirés, parmi les meilleurs de notre pays, jouent leurs compositions avec une complicité évidente.

Ivan Paduart: piano, compositions / Patrick Deltenre: guitare, compositions.

Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €





Ciné Soupe : L'insulte



A Beyrouth, de nos jours, une insulte qui dégénère conduit Toni (chrétien libanais) et Yasser (réfugié palestinien) devant les tribunaux. De blessures secrètes en révélations, l'affrontement des avocats porte le Liban au bord de l'explosion sociale mais oblige ces deux hommes à se regarder en face. Drame de Ziad Doueiri – 112 min. – VO ST FR

Entrées : 5 €

Pour les moins de 25 ans et les plus de 65 ans : 3 € - Article 27 : 1,25 €. Soupe : 5 € (sur réservation,

servie à partir de 19h)

Mercredi 20 février de 16h à 23h Café Truc à Haut-Ittre (ASBL Soie-Là)

MINGA, Voces de resistencia

(documentaire)



20h: Projection en avant-première et rencontre avec les réalisateurs du documentaire.

De la Patagonie aux montagnes du Mexique, des communautés se soulèvent. Elles dénoncent la destruction de leurs territoires et de leurs vies. Elles s'organisant

pour arrêter le carnage et créer des solutions inspirantes. Pauline Dutron et Damien Charles nous ramènent ce documentaire fruit d'un voyage de deux ans en Amérique Latine, voyage à très faible empreinte carbone (sans avion!). Ils nous feront le plaisir de venir nous présenter leur film en avant-première et de discuter de manière informelle avec nous.

Projection suivie d'un Café Littéraire.

Entrées : Au chapeau



Boissons et petite restauration familiale disponibles au bar





Dixième anniversaire d'Arti'Zik asbl Soirée de concerts

Arti'Zik c'est avant tout un lieu d'expression et de créativité proposant des ateliers de musique (sans solfège), de théâtre, de photo, d'arts créatifs pour petits et grands. Ce sont aussi des projets socioartistiques menés avec des associations diverses du secteur social, culturel et de la jeunesse. Actif sur plusieurs communes du Brabant Wallon, c'est à l'Etable d'Hôtes qu'ils investissent les lieux pour souffler leurs 10 bougies. Au programme : de la bonne humeur, des sourires, des échanges. Une grande et belle fête, un événement ouvert à tous, un festival ouvrant la scène à de jeunes talents et artistes belges.

Entrées :

27 fr/ &

12 € (enfant 6 €)

Art 27 disponible sur demande info@artizik.be

Dimanche 24 février à 17h Heptone - Centre culturel d'Ittre



Diederik Wissels : Pasarela

(Jazz tour Lundis d'Hortense)

Sélectionné parmi environ 140 groupes professionnels!

En plus d'être connu internationalement pour sa collaboration avec David Linx, Diederik Wissels a également réalisé plusieurs disques sous son nom dont le dernier intitulé "Pasarela" qu'il vient nous présenter ici. Son style est empreint de sensibilité et de raffinement. Un jazz "européen" teinté d'influences de musique classique. Une beauté sereine et introspective pleine de charme! Diederik Wissels: piano, compositions / Nicolas Kummert: saxophone Thibault Dille : accordéon Victor Foulon: contrebasse.

En collaboration avec le Centre culturel d'Ittre.

Entrées:

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €

Sur place: 12 €

Du jeudi 21 février au dimanche 24 mars à 20h30 Théâtre de La Valette

Les Combustibles d'Amélie Nothomb

C'est la guerre et c'est l'hiver. Dans l'appartement du Professeur, où se sont réfugiés son assistant et Marina, l'étudiante, un seul combustible permet de lutter contre le froid: les livres... Dans ce huis clos cerné par les bombes et les tirs des snipers, Amélie Nothomb pose à ses personnages une question autrement perverse : quel livre, quelle phrase de quel livre vaut qu'on lui sacrifie un instant, un seul instant de chaleur physique ? Humour, ironie et désespoir s'entre-tissent subtilement dans cette parabole aux résonances singulièrement actuelles. Mise en scène de Marcel Delval. Michel Wright, Dorsimont et Manoëlle Meeûs.

Entrées:

22€ (Adultes) 20€ (Seniors)

12€ (Etudiant)





Vendredi 1er mars à 21h L'Etable d'Hôtes

Soirée Elévation de conscience Après demain

Film de Cyril Dion et Laure Noualhat

Deux ans après le succès phénoménal du documentaire Demain, Cyril Dion revient sur les initiatives que le documentaire a inspirées. Il embarque avec lui son amie Laure Noualhat, enquêtrice de renom sur les fronts de l'écologie et très sceptique sur la capacité des microinitiatives à avoir un réel impact face au dérèglement climatique. Leur confrontation pleine d'hu-

mour les pousse dans leurs retran-

chements: qu'est-ce qui marche,

qu'est-ce qui échoue? Et si, finalement, tout cela nous obligeait à inventer un nouveau récit pour l'humanité ? Avec Mélanie Laurent. Documentaire de 72 minutes.

En partenariat avec le Centre culturel d'Ittre.

Entrées : 5 € Projection à 21h

Table d'hôtes avancée à 19h Réservations Repas & Spectacle :

067 78 06 70

Samedi 9 mars à 20h Zik Zak



Punish Yourself

Industrial-apocalyptic-glam-punk, digital batcore, death-dance. Les furieux de Punish Yourself sont de retour, en couleur, avec tout leur attirail de peintures fluo, de lights post-apocalyptiques et d'ultra-viocyberpunk. lence Machines martelées à toute vitesse, guitares hurlantes, voix distordues, l'am-

biance n'est plus au dancefloor mais au champ de bataille

Entrées :

Préventes : 14 €

(+ 0.40 € de réservation)

Sur place : 18 €

Ouverture des portes : 19h30 Concerts à partir de 20h00



Les Grands Feux

Les Grands-Feux, un folklore ancestral, mais toujours bien vivant un peu partout en Wallonie.

Cette année encore, le Centre Culturel d'Ittre vous convie à une promenade nocturne (environ



4km) qui vous transportera dans le monde des Grands Feux. Dès 18h30, vous serez accueillis en musique pour l'allumage du premier feu qui marque la fin de l'hiver. En empruntant des sentiers, à

chemins et le long des ruisseaux, par monts et par vaux, les promeneurs sillonneront la campagne ittroise. Contes, feux, Entrées: musiques, jongleries de feu, char- 3 € / Gratuit pour les - de 3 ans

travers bois et ruelles, au creux des rette à peket... Cette année du côté d'Haut-Ittre.



Samedi 16 mars à 20h30 La Chapelle de Verre



Alain Pierre en Solo guitar Sitting in Some Café (nouveau CD)

Improviser à la guitare solo est un challenge qu'Alain Pierre aime relever en concert depuis près de 20 ans. L'envie de produire un album solo, sans artifice le démangeait depuis belle lurette. Voilà qui est fait, où plutôt frais, très frais. Alain Pierre qui a joué avec les plus grands noms du jazz 12€

vient vous présenter ce nouvel opus et sera heureux comme vous ie pense de jouer de sa guitare 6. 12 cordes ou fretless à la Chapelle de verre qui pour l'occasion se muera en ... Some Café

Entrées :

Dimanche 17 mars à 16h La Chapelle de Verre



Manu Hermia et Sigrid Vandenbogaerde

Manu Hermia présentera tout d'abord une série de morceaux en solo, pour un voyage entre jazz et musique du monde, avec les sonorités du bansouri, du sax soprano et de la clarinette. Sigrid Vandenbogaerde jouera ensuite des suites pour violoncelle que Manuel a écrites pour elle, inspirées tant par la musique classique que la musique indienne. Les deux solistes se rejoindront enfin pour quelques compositions en

duo, vous emmenant à travers un paysage d'émotions, toujours à la croisée des styles.

Entrées:

15€



Dimanche 17 mars 2019 à 17h Musique Class'Ittre à l'Etable d'Hôtes (Virginal)



Le Sacre du Printemps

L'ensemble Seraphim

Ce programme, dédié à la saison délices et le soulagement qu'elle médiévale au sortir de l'hiver.

Mélangeant textes et musique éponyme, décrit à la fois ses issus d'un très large répertoire européen, des Flandres à Chypre, apporte aux hommes de l'époque l'Ensemble Seraphim montre comme les saisons influençaient la



vie des populations, du simple manant au plus noble seigneur.

Des compositeurs de renom tels que Machaut et Dufay, originaires de nos régions, ainsi que de nombreuses pièces anonyme issues de précieux manuscrits tissent ensemble un programme dont la richesse et la sensibilité font le portrait d'une saison et surtout d'une époque que l'on aurait bien tort d'appeler «obscur Moyen-Âge».

Rachel Heymans (flûtes à bec, chalemie, douçaine, bombarde), Raffaella Bortolini (flûtes à bec, chalemie, douçaine) et Daniel Serafini (flûtes à bec, buisine, trompette à coulisse). Musique médiévale jouée sur instruments anciens. Après le concert, possibilité d'un repas médiéval à l'Etable d'Hôtes

Infos: 0475/44 81 90

Entrées :

Prévente : 12 € ou 8 € (étudiants/seniors) sur le compte :

BE10 - 001740325904 Sur place : 15 euros ou 12 € (étudiants/seniors)

Dimanche 17 mars à 17H Heptone



协选

Olivier Collette trio + Peter Hertmans

Concert de sortie du nouvel album intitulé "PHI".

"PHI" est probablement le premier disque de jazz entièrement basé sur le nombre d'or. Ce nombre a déjà fasciné des artistes comme Leonardo Da Vinci, Johann Sebastian Bach ou Béla Bartók. Loin d'être une musique conceptuelle, le style des compositions d'Olivier Collette est mélodieux, harmonieux et dynamique. On peut y retrouver entre-autres des influences de Pat Metheny ou Keith Jarrett.

Olivier Collette: piano, compositions / Peter Hertmans: guitare / Victor Foulon: contrebasse / Daniel Jonkers: batterie. Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €





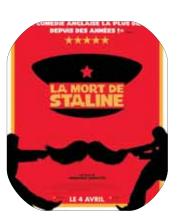
Ciné Soupe : La mort de Staline

Dans la nuit du 2 mars 1953, un homme se meurt, anéanti par une terrible attaque. Cet homme, dictateur, tyran, tortionnaire, c'est Joseph Staline. Et si chaque membre de sa garde rapprochée comme Beria, Khrouchtchev ou encore Malenkov - la joue fine. le poste suprême de Secrétaire Général de l'URSS est à portée de main. (Inspiré de faits réels...)

Comédie dramatique franco-britannique de Armando Iannucci -108 min. - VO Sous-titrée Français

Entrées :

Cinéma : 5 € - 3 € (- de 25 ans et + de 65 ans) - 1,25 € (Article 27) Soupe à partir de 19h : 5 € (sur réservation)



Mercredi 20 mars de 16h à 23h Café Truc à Ittre (Salle Planchette)

Penser une autre école à Ittre ?

20h : des écoles à pédagogies alternatives existent-elles dans la région ? Nous vous proposons un échange avec des acteurs engagés sur le terrain pour tenter de faire le point sur ce qui existe près d'Ittre. Cette rencontre permettra de faire le point sur des projets déjà évoqués lors d'un précédent

Café Truc, mais aussi de rencontrer des personnes ayant pris part à des initiatives plus abouties dans les villages alentours.

Entrées :

Au chapeau Boissons et petite restauration

familiale disponibles au bar







No one is innocent

No one est un groupe qui fait du bien en assumant pleinement un message et un discours humaniste, enragé, qui résonnera autant par un succès discographique que par des concerts d'anthologie.

Toujours fidèle à son ADN, entre des racines chez Black Sabbath, Rage Against The Machine, les Stooges, No One sait surprendre

avec une formule à l'épreuve du temps : riffs implacables, groove, hymnes incarnés.

Entrées :

Préventes : 16 €

(+ 0.40 € de réservation)

Sur place : 20 €

Ouverture des portes : 19h30 Concerts à partir de 20h00

Dimanche 24 mars à 17H Heptone



Françoise Derissen trio (jazz)

Le nouveau trio de Françoise Derissen vous propose son menu musical.

Mise en bouche: mélange chatoyant de sonorités. Plat principal: leurs compositions. Fromages: un morceau de Bebop, un quartier de Bossa,.... Dessert: bouquet de swing. À savourer, sans modéra-

tion!

Françoise Derissen: violon Sabin Todorov: piano Boris Schmidt: contrebasse.

Entrées:

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €

Sur place : 12 €

Vendredi 29 Mars à 21h L'Etable d'Hôtes et le Centre culturel d'Ittre



Ne nous trompons pas de combat !

Projection-Conférence

L'actualité nous rejoint, qui voit le discours de l'extrême-droite saturer le débat public avec une focalisation sur le problème migratoire, réussissant là un fabuleux détournement d'attention, véritable hold-up politique, aveuglant le peuple qui en oublie les enjeux essentiels de justice sociale et de transition écologique ! Un court documentaire produit par Amnesty Nederland introduira un échange sur l'opportunité de recentrer le débat pour ne pas se tromper de combat. Le problème de l'immigration est réel, mais ne constitue pas la priorité que l'on

veut nous imposer.

En partenariat avec Amnesty international.

Entrées :

3€

Projection et Conférence-débat à

21h

Table d'hôtes avancée à 19h Réservations Repas & Spectacle :

067 78 06 70





Peindre (dans) le Brabant wallon Balade en Roman Païs

avec Anto-Carte, Frans Depooter, Andrée Bosquet et Marthe Donas (Exposition)

Dans l'entre-deux-guerres, l'Ouest du Brabant wallon accueille plusieurs peintres qui vont trouver dans cette zone rurale le calme et l'inspiration, sans pour autant se côtoyer, alors que quelques kilomètres seulement les séparent. À lttre, Marthe Donas, qui a pris ses distances avec l'avant-garde internationale et l'abstraction et se retrouve bien isolée, opte pour une figuration allusive, parfois teintée de cubisme. Quelques

amis installés à Wauthier-Braine (Anto-Carte, Frans Depooter et Andrée Bosquet) réaffirment les valeurs classiques et mettent en avant la maîtrise du métier.

Expo accessible le jeudi et le samedi, de 13h à 17h - le dimanche de 11h à 17h.

Entrées : 5 € (gratuit pour les Ittrois) Gratuité pour tous, les dimanches 7 avril, 5 mai et 2 juin

Samedi 30 mars à 20h30 La Chapelle de Verre



Marc Lelangue et Jokke Schreurs Duo guitare

Son parcours le mène vers des scènes de plus en plus connues et des tournées dans le monde entier : Canada, Espagne, Bolivie, Ukraine, Congo... ainsi qu'en France où il jouera entre autres au «New Morning», au festival «Nancy Jazz Pulsation» ou encore au «Printemps de Bourges». Marc Lelangue, c'est un spectacle complet : on pleure lorsqu'il chante, on rit entre les chansons, désespéré, mais avec politesse!

Détail pittoresque , Marc fabrique lui-même ses guitares ; il s'était inscrit à un stage de menuiserie dans le but de construire sa cui-sine... c'est donc ce que vous verrez sur scène... et la cuisine est toujours en chantier ! Mesdames, ne vous fiez pas aux apparences , même à jeûn, cet homme est noir !

Entrées : 15 €

Dimanche 31 mars à 17h Heptone



Tim Finoulst trio (jazz)

Les compositions mélodieuses et rythmiques de Tim sont inspirées non seulement du jazz mais aussi du blues, du folk ou de la musique du monde. Chaque mélodie est une histoire, un voyage auditif très agréable à écouter. Magnifique trio qui a remporté le "Maastricht Jazz Award 2017"!

Tim Finoulst: guitare, compositions / **Martijn Vanbuel**: contrebasse / **Daniel Jonkers**: batterie.

Entrées:

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €

@ JANVIER 2019

Samedi 12/01 à 20h	Lemmorial Day	Zik Zak
Dimanche 13/01 à 17h	Izvora (Jazz éclectique)	Heptone
Jusqu'au 13/01	Exposition temporaire : Autour de Serge Goyens de Heusch	Musée Marthe Donas
Mercredi 16/01 de 16h à 23h	Atelier pour Parents-enfants Rues et quartiers en transition	Café Truc à Virginal
Dimanche 20/01 à 17h	Martin Salemi Trio (Jazz)	Heptone
Mardi 22/01 à 20h	Ciné Soupe «Lumière! L'aventure commence»	Centre culturel d'Ittre Théâtre de La Valette
Samedi 26/01 à 20h	Jeff Danès Band + AntoineS	Zik Zak
Dimanche 27/01 à 17h	Marco Locurcio group (Jazz éclectique)	Heptone

© FÉVRIER 2019

Samedi 02/02 à 20h	Lazy + Frag dog - Rock Nation Tribute Night	Zik Zak
Dimanche 03/02 à 17h	Concert anniversaire pour les 6 ans d'Hetpone	Heptone
Vendredi 08/02 à 20h	Black Tartans + The Lucky Zik Zak Trolls	
Vendredi 08/02 à 21h	«Barbara où rêvent mes saisons» (spectacle)	L'Etable d'Hôtes
Du 09/02 au 03/03	Roland Lavianne et sa nou- velle syntaxe	Centre culturel d'Ittre Espace Bauthier
Dimanche 10/02 à 17h	Filippo Bianchini quartet (jazz)	Heptone
Jeudi 14/02 à 19h	Soirée Saint Valentin Concert «Venusberg»	L'Etable d'Hôtes
Vendredi 15/02 à 20h30	«Six pieds sous terre» par le Théâtre de la Pépite	La Chapelle de Verre
Samedi 16/02 à 20h	Dr Voy + Kongs	Zik Zak
Dimanche 17/02 à 17h	Patrick Deltenre & Yvan Paduart	Heptone
Mardi 19/02 à 20h	Ciné Soupe «L'insulte»	Centre culturel d'Ittre Théâtre de La Valette
Mercredi 20/02 dès 16h	Après-midi jeux de société, lecture, goûter crêpes,	Café Truc à Haut-Ittre
Mercredi 20/02 dès 20h	Minga, Voces de resistencia (film documentaire)	Café Truc à Haut-Ittre
Samedi 23/02 dès 15h30	Dixième anniversaire d'Arti'Zik asbl	L'Etable d'Hôtes
Dimanche 24/02 à 17h	Diederik Wissels : Pasarela (jazz tour Lundis d'Hortense)	Heptone Centre culturel d'Ittre

@ MARS 2019

Du 21/02 au 24/03 à 20h30	Les Combustibles d'Amélie Nothomb	Théâtre de La Valette
Vendredi 01/03 à 21h	Soirée Elévation de con- science «Après demain» (film)	L'Etable d'Hôtes Centre culturel d'Ittre
Samedi 09/03 à 20h	Punish Yourself	Zik Zak

Samedi 16/03 dès 18h30	Les Grands Feux (Haut-Ittre)	Centre culturel d'Ittre Haut-Ittre
Samedi 16/03 à 20h30	Alain Pierre en solo (concert)	La Chapelle de Verre
Dimanche 17/03 à 16h	Les Murmures de l'Orient Manu Ernia	La Chapelle de Verre
Dimanche 17/03 à 17h	«Le Sacre du Printemps» par l'ensemble Seraphim	Musique Class'Ittre à l'Etable d'Hôtes
Dimanche 17/03 à 17h	Olivier Collette Trio + Peter Hertmans (jazz)	Heptone
Mardi 19/03 à 20h	Ciné Soupe «La mort de Staline»	Centre culturel d'Ittre Théâtre de La Valette
Mercredi 20/03 dès 16h	Après-midi jeux de société, lecture, goûter crêpes,	Café Truc à Ittre
Mercredi 20/03 à 20h	Penser une autre école à Ittre	Café Truc à Ittre
Vendredi 22/03 à 20h	No one is innocent	Zik Zak
Dimanche 24/03 à 17h	Françoise Derissen Trio (jazz)	Heptone
Vendredi 29/03 à 21h	Ne nous trompons pas de combat (conférence- débat)	Centre culturel d'Ittre L'Etable d'Hôtes
Du sa 30/03 au di 2/06	Peindre en Brabant wallon	Musée Marthe Donas
Samedi 30/03 à 20h30	Marc Lelangue et Jokke Schreurs (concert)	La Chapelle de Verre
Dimanche 31/03 à 17h	Tim Finoulst (jazz)	Heptone

e	AV	RIL	2019
----------	----	-----	------

Mercredi 17/04 de 16h à 23h	Spéciale Jeux de société + Café Littéraire	Café Truc à Haut-Ittre
Mardi 23/04 à 20h	Ciné Soupe : Moi, Daniel Blake	Centre culturel d'Ittre Théâtre de La Valette
Vendredi 26/04 à 20h	Birdpen	Zik Zak
Vendredi 26/04 à 21h	Wahati Soul (concert)	L'Etable d'Hôtes - Kalc
Dimanche 28/04 à 17h	Damon Brown/Stephane Mercier Quintet (jazz international)	Heptone
Dimanche 28/04 à 17h	Sur la peinture italienne du 17ème siècle, Artemisia et la Musique de son temps	Musique Class'Ittre Eglise Saint Laurent de Haut-Ittre
Mardi 30/04 à 20h	Blind Test	Zik Zak

@ MAI 2019

Dimanche 05/05 à 17h	Fred Delplancq quartet (jazz tour Lundis d'Hortense)	Heptone Centre culturel d'Ittre
Vendredi 10/05 à 21h	Soirée BabelStal «Girl» de Lukas Dhont	L'Etable d'Hôtes
Samedi 11/05 à 20h30	Todor Todoroff (musique Electro-accoustique)	La Chapelle de Verre
Dimanche 12/05 à 17h	Alijane (chanson française/Jazz)	Heptone
Mercredi 15/05 dès 16h	Après-midi «Contes»	Café Truc à Haut-Ittre
Mercredi 15/05 à 20h	La Belle Verte de Coline Serreau (film)	Café Truc à Haut-Ittre

Dimanche 19/05 dès 12h	Kunsten Bo(i)s des Arts (Parc de Lembeek)	Centre culturel d'Ittre
Dimanche 19/05 à 17h	Toine Thys : Orlando (jazz international)	Heptone
Vendredi 24/05 à 21h	Retour aux sources Concert Ceylan Taci	L'Etable d'Hôtes
Samedi 25/05 à 20h30	Daisy Tambour Olivier Thomas	La Chapelle de Verre
Dimanche 26/05 à 17h	Suites pour Violoncelle de J.S. Bach jouées et commentées par H. Douchy	Musique Class'Ittre Eglise Saint Laurent de Haut- Ittre
Dimanche 26/05 à 17h	Moanin salsa band (jazz/salsa)	Heptone

@ JUIN 2019

Du 01/06 au 04/08	Exposition monumentale	Centre culturel d'Ittre
		(Contournement d'Ittre)
Vendredi 14/06 à 21h	Concert «Sing String»	L'Etable d'Hôtes
Dimanche 16/06 à 17h	Eve Beuvens Trio (jazz)	Heptone
Mercredi 19/06 de 16h à 23h	Concert en plein air	Centre Culturel d'Ittre
	(Ete en Plein air)	Café Truc
Dimanche 23/06 à 17h	Olivier ColletteTrio (jazz)	Heptone

@ JUILLET 2019

Samedi 20/07 dès 18h	13ème Grande Fête des Belges	L'Etable d'Hôtes	
----------------------	---------------------------------	------------------	--

@ AOÛT 2019

Du 10/08 au 08/09	Exposition «Acquisitions 2018/2019	Musée Marthe Donas



Mercredi 17 avril de 16h à 23h Café Truc à Haut-Ittre



Soirée jeux de société + Café littéraire

Grâce à nos membres passionnés de jeux de société, nous avons une fois encore l'occasion de vous inviter à découvrir ou redécouvrir des jeux de tous les genres. Pour petits et grands, pour groupes d'amis ou joueurs cherchant des compagnons de jeux, pour débutants ou pour confirmés, nos

soirées jeux vous offrent la possibilité de vous amuser et de faire de jolies découvertes ludiques! Notre Café Littéraire vous accueillera également pour échanger sur vos dernières lectures dès 20h.





Ciné Soupe : Moi, Daniel Blake

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au «job center», Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d'accepter un logement à 450km de sa ville natale pour ne pas être placée en foyer d'accueil.

Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives de la Grande-Bretagne d'aujourd'hui, Daniel et Katie vont tenter de s'entraider...



Drame de Ken Loach. Palme d'Or à Cannes - 101 min. - VO Sous-titrée Français

Entrées :

Cinéma: 5 € - 3 € (- de 25 ans et + de 65 ans) - 1,25 € (Article 27) Soupe à partir de 19h : 5 €

(sur réservation)

Vendredi 26 avril à 20h Zik zak



Birdpen



Groupe composé de Dave Pen (chanteur Archive) et Mike Bird (guitariste Archive)

Indie / Alternative / Lyrical / Big

Beat / Doom Groove

Entrées : Préventes : 16 €

(+ 0.40 € de réservation)

Sur place : 19 €

Ouverture des portes : 19h30 Concerts à partir de 20h



Wahati Soul

WAHATI SOUL, c'est un groupe atypique de Future Soul et de Blues parfois aux frontières de la musique électronique.

Entre un chant à la limite du Rap, un clavier rythmique à souhait, une trompette envoûtante, une basse groovy et une batterie rock, WAHATI SOUL offre une musique colorée et innovante.

Un partenariat avec Gabi Crispin de l'asbl Kalc.

Entrées : 10 € Concert à 21h - Table d'hôtes avancée à 19h Réservations Repas & Spectacle :

067 78 06 70



Dimanche 28 avril à 17H Heptone

Damon Brown / Stéphane Mercier quintet (Jazz international)

Le groupe propose des grands classiques hard-bop et des compositions originales. Damon Brown ravit ses auditeurs depuis plus de vingt ans. Le Evening Standard l'a nommé "meilleur trompettiste de jazz mainstream britannique". Il a fait partie des groupes de Benny Golson, Steve Grossman, David Liebman et Peter King. On a pu apprécier Stéphane Mercier entre autres aux côtés de Mark Turner, Avishai Cohen, Jeff Ballard ou Aaron Goldberg à New-York; Peter

Hertmans, Eric Legnini, Philip Catherine ou Ivan Paduart en Belgique. Un quintet à découvrir! Damon Brown (UK): cornet / Stéphane Mercier : sax alto / Igor Géhenot : piano / Nic Thys : contrebasse / Darren Beckett (UK) : batterie.

Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €







Sur la peinture italienne du 17e siècle, Artemisia et la Musique de son Temps

Ensemble Les Belles Dames sans Merci



Artemisia Gentileschi, née à Rome en 1593, fille du peintre Orazio Gentileschi, apprit la peinture dès son plus jeune âge avec son père dont elle fut l'apprentie et à qui elle servit de modèle.

Extrêmement douée, elle sut s'imposer par son talent et devint la première femme à avoir le privilège de rentrer à l'Académie des Arts de Florence. Fascinées par l'histoire de cette artiste libre et talentueuse, une des premières femmes à être reconnue et admirée de son temps, les Belles Dames sans Merci ont créé un spectacle autour d'Artemisia et des compositrices italiennes de son époque. Le récit de la vie de la peintre, conté par les musiciennes,

est entrecoupé de superbes pages musicales de Barbara Strozzi dont nous célébrons en 2019 le tricentenaire de la naissance, Isabella Leonarda et Fransesca Caccini. Six tableaux de l'artiste illustrent les différentes périodes de sa vie. Un spectacle original et riche en émotions.

Marie De Roy (soprano), Laura Pok (flûte à bec, viole de gambe) et Hannelore Devaere (harpe).

协告

Entrées:

Prévente : 12 € ou 8 € (étudi-

ants/seniors)
Sur le compte :
BE10 0017 4032 5904

Sur place : 15 € ou 12 € (étudi-

ants/seniors)

Mardi 30 avril à 20h Zik zak



Blind test (3ème édition)

animé par Olivier Maghe Dj

Blind test sur le thème « Love, Peace, Joy » en hommage aux 50 ans de Woodstock



Prix par table de 6 personnes : 48 €





Dimanche 5 mai à 17H Heptone – Centre culturel d'Ittre

Fred Delplancq quartet

(jazz tour Lundis d'Hortense)
Sélectionné parmi environ 140 groupes professionnels

Après ses deux premiers albums «Witches dance» en 2004 et «Talisman» en 2007, voici le nouveau groupe de Fred Delplancq, un quartet avec un nouveau disque et de nouvelles compositions pleines d'une énergie forte et envoûtante. On y retrouve l'étincelant Vincent Bruyninckx au piano, l'énergisant Toon Van Dionant à la batterie et le jeune et talentueux contrebassiste Giuseppe Millaci.



Fred Delplancq : saxophone Vincent Bruyninckx : piano Giuseppe Millaci : contrebasse Toon Van Dionant : batterie

En collaboration avec le Centre culturel d'Ittre

Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €

Sur place : 12 €

Vendredi 10 Mai à 21h L'Etable d'Hôtes

Soirée BabelStal : Girl

film de Lukas Dhont

Afin de recréer des ponts entre communautés linguistiques, emportés par des vents nationalistes néfastes, nous programmons deux fois l'an des films flamands sous-titrés en français. Des perles se cachent sous les replis identitaires ... Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon. Durée 100 min.

Avertissement: Des scènes, propos ou images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.



Durée 100 min.

Entrées :

5€

Projection à 21h

Table d'hôtes avancée à 19h Réservations Repas & Spectacle : 067 78 06 70





Todor Todoroff et une carte blanche à la Fédération Belge de Musique électroacoustique

Pour avoir assisté à plusieurs spectacles de Todor, je peux vous dire que rater cette soirée serait vraiment dommage, car vous ne ressentirez jamais ailleurs une telle sensation. Vous ne vous trouvez pas face au son comme lors d'un concert « ordinaire », mais vous prenez place au milieu du son, dans le son. Plus d'une vingtaine de hauts parleurs prendront chacun leur place prédéfinie, tant au sol qu'en hauteur le long de chaque mur ainsi que dans le choeur de la Chapelle de verre. Je parle de son, car il s'agit de musique et de sons captés, transformés et injectés via un ou plusieurs ordinateurs dans les différents hauts parleurs. Des capteurs de son seront également installés à des endroits minutieusement choisis, ils permettront

de réaliser une prestation en live. Le son est partout, face à vous, derrière vous, partout à la fois à différents volumes... ou nulle part, le silence étant d'or, c'est connu. Lors de cette soirée vraiment pas comme les autres, Todor Todoroff et d'autres artistes se relaieront aux ordinateurs et vous feront découvrir leurs propres créations. La cadre et l'acoustique de la Chapelle de Verre ne peuvent que sublimer cette soirée réellement extraordinaire.

Cette soirée est organisée avec l'aide de la Commission Musique Contemporaine

Entrées: 15 €

Dimanche 12 mai à 17h Heptone



Une musicalité joyeuse, des atmosphères chaleureuses mêlant les influences jazz, blues, rock aux couleurs brésiliennes. Les textes proposent une vision intime, une impression du monde, des relations humaines.

Aline Janssens : chant, écriture Victor Da Costa : guitare Luc Evens : basse

Etienne Plumer: batterie.





Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €



Après-midi contes et soirée cinéma

Projection de "La Belle Verte" de Coline Serreau

Dès 16h : Partage de contes pour égayer votre après-midi en famille.

20h : Diffusion du film "La Belle Verte" de Coline Serreau. La réalisatrice nous propose un film dans lequel des habitants de La Belle Verte, une autre planète, arrivent sur Terre pour voir ce qu'il s'y Entrées : passe désormais. Ces "extraterrestres" vont permettre de poser Boissons et petite restauration un regard critique, mais avec

humour, sur notre société de consommation, en abordant des thématiques telles l'écologie, l'industrialisation, le lien social, etc. Le visionnage sera suivi d'un échange.

Au chapeau familiale disponibles au bar

Dimanche 19 mai à partir de 12h Kasteelpark à Lembeek

Kunsten bo(i)s des arts

7 Centres Culturels, 5 francophones (Rebecq, Tubize, Braine-le-Château, CCBW et Ittre) et 2 néerlandophones (Beersel, Halle) organisent ensemble une grande fête-rencontre. Au menu un circuit de promenade avec une quinzaine de haltes culturelles (musique, théâtre, cirque,...), mais aussi, des bars, des produits du terroir, Avec le soutien des communes associées, de la province du Brabant Wallon et du Vlaams Brabant.



Entrée : gratuite



Dimanche 19 mai à 17H Heptone



Toine Thys: ORLANDO (jazz international)

ORLANDO, le projet franco-belge de Toine Thys (Sam Yahel, Urbex, Crazy Men, Laurent Blondiau, Ben Monder) explore une variété de styles et de tons, des rythmiques subtiles et des mélodies inspirées musiques traditionnelles d'autres pays, d'autres époques. Jouée avec aisance, cette musique invite à voyager dans un univers poétique, et ouvre la porte aux

grands espaces.

Toine Thys: saxes soprano, ténor et clarinette basse / Maxime Sanchez (FR): piano / Florent Nisse (FR): contrebasse / Antoine Pierre: batterie.

Entrées:

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €

Vendredi 24 Mai à 21h L'Etable d'Hôtes

Retour aux sources Ceylan Taci

(concert musique d'Albanie)

"Dans le nord de l'Albanie, j'ai découvert qui je suis, ce sont les montagnes qui me l'ont dit,...." Retour aux sources est un voyage que j'ai commencé dans le ventre de ma mère ... Le chant, la fête, les rythmes, ... ma mère et son tambourin! Elle chantait des chants populaires albanais, ses joies, ses peines. Moi, je chante mes émotions de petite fille, d'adolescente, de la femme que je suis aujourd'hui avec ma culture métissée, mes rêves de liberté, la rancune des hommes, mes peurs, c'est un



voyage intérieur. On y va? Textes (albanais, anglais et turc) et compos de Ceylan, avec Fabienne Van Den Driessche au violoncelle. François Lourtie à la basse et saxophone, Stephan Pougin aux percussions.

Entrées : 10€

Concert à 21h

Table d'hôtes avancée à 19h Réservations Repas & Spectacle : 067 78 06 70

Samedi 25 mai à 20h30 La Chapelle de Verre



To massenko Daisy Ta mbour

Pour que ca reste simple c'est....c'est compliqué! Alors quand l'Amour s'en mêle (s'emmêle ?) Une langue bricolée, entre théâtre de sons et musique des mots, un orchestre de poche pour une musique de chambre pas bien rangée. Un ampli poste radio et néanmoins post modern, un playback parce que quand même, une conserve rythmique, un accordéon ceinture, un bidon don, des guitares, des clarinettes, du Pocket chant. chorale, chloréchampêtre et petit piano rouge aussi, mais surtout de la poésie, du volubile qui discute avec le silence, de l'image avec le son, du réfléchir et du «pas penser», du bouger pour vivre, de l'ici et maintenant pour ne pas avoir à dire au revoir à aujourd'hui, bonjour à demain. On y parlera d'amour, de la tribu des Quiézites, de Jean Pierre, Daisy bien sûr, des

minus aussi, des étoiles par ailleurs, même de Ponce Pilate et du vent dans la voile. Bref, de la douceur avec un corps, des mots, des sons et du silence.

Olivier Thomas, Catherine Delaunay et Laurent Rousseau www.tomassenko.be

Entrées : 15€





林島

Suites pour Violoncelle de J.S Bach par Hervé Douchy

Jouées et commentées par Hervé Douchy, ces suites sont un élément incontournable du répertoire pour violoncelle, d'abord en raison leurs qualités musicales, sur le compte : ensuite pour leur intérêt pédagogique et théorique. Bach met en valeur toutes les possibilités poly- ants/seniors) phoniques de l'instrument.

Entrées :

Prévente : 12 € ou 8 € (étudi-

ants/seniors) BE10 0017 4032 5904 Sur place : 15 € ou 12 € (étudi-

Dimanche 26 mai à 17H Heptone

Moanin salsa band (jazz/salsa)



Le groupe adapte les standards de jazz à la sauce latino en explorant les rythmes du mambo, cha-cha, cumbia, guaguanco, afro-cubain, ou boléro sur les traces des grands spécialistes du style (Poncho Sanchez, Tito Puente, Irakere, ...). Le plaisir et la bonne humeur sont au rendez-vous!

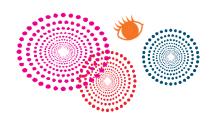
Michel Paré: trompette & arrangements / Laurent Sprimont : sax

ténor / Nathan Surguin : trombone Giuseppe Majorino : piano Thomas Péchot : basse / Gendry Abab: timbales / Laurent Moens: congas.

Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €





Du samedi 1er juin au dimanche 4 août Centre culturel d'Ittre - Contournement du Centre d'Ittre

Exposition monumentale

Comme chaque année, une exposition monumentale Arts plastiques s'installera pour l'été dans le centre du village d'Ittre. Après Johan Bodart, Vincent Strebell, Roland Lavianne, Chloé Coomans, Thierry Bontridder, Catherine Piret, Brigitte Danse et Laurence Jolly, nous comptons vous surprendre une nouvelle fois avec les oeuvres d'un ou d'une artiste. Le choix

définitif devrait être arrêté dans les prochains jours pour qu'une nouvelle fois, les pelouses du contournement du Centre d'Ittre et le parc de l'Espace Bauthier soient l'écrin du travail créatif et talentueux d'un artiste-plasticien contemporain.

Entree: gratuite



Vendredi 14 juin à 21h L'Etable d'Hôtes

Sing String (Concert) Aurélie Dorzée et Bernard Masuir



Womanmanshow pour 2 voix, 24 cordes et des Pouêts.

Deux artistes hors cadre, violoniste et vocaliste, proposent un spectacle musical tout en onomatopées et envolées lyriques.

Au menu: fines bouches, flopée de violons, basse aux pieds, piano à pouces, ukulele, voix de tête et jeux de mains. Attention, on frise la Castafiore!

Avec le soutien du Centre culturel d'Ittre et de la Communauté Française de Belgique

Entrées: 10 € Spectacle à 21h

Table d'hôtes avancée à 19h Réservations Repas & Spectacle :

067 78 06 70



Eve Beuvens trio (Jazz)

Ces trois musiciens se rejoignent autour des morceaux qui sont pour eux les chefs d'oeuvre du jazz européen et de l' «American Songbook», ceux qu'ils ne se lassent pas de re-découvir et de ré-inventer. Quelques compositions originales complètent leur répertoire proposant ainsi une musique à la fois

variée, raffinée et toute en force. **Eve Beuvens**: piano, compositions / **Sam Gerstmans**: contrebasse / **Jan de Haas**: batterie.

Entrées:

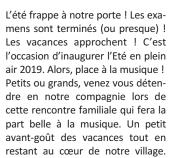
Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €

Sur place : 12 €

Mercredi 19 juin de 16h à 23h Centre culturel d'Ittre et Café Truc – Contournement du centre d'Ittre

Musique en plein air !



Tout (ou presque) y sera permis : s'allonger dans l'herbe, se laisser porter par la musique, chanter, danser, prendre un verre, déguster une délicieuse crêpe,

Entrées : Au chapeau **₩**

Boissons et petite restauration familiale disponibles au bar

Dimanche 23 juin à 17H Heptone



Olivier Collette trio (Jazz)

Olivier Collette présente la musique de son tout nouvel album intitulé "PHI". Ce disque est probablement le premier en jazz à être entièrement basé sur le nombre d'or. Loin d'être une musique conceptuelle, le style des compositions d'Olivier est mélodieux, harmonieux et dynamique. On peut y retrouver entre-autres des influences de Pat Metheny ou Keith Jarrett.

Olivier Collette: piano, compositions / Victor Foulon: contrebasse Daniel Jonkers: batterie Entrées :

Prévente par virement

(infos sur le site) / étudiant : 10 €





Samedi 20 Juillet à partir de 18h/vanaf 18u L'Etable d'Hôtes



13e Grande Fête des Belges! 13d Groot Feest der Belgen!

Venez fêter votre Belgitude ...comme chaque 20 Juillet depuis treize ans ! Des frites, des petits plats «maison», des animations, la Fanfare des "Fanfoireux" (Wallonie), les "Borokov" (Flandre) et LA Soirée dansante animée par Lady Djett ! Kom met ons een belgisch feestje opbouwen op 20 juli en dit sinds 13

jaar! Frietjes, streekprodukten, animaties, twee fanfares "Fanfoireux" (Wallonïe) & "Borokov" (Vlaanderen) en super Dansavond met Lady Djett!

Entrées - Ingang : 10 € - Gratuit avant 12 ans. Gratis minder dan 12 jaar oud. A partir de 18h. Vanaf 18 u.

Du samedi 10 août au 8 septembre Musée Marthe Donas et Salons Bauthier



Acquisitions 2018-2019 (Exposition)

Pour la cinquième année consécutive, le musée est fier de présenter ses nouvelles acquisitions (peintures, gravures, dessins) de : Gustave Marchoul, Anto-Carte, Willy Anthoons, Francis De Bolle, Jo Dustin, Guillaume Vanden Borre....

Expo accessible le jeudi et le samedi, de 13 à 17h - le dimanche de 11 à 17h. Entrées:
5 €
(gratuit
pour les
Ittrois)
Gratuité
pour tous le
dimanche 1^{er}
septembre.









Centre culturel

Le Centre Culturel d'Ittre est l'un des 115 centres culturels actuellement reconnu par le Fédération Wallonie-Bruxelles. C'est un lieu de vie culturelle qui développe un « service public culturel » au profit des associations et des



citoyens. Il accueille des événements locaux, apporte son soutien logistique ou participe à leur organisation. Les activités qu'il propose peuvent être ludiques, récréatives, créatives ou informatives. Parfois ce sont simplement des moments de convivialité et de divertissement. Mais à chaque fois, ce sont des occasions pour tisser des liens entre les citoyens, transmettre des savoirs, favoriser la découverte artistique et culturelle, susciter une réflexion critique... Créativité et citoyenneté s'y conjuguent permettant de construire, d'exprimer et de confronter des points de vue sur notre société et sur le monde d'aujourd'hui. L'objectif premier étant de garantir l'exercice des droits culturels par tous, individuellement et collectivement. Soyez les bienvenus dans cette belle aventure!

Café Truc

Un café citoyen où l'on peut boire un verre... mais pas que ! Le Café Truc veut être un lieu public d'expression où tous les citoyens peuvent se retrouver pour discuter librement, mais aussi débattre de problématiques de société. Un



espace convivial, intergénérationnel, propice aux rencontres attendues et inattendues, ouvert à la spontanéité et à l'échange, il est conçu pour favoriser les loisirs des usagers (jeux de société, lecture, musique,...) Un bar, des ateliers, des projections, des concerts... Vous retrouverez, lors de chaque Café Truc, une ludothèque, une bibliothèque, des produits locaux et/ou bio, et la convivialité. Un Café Littéraire s'y retrouve si les activités proposées le permettent ! Bienvenue le 3ème mercredi du mois. cafetruc.ittre@gmail.com - facebook "cafe truc d'ittre"

La Chapelle de Verre

La Chapelle de verre fut construite en 1930 par les bons soins d'Arthur Brancart patron paternaliste et génial inventeur d'un verre teinté et opacifié dénommé Marbrite. Ce verre fut placé dans le monde entier, surtout entre 1925 et 1935, âge d'or en somme.

La Chapelle de verre en est entièrement décorée, elle servit au culte jusqu'en 1977, date de son abandon. Achetée en 1990 à l'état de quasi ruine, la restauration



touche à sa fin après près de trente années de travaux aussi nombreux que variés. Restaurée dans le respect absolu du lieu, La Chapelle de verre est un lieu unique au ... monde, tant par son histoire que les matériaux dont elle est revêtue. Depuis 1/4 de siècle, elle accueille spectacles, expositions, rencontres ainsi que les Journées du Patrimoine. Une collection exceptionnelle d'objets réalisés aux Verreries de Fauquez, de cartes postales, de documents originaux ainsi qu'une importante quantité d'archives sont visibles sur place puisque la Chapelle de verre se visite, de préférence en groupe. Nelliyu et Eric seront restés cinq années dans ce lieu atypique et ont conservé à la Chapelle de verre toutes ses qualités d'accueil et son indispensable vocation Culturelle. Je les remercie fort, fort. Cette année 2019 vous fera vivre une saison Best Of, soit les artistes qui, au cours d'un quart de siècle ont marqué le lieu de leur emprunte. Que de grands et beaux moments en perspective. Ne les ratez surtout pas!



Théâtre de La Valette

Bonne nouvelle! Après plusieurs mois de tergiversations, le Théâtre de la Valette reprend son envol. Tous les obstacles ne sont pas levés, loin sans faut. Mais l'espoir est là, et l'équipe du théâtre, entrainée par son nouveau directeur artistique,



Michel Wright, est prête à investir toute son énergie pour faire vivre cet espace de théâtre, lieu de plaisir, de joie, de culture et de découverte dans l'Ouest du Brabant wallon. Après les «Petits Crimes Conjugaux» d'Eric-Emmanuel Schmitt, c'est avec une pièce d'Amélie Nothomb, «Les Combustibles», que le Théâtre de La Valette entend réchauffer votre fin de l'hiver. D'autres belles propositions théâtrales devraient suivre mais il est encore un peu tôt pour faire des promesses qui pourraient s'avérer aléatoires. Si tout va bien, par contre, la saison prochaine devrait être une saison complète pour laquelle un abonnement sera à nouveau proposé.

L'Etable d'Hôtes

L'Etable d'Hôtes est un lieu d'atmosphère festif et convivial ! S'y organisent concerts et expos, projections de films et conférences citoyennes, tables d'hôtes tous les vendredis, banquets familiaux et fêtes collectives... De



l'étable, plus intime, à la grange, plus théâtrale, il n'y a que quelques pavés que nous vous invitons à battre au rythme des saisons... culturelles! Et aussi, nous recevons vos séminaires et stages dans notre grenier récemment rénové. Vous y serez accueilli(e)s avec coeur, zeste d'humour et qui sait ... soupçon de poésie. Welkom à tertou! Bienvenue aan iedereen!

Heptone

L'Heptone est une salle de spectacles située en plein centre du village d'Ittre. "Heptone" est un nom imaginaire en 7 lettres inspiré du grec ("hepta"=7) et de l'anglais ("tone" = ton ou tonalité). On entend également "uptown" (signifiant en anglais "le haut de la ville"),



l'adresse du lieu étant 7, rue Haute 1460 lttre. L'ASBL HEPTONE organise des concerts tous les dimanches sauf pendant les vacances scolaires. Ouverture à 16h30. Concert: 17h à 19h. Fermeture: 20h. L'Heptone peut être loué pour vos événements.

Musée Marthe Donas

Installé dans la chapelle de l'Espace Bauthier, le MIMDo propose la découverte du parcours artistique de Marthe Donas, considérée comme la première peintre abstraite belge. L'accrochage régulièrement renouvelé présente dessins et peintures retraçant les différentes périodes de son oeu-



vre. Des expositions temporaires viennent enrichir la collection muséale trois fois par an. Accessible le jeudi et le samedi de 13h à 17h et le dimanche de 11h à 17h (les autres jours sur rendez-vous). Entrée gratuite 1er dimanche du mois ainsi que toute l'année pour les collections permanentes.

Musique Class'Ittre

L'ASBL Musique class'Ittre s'est donné pour Musique Class'Ettre mission de promouvoir et de mettre à la portée



du plus grand nombre la musique classique dans son ensemble, sous toutes ses formes et à partir de tous les instruments, qu'elle représente dans tous les lieux susceptibles de la mettre en valeur au sein de l'entité d'Ittre. Facebook: Musique class'Ittre. Site www.musiqueclassittre.be.

Zik Zak

Depuis 2016 la salle Zik Zak est un temple de la musique live en Brabant wallon. Un super son, une super ambiance, des artistes proches de vous qui vous font vibrer et vous transmettent leur passion. Chaque week-end Zik-Zak vous propose des groupes de qualité qui vont



des covers aux groupes de compo, des débutants aux groupes confirmés.

Restaurant

Service traiteur -15%

CUISINE GRECQUE FAMILIALE

Fermé lundi, mardi et samedi midi Tous les jeudis soirs Menu des FILLES (-50% pour la 2ème) Spécialité Table grecque

> Rue Basse, 2 à Ittre - 067/33 23 86 FB: Restaurant Y ttre



LIVRAISON À DOMICILE Horaires:

Du Lundi au dimanche de 17h45 à 21h45



rue Rouge Bouton, 59A VIRGINAL 067 44 47 99 www.pizzeria-taormina.be





Théâtral, magistral, étincelant, " le Palais de Plume " fait partie de ces lieux magiques qui ne ressemblent à aucun autre.



Restaurant Brasserie

Rue de Virginal 55 7090 Hennuyères Tél. 067/21 07 50 Ouvert 7/7



SALLES POUR FÊTES, BANQUETS, RÉUNIONS, SÉMINAIRES, COURS, STAGES ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS

Tables d'hôtes tous les vendredis dès 19h30 Cuisine aux légumes bio

rue de Tubize 4B - 1460 VIRGINAL 067/78 06 70 - 0497/415 421 - 0494/652 753 letabledhotes@letablehotes.be - www.letabledhotes.be



Bio - Produits locaux Vrac - Zéro déchet Free glaten Comptoir fromager

RUE DE TUBIZE, 59 1440 BRAINE-LE-CHÂTEAU -32 Z 850 36 42 EPICERIE@AUPETITPOIDS BE

Centre Culturel d'Ittre
36, RUE DE LA MONTAGNE 1460 ITTRE
067/64 73 23
INFO@ITTRECULTURE.BE - WWW.ITTRECULTURE.BE



SAISON 2018/2019

Centre Culturel d'Ittre

(COORDINATION)
36, RUE DE LA MONTAGNE
1460 ITTRE
067/64 73 23
INFO@ITTRECULTURE.BE
WWW.ITTRECULTURE.BE

Café Truc

HAUT-ITTRE, ITTRE, VIRGINAL 0477/066 997 CAFETRUC.ITTRE@GMAIL.COM FB: CAFETRUCITTRE

Chapelle de Verre

100, RUE A BRANCART 1460 FAUQUEZ 067/64 88 93 INFO@CHAPELLEDEVERRE.BE WWW.CHAPELLEDEVERRE.BE

Heptone

7, RUE HAUTE 1460 ITTRE 0488/476 905 ASBL.HEPTONE@GMAIL.COM WWW.HEPTONE.COM

L'Etable d'Hôtes

4B, RUE DE TUBIZE 1460 VIRGINAL 067/78 06 70 LETABLE@LETABLEDHOTES.BE WWW.LETABLEDHOTES.BE

Musée Marthe Donas

36, RUE DE LA MONTAGNE
1460 ITTRE
0471/216 388
INFO@MUSEEMARTHEDONAS.BE
WWW.MUSEEMARTHEDONAS.BE

Musique Class'Ittre

CARINE DE LICHTERVELDE
0475/448 190
CARINEDELICHTERVELDE@GMAIL.COM
FB: MUSIQUE CLASS'ITTRE

Théâtre de La Valette

13, RUE BASSE 1460 ITTRE 067/64 81 11 INFO@THEATREDELAVALETTE.BE WWW.LAVALETTE.BE

Zik Zak

28, RUE DE TUBIZE 1460 ITTRE 0476/530 056 ANNICK@ZIK-ZAK.BE WWW.ZIK-ZAK.BE







