PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:55 Page 1

442e Le Petit Tram Novembre 2015

LE MENSUEL CULTUREL ET ASSOCIATIF DES HABITANTS DE HAUT-ITTRE, ITTRE ET VIRGINAL • UNE ÉDITION DU CENTRE CULTUREL D'ITTRE

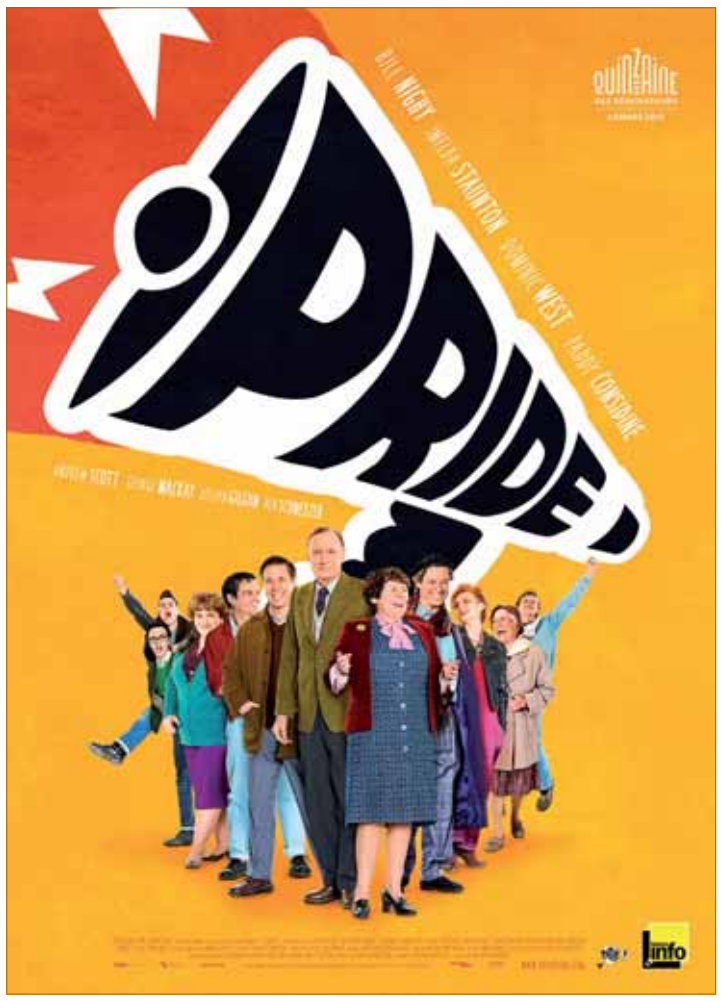
Une nouvelle saison de cinéma !

Après la réussite de l'édition de l'automne-hiver pour notre première saison de ciné-soupe, nous vous embarquons dans une nouvelle aventure cinématographique. Cinq films sélectionnés par notre cellule cinéma pour leur qualité, leur thématique et leur diversité dans le but de vous procurer du plaisir, de l'émotion, de la découverte. Le moment sera aussi convivial puisque vous aurez l'occasion de partager une petite soupe avant la projection.

Une nouveauté importante cependant, les projections auront lieu au Théâtre de la Valette, ce qui nous permet de vous offrir le confort d'une véritable salle équipée.

Premier rendez-vous le mardi 17 novembre avec le film «Pride» à partir de 19h pour la soupe et à 20h pour le film.

Réservation obligatoire pour la soupe et conseillée pour le film au Centre Culturel d'Ittre (067/64.73.23 - info@ittreculture.be - PAF 5 EUR pour la soupe et 5 EUR pour le film - Abonnement 5 séances: 20 EUR



PRIDE
MARDI 17 NOVEMBRE
À 20H

Eté 1984 - Alors que Margaret Thatcher est au pouvoir, le Syndicat National des Mineurs vote la grève. Lors de la Gay Pride à Londres, un groupe d'activistes gay et lesbien décide de récolter de l'argent pour venir en aide aux familles des mineurs en grève. Mais l'Union Nationale des Mineurs semble embarrassée de recevoir leur aide. Le groupe d'activistes ne se décourage pas. Après avoir repéré un village minier au fin fond du pays de Galles, ils embarquent à bord d'un minibus pour aller remettre l'argent aux ouvriers en mains propres. Ainsi débute l'histoire extraordinaire de deux communautés que tout oppose qui s'unissent pour défendre la même cause.

VO sous-titrée français -Comédie – Avec Bill Nighy, Dominic West, Andrew Scott - Réalisé par Matthew Warchus - Durée 120

Programme complet en page 2

détails en page 2

détails en page 3

Fenêtres ouvertes sur la prison et l'IPPJ

(suite en page 2)

Un cycle culturel sur le milieu carcéral et les questions qu'il pose

A Ittre, nous connaissons tous l'existence de la Prison de haute sécurité sur notre commune. A Braine-le-Château se trouvent deux IPPJ, c'est pourquoi cinq centres culturels se penchent sur la problématique des prisons.

La présence de ces institutions et de leur population interpelle les habitants de la région qui s'interrogent au sujet du fonctionnement et des réalités quotidiennes de ces milieux de vie particuliers. Avec ce projet, nous souhaitons informer les habitants de nos communes et d'ailleurs, et leur proposer une réflexion sur ce que sont la prison et l'IPPJ, les conditions d'emprisonnement et de vie dans l'institution, la réalité du milieu carcéral, les missions de ces institutions...

Durant 3 mois, du 21 novembre 2015 au 17 février 2016, nous vous invitons à plonger au cœur du sujet par le biais de deux pièces de théâtre, deux films, un cycle de trois conférences et une exposition. Les spectacles et les conférences sont toujours suivis d'une rencontre.

Un projet des centres culturels de Ittre, Rebecq, Tubize, l'Association Braine Culture de Braine-le-Château et le Centre culturel du Brabant wallon.

Infos + réservations

Centre Culturel d'Ittre
067/64 73 23
info@ittreculture.be
sur www.ittreculture.be

JEUDI 03/12/2015 À 20H
LE MONDE CARCÉRAL VU DE L'INTÉRIEUR
CONFÉRENCE

SALLE PLANCHETTE
RUE PLANCHETTE 6 À ITTRE
ACCUEIL DÈS 19H30

Interventions de : **Valérie Lebrun**, directrice de la Prison d'Ittre, **Jean-Marc Mainil**, assistant pénitentiaire chef d'équipe à la Prison d'Ittre, **Fabrice Hue**, assistant pénitentiaire chef d'équipe à la Prison d'Ittre, **François Troukens**, fondateur de Chrysalibre, écrivain et réalisateur, **Marc Hordies**, président de la commission de surveillance de la Prison d'Ittre.

Entrée gratuite

Dans ce Petit Tram…

UN SALON POUR LES ARTISTES ITTROIS
L'Espace Bauthier accueille, début décembre, une exposition reprenant les œuvres des artistes de Virginal et Ittre. Un avant-goût ***en p. 7***

DES ÉCOLES EN ACTION
Bal costumé, souper far west, tables de ping-pong, peintures et décoration : retrouvez le dynamisme de nos écoles ***en p. 8 et 9.***

FÉÉRITTRE EST À NOS PORTES
Bientôt Noël et ses marchés. Mais il en est un seul qui vous propose un programme culturel, convivial et féérique aussi attrayant : celui d'Ittre. Découvrez son programme ***en p. 10***

DES ÉOLIENNES À HAUT-ITTRE ?
Un projet de 2 éoliennes visibles depuis Haut-Ittre est soumis à l'enquête publique. Découvrez de quoi il s'agit ***en p. 12***

DES CAMÉRAS DANS LES RUES
Le Conseil communal a longuement débattu sur l'installation de caméras dans les rues de nos villages. Un débat riche et varié à lire ***en p. 14***

BULLETIN COMMUNAL AU CENTRE DE CE NUMÉRO

PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:56 Page 2

Six pieds sur **terre** par Jean-Luc Piraux

La mort ? Plutôt en rire ! Pour ne pas avoir à en crever ! « Six pieds sur terre », c'est ça : une injonction, grave et hédoniste, tragique et drôle : puisque nous aurons à en mourir, dépêchons-nous de vivre !

On va tous mourir ! Certains plus vite que d'autres. A 55 ans, un homme regarde le sablier de sa vie se vider. Statistiquement, il lui reste vingt ans à vivre. La mort ? C'est déjà demain ! Et c'estdu coup l'heure d'aller à l'essentiel. Que se passera-t-il le jour où la maladie nous aura transformés en pantins tragiques ?

«Chères spectatrices, chers spectateurs, dans une société où la modernité va de plus en plus vite et où les progrès semblent sans fin, il reste néanmoins des êtres faits de cette pâte irréductible qui les fait échapper au temps et à la conformité. Sont-ils des êtres à part ou faut-il dire des êtres à part entière ? Peut-être sont-ils les deux à la fois. Ils détiennent en tout cas ce « on ne sait trop quoi » ou ce « quelque chose » qui nous les rend précieux.»

Qu'en pense la Presse ?

« … Avec ses audaces dramaturgiques et sa liberté toujours humble, « six pieds sur terre » conjugue la lucidité sur le mode de l'autodérision, sans jamais oublier la tendresse. »
Marie Baudet - La Libre Belgique

« Jean-Luc Piraux ferait bien de se méfier : avec les quintes de rire que provoque son solo, il pourrait bien faire succomber les faiblards du myocarde, à moins que la camarade elle-même soit trop occupée à se bidonner pour venir les faucher… Devant tant de gouaille et de dérision face à ces disgrâces qui nous attendent tous, on ressort avec l'envie, plus que jamais, de célébrer la vie.»
Catherine Makereel - Le Soir ***

« …C'est quelque chose, j'aimerais autant vous le dire. Les jeunes vont s'amuser... Les moins jeunes vont réfléchir… Les plus jeunes du tout vont s'en effrayer… et murmurer à qui voudra l'entendre : « Je vous aime, merci… Ce spectacle, c'est la méditation ! Ce spectacle, c'est le bonheur ! Ce spectacle, c'est le réconfort ! Surtout, ne vous moquez pas d'une vieille madame qui vous ferait des propositions amoureuses... Souriez-lui… Vous la rendrez heureuse… Elle vous dira alors : « Je vous aime, merci » »
Roger Simon - Les feux de la rampe

Retrouvez un extrait vidéo du spectacle sur https://www.youtube.com/watch?v=GGBpIWk61so&feature=youtu.be

Vendredi 6 novembre à 21h
Possibilité de repas avant le spectacle.
Une organisation de l'Etable d'Hôtes et du Centre culturel d'Ittre dans le cadre des Tournées AssProPro

Infos + réservations
Étable d'Hôtes
Rue de Tubize, 4b
Virginal
PAF : 10 EUR
Article 27 : 1,25 EUR
067/78.06.70
www.letabledhotes.be

Une nouvelle saison **de cinéma !** (suite de la page 1)

GEMMA BOVERY

MERCREDI 16 DÉCEMBRE À 20H
Martin est un ex-bobo parisien reconverti plus ou moins volontairement en boulanger d'un village normand. De ses ambitions de jeunesse, il lui reste une forte capacité d'imagination, et une passion toujours vive pour la grande littérature, celle de Gustave Flaubert en particulier. On devine son émoi lorsqu'un couple d'Anglais, aux noms étrangement familiers, viennent s'installer dans une fermette du voisinage. Non seulement les nouveaux venus s'appellent Gemma et Charles Bovery, mais encore leurs comportements semblent être inspirés par les héros de Flaubert. Pour le créateur qui sommeille en Martin, l'occasion est trop belle de pétrir - outre sa farine quotidienne - le destin de personnages en chair et en os. Mais la jolie Gemma Bovery, elle, n'a pas lu ses classiques, et entend bien vivre sa propre vie...
VOF - COMÉDIE DRAMATIQUE -- Réalisé par Anne Fontaine - Avec Fabrice Luchini, Gemma Arterton, Jason Flemyng - Durée : 100'

LE SEL DE LA TERRE

MARDI 19 JANVIER À 20H
Sebastiao Salgado est un des plus grands photographes de la 2e moitié du XXe siècle. Economiste de formation, il a ramené des photos non seulement du Brésil, son pays natal, mais de tous les coins du monde où l'humanité vacille : le Sahel, le Rwanda, les Indes, le Koweït,... Il a été un témoin de l'Histoire contemporaine de l'Homme. Son regard s'est posé sur la vie de l'être humain pour en capter non seulement la beauté mais aussi la détresse ou la douleur. Ce formidable capteur d'images a su poser son appareil photo exactement là où le contexte social, politique et économique façonnait l'histoire du monde. Wim Wenders et Juliano Salgado (fils de Sebastian) ont réussi un formidable documentaire sur cet artiste témoin de notre temps.
VO sous-titrée français - Documentaire - Réalisé par Wim Wenders et Juliano Ribeiro Salgado - Durée : 110'

BLANCANIEVES

MERCREDI 17 FÉVRIER À 20H
L'histoire de Blanche-Neige nous est racontée ici dans une transposition originale et ingénieuse. Le conte des Frères Grimm, version espagnole, a pour cadre les années '20, dans le milieu de la tauromachie ! Sous le soleil d'Andalousie, en un noir et blanc somptueux, nous retrouvons ses personnages bien typés : l'innocente Blanche-Neige, le père faible, l'infâme marâtre, les nains accueillants, le prince charmant,… Le réalisateur ajoute cependant des caractéristiques intéressantes et souvent surprenantes aux héros. Tout est revisité: l'on prend plaisir à redécouvrir les situations connues et mais intelligemment détournées. L'exercice de style est brillant et passionnant.
VO sous-titrée français - Drame en noir et blanc et muet de de Pablo Berger sorti en 2013 - Durée 105'

IMITATION GAME
Mardi 22/3 à 20h
Alan Turing, mathématicien surdoué, est secrètement recruté par les services de renseignement anglais pour tenter de décrypter le code Enigma des Nazis. La tâche était quasi insurmontable. Ce génie - qui a réellement existé -est, par ses travaux infatigables, à l'origine de l'ordinateur. Nous suivons ainsi la quête passionnée et passionnante de ce chercheur en découvrant un pan inconnu de la guerre 40-45. Ce héros en laboratoire a pu, indirectement, sauver

des centaines de vies grâce à ses résultats. Mais un autre secret ronge ce personnage fascinant et complexe, magnifiquement interprété par Benedict Cumberbatch. Un film haletant et édifiant!
VO sous-titrée français - Drame réalisé par Morten Tyldum, film anglais sorti en 2015 - Durée 114'.

Une organisation du Centre culturel d'Ittre, en collaboration avec le Théâtre de la Valette

Infos + réservations
Théâtre de la Valette
Rue Basse, 11 - 1460 Ittre
Centre culturel d'Ittre
www.ittreculture.be
info@ittreculture.be
067/64.73.23

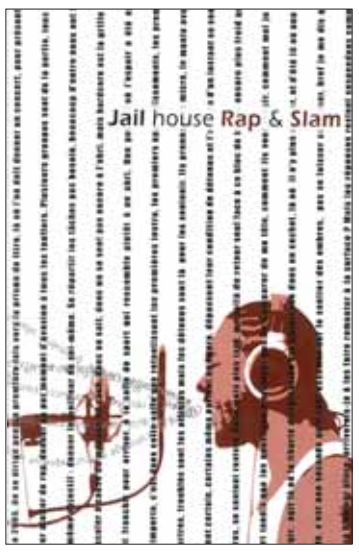
Fenêtres ouvertes **sur la prison et l'IPPJ** (suite de la page 1)

Un cycle culturel sur le milieu carcéral et les questions qu'il pose

EN NOVEMBRE À TUBIZE
CINÉMA
SAMEDI 21/11/2015 À 14H
JAIL HOUSE RAP & SLAM

A la Bibliothèque communale de Tubize - Passage Champagne Rue de la Déportation 61 documentaire belge réalisé par Nimetulla Parlaku/2009 Film 30' + rencontre

L'art et la culture sont-ils des moteurs d'aide à la réinsertion ? C'est ce dont nous pourrons discuter avec nos invités. En 2005 et 2006, dans le cadre du Réseau Art et Prison, avec le soutien de Culture et Démocratie s'est initié à la Prison d'Ittre un atelier rap et slam, animé par des professionnels de l'asbl Lézarts Urbains. Cet atelier mit en évidence le rôle social de l'art et encouragea les détenus à concevoir puis à réaliser un projet artistique.
Tarif : 3,5€ / Art. 27 : 1,25 €
Réservations : 02/355 98 95



ET DANS LES MOIS À VENIR :
✔ Cinéma
La Nef des Fous
le 13 janvier 2016 à 19:30 - Tubize
✔ Exposition
Œuvres des détenus de la Prison d'Ittre
du 16 au 31 janvier 2016
Espace Bauthier - Ittre
✔ Conférences
IPPJ et Prison : Sanction ? Education ? Réinsertion ?
le 21 janvier 2016 à 20:00
à Braine-le-Château
Le monde carcéral : quelle place pour les victimes ?
le 1er février 2016 à 19:30 à Rebecq
✔ Théâtre
Un homme debout
le 4 février 2016 à 20:00 - Tubize
Dans le ventre - le 17 février 2016 à 20:00 - Rebecq

En parallèle au début du cycle, du 14 au 22 novembre 2015, se déroulent également les JOURNEES NATIONALES DE LA PRISON 2015. Voici les réflexions à la base de l'organisation de ces journées :

La peine de prison est la sanction la plus utilisée et qui frappe le plus lourdement. Elle est réclamée, avec souvent beaucoup de passion, par l'opinion publique, relayée par certains médias. Malgré le taux de récidive élevé, elle reste la peine de référence. La loi doit être respectée, les victimes doivent obtenir réparation, chaque citoyen doit pouvoir espérer vivre dans une sécurité suffisante, mais chaque citoyen doit aussi pouvoir bénéficier d'une justice respectueuse des droits de l'homme.
Tout essai de mise en application d'autres types de mesures (semi détention, placement sous surveillance électronique, libération conditionnelle, etc…) par des magistrats soucieux à la fois de la dignité de la victime et de celle de la personne incarcérée, et de son avenir, ne peut aboutir qu'avec le soutien d'une opinion publique bien informée, d'où l'importance des Journées nationales prison.

Sur proposition de membres des Commissions de surveillance pénitentiaire, le Conseil central de surveillance pénitentiaire a pris l'initiative d'organiser les journées nationales de la prison, à l'image de ce qui se fait en France depuis une vingtaine d'années.

www.jnp-ndg.be

PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:56 Page 3

Musique Class'Ittre présente "Mozart au coeur de l'homme" **Une conférence de J.M. ONKELINX**

Si le qualificatif « divin » accompagne souvent les évocations de W. A. Mozart, on mystifie le génial compositeur en lui attribuant une panoplie de faits et de légendes parfois bien éloignés de la réalité historique. Plus de 250 ans après sa naissance, il est essentiel de se souvenir qu'il était avant tout un homme. Du Requiem à la pleine lumière, Jean-Marc Onkelinx va nous faire redécouvrir ce personnage à travers sa musique et la pensée profonde qu'il véhiculait.

Jean Marc Onkelinx

Jean-Marc Onkelinx est un musicologue incontournable dans le paysage belge et européen de l'histoire de la musique. Il donne plus de 120 conférences par an. Diplômé en Histoire de l'art, archéologie et musicologie, spécialisation en musicologie, de l'Université de Liège.

Biographie :

Etudes musicales à l'Académie Grétry et au Conservatoire Royal de Musique de Liège. Détenteur du certificat de notoriété professionnelle ESA délivré par la Fédération Wallonie Bruxelles, autorisant l'exercice de la fonction de professeur des cours généraux liés, d'une manière ou d'une autre, à l'Histoire de la musique et à l'art, dans l'enseignement supérieur de type long et les Écoles supérieures des Arts.

Guitariste, nombreux concerts en solo et en musique de chambre entre 1985 et 1995. Conseiller au rayon musique classique de la Fnac de Liège de 1991 à 2012. Médiateur artistique et coordinateur du jury de Ça balance classique, projet de la Province de Liège pour l'aide aux jeunes compositeurs. Responsable des activités musique classique (conférences, rencontres, concerts commentés…) à la Fnac de Liège, de Louvain-La-Neuve et de Bruxelles (Toison d'Or).

Chargé des cours d'Auditions commentées et Séminaires, visites et concerts au Conservatoire royal de musique de Liège depuis 2012. Professeur d'Histoire et d'esthétique de la musique à l'Université du Troisième âge depuis 1990 et dans d'autres institutions liégeoises. Responsable d'un cycle de concerts et d'un Festival d'été dans le cadre de l'Université du Troisième âge. Titulaire du cours d'Histoire de la Musique à l'UTD de Charleroi.

Président du jury du Concours de piano de Liège. Invité par Les Grandes Conférences liégeoises à donner un exposé consacré à W.A. Mozart au Palais des Congrès de Liège en mars 2014. Invité pour des conférences, des séminaires, des concerts commentés dans de nombreuses villes de Belgique et de France Bruxelles, Anvers, Gand, Bruges, Courtrai, Leuven, Hasselt, Louvain-la-Neuve, Wavre, Nivelles, Liège, Charleroi, Mons, Namur, Verviers, Tournai, Paris, Évry, Cambrai, Maurepas …). Invité régulièrement par l'Opéra Royal de Wallonie pour des conférences d'introduction aux spectacles.

Rédacteur des textes de fond pour les programmes de l'Opéra royal de Wallonie. Invité par les Amis de l'Opéra Royal de Wallonie depuis huit saisons à donner un cycle de cinq conférences par saison au Petit Théâtre sur l'histoire de l'opéra. Invité depuis plus de dix ans par l'Orchestre Philharmonique de Liège pour animer la série « Le Dessous des Quartes » (concerts commentés en présence de l'orchestre) dans des œuvres majeures du répertoire en collaboration avec les plus grands chefs d'orchestre. Invité régulièrement par l'Orchestre Philharmonique de Liège comme présentateur et participant dans le cadre de la série « Écouter la musique », séances d'auditions comparées ainsi que pour diverses conférences. Invité depuis de nombreuses années à donner des conférences par le Cercle belge francophone Richard Wagner et chargé de la rédaction complète de la revue anniversaire Wagner 2013 parue en automne 2013.

Auteur d'un blog musical et artistique sur Internet qui comporte plus de 1850 textes relatifs à la musique et à l'art et qui a reçu près de 2 millions visiteurs de plus de 150 pays en un peu plus de six ans.

Quand : le dimanche 15 novembre 2015 à 17 heures
Où : salle Planchette à Ittre
Parking : derrière la maison communale. Entrée : 5 euros

Infos + réservations
Carine de Lichtervelde
0475 448190
carinedelichtervelde@gmail.com
Cpte BNP:
BE10 0017 4032 5904

Jeu : **T.I.M.E Stories**

Avant

Beaucoup de joueurs passionnés ont pratiqué par le passé le jeu de rôle, et pour nombre d'entre eux, cela reste une expérience unique. Pas de plateau de jeu, pas de pions, pas de cartes, juste quelques dés, quelques feuilles de papier et quelques crayons. Et surtout l'imagination des joueurs. Car une partie de jeu de rôle, c'est avant tout une histoire, qu'un des joueurs raconte aux autres suivant un scénario préétabli, mais dans laquelle chacun peut intervenir pour modifier le cours des choses. Concrètement, ça donne un groupe de personnes qui passent du temps à dialoguer, à communiquer pour faire progresser le récit. Et cette interaction, c'est le cœur du jeu de société sous toutes ses formes.

Mais il y a un sérieux hic : le jeu de rôle est très chronophage. Donc il est de fait pratiqué par un public plutôt jeune, encore étudiant souvent, et la plupart se voient contraints de l'abandonner faute de temps, et se tournent alors vers les jeux de plateau.

Maintenant

Du coup, certains auteurs de jeu tentent dans leurs créations de retrouver ces sensations, mais en s'adaptant au format plus ramassé du jeu de société. C'est dans cette idée que Manuel Rozoy à créé T.I.M.E Stories, un jeu coopératif dans lequel les joueurs incarnent des patrouilleurs du temps qui seront propulsés à chaque nouvelle mission dans une époque et un lieu différents afin de contrer des menaces plus ou moins périlleuses pour l'humanité. Je ne vais pas entrer ici dans le détail des règles (voir le lien ci-dessous pour une présentation en vidéo), sachez seulement que chaque scénario consiste en un paquet de cartes richement illustrées qui vont, au fur et à mesure qu'on les découvre, raconter une histoire, un contexte dans lequel les joueurs devront «naviguer» en prêtant attention à tous les détails afin de progresser et percer les mystères, pour finalement mener la mission à bien. Mais chacun n'aura pas accès aux mêmes informations, et la clé de la réussite sera la communication et le partage judicieux des informations entre tous les participants.

Après

T.I.M.E Stories n'est pas un jeu de rôle, pas non plus un jeu de plateau, c'est une expérience ludique nouvelle et différente, très immersive et très interactive, unique en son genre; certains disent même qu'il y a un avant et un après T.I.M.E Stories pour le jeu. A voir, mais en tout cas pour l'heure, si vous vous intéressez aux jeux, je vous conseille vivement de vous laisser tenter et d'embarquer pour ce voyage singulier.

Vincent Verscheure

infos
Nom : T.I.M.E Stories
Auteur : Manuel Rozoy
Nombre de joueurs : 2 à 4
Age : à partir de 12 ans
Durée : variable
présentation en vidéo :
http://ludovox.fr/ludochrono-time-stories/

4ème Murder Party : **un anniversaire mortel**

Christian, chirurgien, fête son anniversaire, entouré de sa famille et ses amis lorsqu'un cri résonne. L'homme vient d'être assassiné. Mais qui, parmi sa femme, sa secrétaire, son meilleur ami, sa collègue peut bien avoir commis ce crime?

Ils s'étaient réunis pour fêter un anniversaire, ils se sont transformés en enquêteurs d'un soir. Les invités, une soixantaine de spectateurs, venus le samedi 17 octobre pour les 50 ans de Christian, se sont retrouvés au cœur d'une partie de "Cluedo" géant. Enquête, témoins, suspects, questions, preuves et mystères, tout était réuni pour la quatrième soirée "Murder Party", organisée par l'asbl "Art Qui Show".

Par petits groupes, à la Ferme du Planois, les enquêteurs en herbe ont, avec l'aide des proches de Christian, tenté de découvrir qui était le coupable et les raisons de son crime! Au terme de deux heures de recherches et de questions, la vérité éclata au grand jour, le coupable fut emmené par la police et la justice triompha. "C'était vraiment chouette, toujours d'une grande qualité" déclare un participant dont l'avis semblait général parmi l'assemblée. Bravo aux enquêteurs et aux comédiens de « l'Art qui Show » pour cette soirée incroyable en rebondissements et riche en émotions.

Adeline Schmitz

Culture

Edito

Nous vous avons déjà parlé de l'importante réforme du nouveau décret consacré aux Centres Culturels et vous connaissez déjà l'important travail réalisé par le Centre pour remettre, dans les temps, le dossier de renouvellement de notre contrat-programme. Il faut dorénavant inscrire l'action du Centre dans une dynamique de développement culturel territorial et lui donner une position fondamentale au cœur de politiques croisées de partenariats avec tous les acteurs associatifs et culturels locaux et régionaux. Notre travail de « continuité » avec les nombreuses associations et opérateurs culturels d'Ittre nous poussait à une certaine confiance.

Depuis, nous avons vu les instances de la FWB et nous voulions vous faire part du fait que notre dossier a été extrêmement bien reçu… De la bouche même de Luc Carton, qui est l'inspecteur-directeur de la FWB en charge du Brabant Wallon et maitre penseur du nouveau décret, il s'agit d'un remarquable dossier qu'il a lu avec un réel plaisir. Il y voit le signe d'une belle cohérence, une réelle évaluation critique et une analyse partagée (adossée à l'analyse du PCDR) particulièrement intéressante et riche. Il a également souligné le travail positif avec la commune et l'échevinat de la culture.

Nous ne pouvons que féliciter et remercier toutes les personnes qui ont travaillé à ce dossier et qui croient fermement en l'avenir de notre Centre Culturel…

Connaissez-vous l'article 27 de la Déclaration Universelle des Droits de l'Homme : « Toute personne a le droit de prendre part librement à la vie culturelle de la communauté, de jouir des arts et de participer au progrès scientifique et aux bienfaits qui en résultent. »

Toute personne, y compris ceux qui sont en prison. Le Centre va initier un beau programme vers et dans la prison d'Ittre pour appréhender un monde inconnu, et pourtant au bout de notre rue. L'activité créatrice en prison place le détenu sur de nombreux chemins régénérateurs : elle permet une reprise de la confiance en soi, une possibilité de (re)socialisation et l'apprentissage de la gestion des émotions. De nombreuses personnes dans notre commune donnent de leur temps… voici peut-être l'occasion d'en parler…

Et l'hiver marque la reprise du Ciné-Club qui investit un lieu culturel important de notre commune : le Théâtre de La Valette ! Une belle synergie en devenir…

Fabrice Gardin
Président
du Centre culturel

PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:56 Page 4

Culture

CONTE&LITTÉRATURE
EN BRABANT WALLON

Les Mots des mois en Brrr **Huit soirées de Récits et de Contes chez l'habitant à Ittre**

Spectacle du 12 novembre
Chez Yves Vanbrabant et Paqui, 23 rue du Vieux Pavé d'Asquempont, 1460 Ittre
Accueil dès 19h30
entrée 8 euros
tout public dès 12 ans
LE BÉHÉMOT SHOW
par Pierre-Jean Etienne

« . . . l'homme possède en lui une part dite « bonne »et une part dite « mauvaise ». Pour rendre l'homme meilleur, on pourrait croire qu'il suffit d'encourager la première et de détruire l'autre. Or, c'est faux ! Chantal Goya s'y attelle d'ailleurs depuis des décennies avec les effets que l'on sait. Retirer sa part mauvaise à l'homme c'est le condamner à l'ignorance d'une part de lui-même.NON ! La solution est de flatter ce mauvais penchant, de le caresser dans le sens du poil afin qu'il laisse l'autre, le «gentil» s'exprimer un peu.
Nico, apprenti chaman jurassien l'a bien compris ; il a concocté pour vous un rituel de « moralisation » à base de slam et d'histoires de diable - - -
Vous l'aurez compris, l'humour et la dérision sont au rendez-vous ! Rire garanti.
Nous avons découvert cet artiste lors du festival Mythos à Rennes(Bretagne) en avril dernier,
On a beaucoup aimé et on se réjouit de partager ce coup de cœur avec vous.

Spectacle du 19 novembre
Chez Vincent et Edwige Carbonnel,
50, rue de Gaesbecq 1460 Ittre
Accueil dès 19h30
entrée 8 euros
VIEIL
par Jean Le Peltier

Dans Vieil il y a un géant blessé à la clavicule, une maison en bois de sapin, un hibou grincheux, une vieille dame et un jeune homme amoureux. C'est une fable entre western et conte fantastique, qui se raconte et se dessine à la fois.
Jean Le Peltier fabrique des histoires à raconter sur scène, dans une tentative qui ne passe pas nécessairement par la parole pour faire émerger des sens alentour, communs, implicites, rêvés, enfouis. D'une manière à rechercher des éléments mythologiques, à même le quotidien.

Spectacle du 26 novembre
Chez Pierre & Renée Lucas,
7, sentier du Village
à 7090 Hennuyères
Accueil dès 19h30
entrée 8 euros/adultes
RUGIR
par Anne Borlée et Gilles Krémer

«. . . une femme rugit de l'autre côté du mur, empêchant Mr Henri de trouver le sommeil sous ses draps amidonnés. Un jardinier flagorne amoureusement les petits fruits rouges délaissés sur les buissons touffus. Une femme dévore son mari(enfin… presque). Le roi Cybart et la reine Aldhérende s'aiment d'un amour profond, puissant et sauvage. . .
Anne Borlée, conteuse et Gilles Krémer, multi instrumentiste(duo Zharpa) s'associent pour que s'entrelacent histoires et musique, son & paroles.

Spectacle du vendredi 04 décembre
Chez Nathalie et Thierry Lourtie, 21 rue de Fauquez, 1460 Ittre
Accueil dès 19h30
entrée 8 euros/tout public
LES MARCHANDS DE VIEUX FAIRE ET LEUR ÉTRANGE MACHINE À RÊVES
Par le Chaudron qui chuchote (Benoît Vincent & Simone Balthazar)

Spectacle de clôture du jeudi 10 décembre
Chez Dennis et Marie Fenton, 14 rue de l'église à 1461, Haut-Ittre
Accueil dès 19h30'/ entrée 8 euros/adultes
HISTOIRES ALÉATOIRES !
par Pépito Matéo accompagné de Gaëlle au violoncelle.

Avertissement ; les 8 soirées des «Mots des mois en Brrr» sont naturellement dédiées au spectacle vivant mais encore à la découverte, à la rencontre. Il est encore plus savoureux d'y adjoindre le plaisir de la table. C'est pourquoi nous demandons aux personnes qui y participent d'apporter avec eux un plat cuisiné 13(qui ne doive ni se cuire, ni se réchauffer) nous vous y attendons ... chaleureusement.

Infos + réservations
Maison du Conte et de la Littérature Philippe Casterman
Merci de réserver (obligatoire)
philippe@conteetlitterature.be
0493/196.528

Echos des mots des mois en Brrr (histoires chez l'habitant)

Déjà deux soirées qui ont eu lieu chez nous, chez l'habitant, à Ittre et à Virginal.

Il en reste six ! Six occasions pour vous de venir découvrir ce qui s'y passe, et surtout s'y dit, s'y raconte, puisqu'il s'agit de *Contes* ou de *Récits*, bref de remettre la parole à l'honneur, dans ce qu'elle a de plus noble et de plus créatif. Les 2 soirées «derrière», ont tenu leurs promesses puisque plus de trente personnes se sont déplacées, pour chacune d'elles. Trente personnes dans une salle de spectacle vous direz-vous, c'est *bof. . .* d'accord, mais dans une maison, c'est dense ! C'est toute une sympathique organisation, un petit déménagement... on déplace quelques meubles, un ou deux fauteuils, on dispose des chaises, quelques tabourets, et ***hop !*** Le living prend des airs de cabaret et, dès 19h30', ça y est ; on frappe à la porte ! Les premiers invités sont là. Car il s'agit bien d'invités, des voisins, des amis, de la famille, sans compter quelques habitués qui trouvent dans ces soirées, l'occasion d'un moment insolite, riche en rencontres et où les artistes programmés vous emmènent dans le labyrinthe de leur imaginaire. Leurs mots font surgir des images, tantôt fortes et poignantes, tantôt toutes en finesse pour nous rappeler qui nous sommes : des êtres vivants... mais ô combien mortels ! Ce qui donne plus de poids à nos paroles, plus de sens à nos ***histoires*** - - - alors, trouvez-vous vraiment ceci anecdotique ?

Philippe Casterman, coordination artistique MdCL

***Notre prochain rendez-vous a lieu* le 12 novembre Chez Yves Vanbrabant et Paqui, 23 rue du Vieux Pavé d'Asquempont, 1460 Ittre**

Noël au Théâtre **"Le Prince Heureux"**

PAR RACAGNAC PRODUCTIONS
SPECTACLE POUR ENFANTS
À PARTIR DE 5 ANS
MARDI 22 DÉCEMBRE À 15H00
SALLE COMMUNALE
DE HAUT-ITTRE

Un bourg paisible où chacun vit tranquillement chez soi. L'arrivée d'un oiseau migrateur viendra bousculer les habitudes et les regards de tout ce petit monde.
La nature se déchaîne, l'orage éclate… À l'aube d'un nouveau jour, des histoires d'amitié vont éclore… Dans un univers fait de bric et de broc, presque brinquebalant, inventif à souhait, un spectacle troublant, audacieux, véritable symphonie des mains où l'expression visuelle et musicale remplace les mots. Marionnettes, musiques jouées en direct, jeu, scénographie, lumière, en parfaite harmonie, dessinent une histoire où chacun se fraie un chemin poétique.

Entrée : 8€ - Prévente : 6€

Infos + réservations
Centre Culturel d'Ittre
067/64.73.23
www.ittreculture.be
info@ittreculture.be

OPERATION **11 11 11**

La campagne 2015 se déroulera du 5 au 15 novembre. Sa 49ème édition a pour thème : «La protection sociale POUR TOUS».
L'opération 11 11 11 a pour but de récolter des fonds qui permettent de financer chaque année près de 50 programmes de développement dans les régions les plus pauvres du monde.
Dès à présent, nous faisons appel aux bénévoles, écoles, associations et communes afin de nous aider dans la vente des produits proposés. Consacrer quelques heures de votre week-end nous aiderait grandement.
N'hésitez pas à me contacter dès maintenant par téléphone au 067/21.91.79 ou par gsm au 0474/28.94.72
Merci à vous et au plaisir de vous compter parmi nos bénévoles.

Anne Pussemier (coordinatrice locale)

La langue de chez **nous**

ET CELLE DES ANIMAUX...

la grenouille coasse
le corbeau croasse
la baleine chante
le canard cancane ou nasille
le chameau blatère
le cheval hennit
le dindon glougloute
la mésange zinzinule
le daim brame
le moineau pépie

Arthur Deghorain

P.S. Attention! Le mois dernier, une expression n'était pas très précise : ne dites pas PRENEZ ATTENTION, il faut dire soit FAITES ATTENTION ou soit PRENEZ GARDE

Le Petit Tram
www.ittreculture.be

Date de parution le 4/11/2015

Mensuel du Centre de Loisirs et d'Information - A.S.B.L.
36, rue de la Montagne à 1460 Ittre
Tél : 067/64 73 23 - Fax. 067/64 85 52
e-mail : info@ittreculture.be
Abonnement 10 euros/an
compte 068-0533130-45
Editeur responsable : Luc Schoukens
Bureau de dépôt : 1400 Nivelles
Les articles munis du sigle CLI sont écrits par l'équipe du CLI
Vos articles doivent être rentrés pour le 25 du mois qui précède la parution **(20/11/2015)** au plus tard de préférence par email (info@ittreculture.be) ou par courrier

Prochaine parution : 3/12/2015

Le Petit Tram c'est
Mensuel édité par le Centre de Loisirs et d'Information asbl, reconnu comme Centre Culturel d'Ittre,
Rue de la Montange 36 à 1460 Ittre 067/64 73 23.
Distribué toutes-boîtes dans l'entité d'Ittre.
Abonnement : 10 euros/an à verser au compte BE50 001 26 28 545 18.
Le Petit Tram, journal communautaire veut être un journal d'expression qui donne la parole à la vie associative et à l'ensemble des habitants de l'entité d'Ittre. Les articles sont publiés gratuitement. L'équipe d'animation du C.L.I. apporte des dossiers d'informations et réalise des reportages sur des événements socio-culturels, économiques et politiques qui ont une implication locale.
C'est l'équipe d'animation aussi qui veille à respecter les règles de fonctionnement établies par l'assemblée générale du C.L.I. et à respecter l'esprit pluraliste du journal.
Le Comité de relecture accompagne, gère la page expression, il est composé de Fabrice Gardin, Claude Debrulle, Hélène de Schoutheete, Fiona Buidin,Luc Schoukens et Doris Bertau.
Conseil d'Administration du C.L.I. :
Représentants de la Commune d'Ittre : Carine de Lichtervelde, Robin Cornelis, Mohamed Tikri, Claude Debrulle, Dubois Marc, Hélène de Schouttheete, Sophie Peeterbroeck
Représentant de la Province : Steeve Fontaine
Représentant de la Communauté française : Nathalie Henriet
Représentants de la vie associative et les habitants de l'entité d'Ittre : Claire Lemaître, Michèle Counson, Gus Goossens, Fabrice Gardin, Doris Bertau, Cherif Hamdif, Anne-Sophie Galland, Pierre Baudelet et Fiona Buidin.
Ont collaboré à ce journal :
Secrétariat : Cristelle Taboureaux, Dominique Ost, Marie Vanderlinden
Graphisme : Pascale Goffaux.
Coordination : Ludovic Devriendt
Rédaction : Luc Schoukens, Ludovic Devriendt, Nathalie Lourtie, Aude Jacomet, Julie Duthy.
Journalistes en herbe : Samantha Noach, Romain Detroy, Eloïse Goffart, Adeline Schmitz, Skan Triki.
Merci à toutes les associations et personnes qui nous ont transmis leurs articles.
Photos : C.L.I.
Impression : Imprimerie Delferrière Nivelles.
Merci à nos correcteurs du mois : Claire Lemaître, Michel Tilman.

PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:56 Page 5

La Chronique du mois

Les coups de coeur culturels de Romain

Ce mois-ci, je vous propose une petite plongée dans les dédales d'Internet. Au fil du temps, la Toile s'est forgé sa propre culture, avec ses codes bien précis, son langage *geek* et ses figures de proue. Au-delà de cette « culture Internet », le *world wide web* a également permis à beaucoup d'artistes et de cultures de se faire connaître et d'explorer des formats de diffusion nouveaux. Petit tour d'horizon d'objets culturels et de services qui n'existent qu'en ligne.

Quelques images réconfortantes

Certains photographes ont l'art de nous réconcilier avec le monde. Brandon Stanton en fait partie. En 2010, ce jeune Américain se met à photographier des passants à New York. Il les arrête, leur pose quelques questions sur leur histoire et diffuse leur portrait sur son blog, sans citer leur nom. Le résultat ? Une gigantesque galerie de portraits d'inconnus, éclairés par quelques phrases pour comprendre les idées, les rêves, les envies ou le quotidien des personnes photographiées. Le projet, intitulé **Humans of New York**, a pris un tel engouement que Stanton s'est mis à explorer d'autres villes à travers d'autres continents, toujours à travers l'unique regard des gens qui y vivent. C'est probablement mon plus gros coup de cœur de ces dernières années, et c'est à découvrir ici : http://www.humansofnewyork.com/ (également sur Facebook et Twitter).

Loin des transistors

Inutile de préciser que la radio a sensiblement évolué au fil du temps. Si certains ont craint l'arrivée d'Internet pour ce média, d'autres y ont vu une incroyable opportunité de développer des contenus originaux, écoutables à toute heure du jour ou de la nuit. Le meilleur exemple qu'il m'ait été donné d'entendre est celui d'Arte Radio. Webradio créée en 2002 par le groupe Arte, cette plateforme sans publicité diffuse des créations radiophoniques et des documentaires sonores sans format précis. On peut y écouter des fictions de quelques minutes, des reportages d'une heure, des bruitages de quelques secondes, il y en a pour toutes les oreilles. L'interface est originale : les créations sont proposées pêle-mêle, comme dans un grand juke-box, où les Internautes n'ont plus qu'à sélectionner ce qu'ils désirent entendre. Une seule adresse : www.arteradio.com/

Prendre le temps de comprendre ce qu'on lit et regarde

Initialement, **Arrêt sur images** était une émission télévisée. Depuis lors, elle s'est transformée en un site web, très complet, qui analyse et décrypte les contenus du petit écran et des ondes au quotidien. Emmenée par Daniel Schneidermann et son équipe, la plateforme propose des débats de fond sur le traitement journalistique de certains sujets, sur l'emballement médiatique autour d'autres, sur les erreurs et les manquements de certaines chaînes… Pour ceux qui aiment s'informer et comprendre les structures qui nous informent, c'est un incontournable. Certains contenus sont payants, mais beaucoup d'articles sont en accès libre, à cette adresse: http://www.arretsurimages.net/

Retour dans les années 80

Si l'on a beaucoup parlé du film *Retour vers le futur* ces dernières semaines, il y en a un autre délicieusement rétro qui vaut le coup d'œil. Tenez-vous bien, il date de… 2015. Son nom : **Kung Fury**. Le pitch : en 1985, une machine d'arcade devenue folle détruit tout sur son passage et un détective super-puissant, Kung Fury, est appelé à la rescousse. Dès les premières secondes, nous sommes au cœur d'un gigantesque délire fait d'effets spéciaux mirobolants, de dialogues improbables et de héros stéréotypés. En 26 minutes, ce court-métrage disponible légalement sur YouTube réussit le pari de nous immerger dans l'univers graphique et sonore des années 80, à travers un scénario atypique et jubilatoire. Haletant, surprenant, et divertissant. À regarder pour rire et se détendre ici : https://www.youtube.com/watch?v=bS5P_LAqiVg (ou en tapant «Kung Fury» dans YouTube).

Le mois prochain, pour la dernière chronique de l'année, je vous proposerai un petit regard rétrospectif sur les sorties de 2015. D'ici là, bonnes découvertes à vous et bon mois de novembre !

Romain

La Valette «Une semaine… pas plus !»

Comment se débarrasser de sa compagne quand on est lâche et qu'on ne veut pas porter la responsabilité de la rupture ?

de gauche à doite : Florent Minotti, Laetitia Chambon, Benoît Strulus

Paul croit avoir trouvé la solution : pour pousser Sophie à quitter l'appartement commun, il invite un ami, Martin, à jouer l'encombrant colocataire qui vient squatter chez eux. Malheureusement pour Paul, heureusement pour le spectateur, rien ne se passe comme prévu. De mensonges en quiproquos, les réactions des personnages n'en finissent plus de nous étonner et les retournements de situations loufoques se succèdent sans répit.

Qui aurait pensé que Martin serait beaucoup plus vivable que prévu, qu'il réparerait l'évier, ferait la cuisine, dégotterait un nouveau boulot à Sophie ? Malgré ses multiples efforts et les cours « d'anti savoir-vivre » donné par Paul, Martin plait à Sophie au point que celle-ci n'espère plus qu'une chose : le départ de celui qui voulait la chasser. Y parviendra-t-telle ?

Une pure comédie contemporaine aux dialogues croustillants dans laquelle le plaisir du verbe et du bon mot se savoure à chaque instant.

Comédie contemporaine de Clément Michel, avec Laetitia Chambon, Benoît Strulus et Florent Minotti. Mise en scène : Jean-Paul Andret.

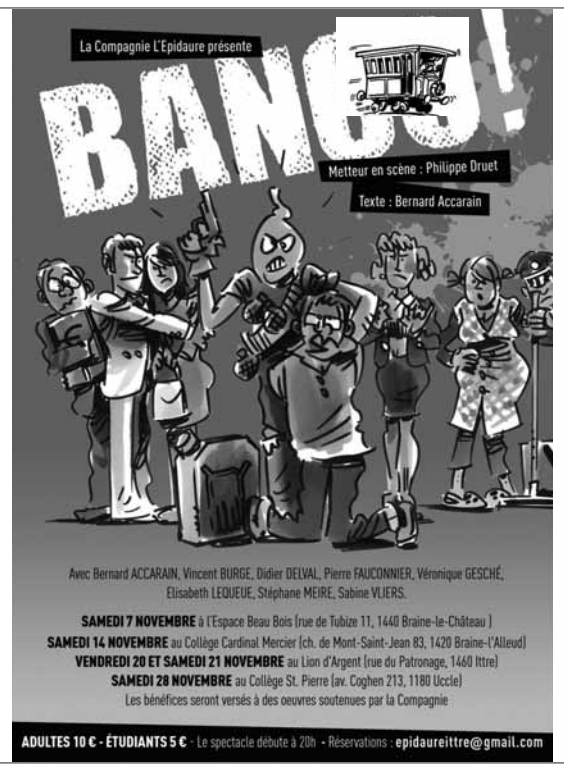
Infos + réservations

Théâtre de la Valette
du 12/11 au 13/12/2015
www.lavalette.be
lavalette@skynet.be
11 rue Basse à Ittre
067/64 81 11

Nouvelle comédie "BANCO !"

La pièce sera jouée tous les week-ends de novembre à 20h00 pour diverses œuvres caritatives.

Samedi 7 novembre à Braine-le-Château, espace Beau-bois pour les scouts de Braine-le-Château.
Samedi 14 novembre à Braine-l'Alleud, collège Cardinal Mercier pour handisport.
Vendredi 20 novembre à Ittre, salle Lion d'argent pour l'école libre d'Ittre.
Samedi 21 novembre à Ittre, salle Lion d'argent pour Petits Pas.
Samedi 28 novembre à Uccle, Collège Saint Pierre pour Oxfam et le Collège.
Le spectacle démarre à 20h
Réservations :
epidaureittre@gmail.com



Une comédie drôle et totalement inédite…

Le thème :

Enfermés dans une salle des coffres, six personnages aux prises avec un braqueur essaient de trouver une solution pour se sortir de leur situation….

Enfermés dans une salle des coffres sept personnages aux prises avec 7 péchés capitaux essaient de trouver une solution pour se sortir de leur situation….

Les acteurs et mise en scène:

Philippe Druet, professionnel du théâtre dirige les 8 acteurs.

Les objectifs :

Le but est de jouer pour le plaisir du public et de reverser l'intégralité des bénéfices à différentes associations :
Les scouts pluralistes à Braine le Château,
Handisport à Braine l'Alleud,
Petits Pas et l'école libre à Ittre,
Oxfam et le Collège Saint-Pierre à Uccle.

Culture

Souper de la Croix Rouge

La maison Croix-Rouge du Bassin de la Senne a le plaisir de vous inviter au souper qu'elle organise le SAMEDI 7 novembre prochain à partir de 18h00 en la salle communale de Quenast située chemin du Croly, n 11

Le bénéfice de cette soirée est destiné à nos oeuvres sociales locales.
Menu
1)Entrée à 3,50 € Pâté de campagne et sa garniture ou terrine de poisson et sa garniture
2) Plat à 12,00 € Poulet sauce archiduc ou aux fruits d'automne avec frites ou poulet nature, salade, compote avec frites
3) Dessert à 2,50 € Assortiment de tartes
4) Menu enfant, poulet salade ou compote avec frites à 8,00 €

A la réservation d'un menu complet l'APERO vous est offert. Merci de confirmer votre réservation ainsi que le choix de votre menu à Agnès Goossens, secretaire. MCR.Bassin-Senne@croix-rouge.be ou 0476/271.841 avant le 3 novembre 2015

Passionné de nature ?

Bonjour, je suis une formation de guide-nature et je suis à la recherche de personnes pouvant m'aider à préparer mon mémoire qui se déroulera à Ittre. Il se construira au fil des 4 saisons sur base d'une étude le long du Ry-Ternel, dans les différents domaines de la nature (botanique, ornithologique, mycologique, faune, entomologique, géologique, météorologique mais aussi patrimoine architectural et culturel).

Si vous avez un peu de temps libre et que vous pensez pouvoir m'aider, contactez-moi par téléphone au 0473/72.80.24 ou par mail à alice _ hanotier @ hotmail.com. D'avance merci, Alice.

PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:57 Page 6

Culture

IttreCultureS

Du 17 octobre au 29 novembre 2015
Musée Marthe Donas

Entrée : 3 €

Joseph Noiret, Cobra et l'écriture

Joseph Noiret (1927 - 2012) est une grande figure de la culture et de l'art en Belgique. Fondateur du mouvement Cobra, il est aussi le créateur et l'animateur de la revue Phantomas. Poète, écrivain, il a dirigé longtemps l'école La Cambre. Il a fréquenté sans relâche les peintres (Dotremont, Alechinsky, Bury, Mogens Balle, Sergio Dangelo, Serge Vandercam, Maurice Wyckaert) à qui il demande parfois d'illustrer ses recueils de poésie quand il ne le fait pas lui-même ou en collaboration avec eux pour créer des "gouaches-mots" et des "collages-mots" à quatre mains. L'exposition illustre les différents aspects de la personnalité de Joseph Noiret et sa fascination pour la création artistique, en lien étroit avec l'écriture.

Mercredi 4 novembre 2015 **à 15h00**
Musique Class'Ittre - Heptone

Entrée : 5 €

Plumes et Couronne par Astrid Gallez

Un spectacle musical pour enfants par Astrid GALLEZ, diplômée du Koninklijk Conservatorium te Brussel, dotée d'un Master en flûte traversière avec spécialisation en musique contemporaine et agrégée de l'enseignement secondaire supérieur. Construit à partir d'un conte de Hans Christian Andersen, le spectacle "Le Rossignol de l'Empereur", (texte et musique) a été arrangé pour 4 flûtes . Un moment d'échange magique pour les petits.

Vendredi 6 novembre 2015 **à 21h00**
L'Etable d'Hôtes - Centre Culturel d'Ittre

Entrée : 10 €

Six pieds sur terre - Tournée Asspropro

Spectacle seul-en-scène de et avec Jean-Luc Piraux. On va tous mourir ! Certains plus vite que d'autres. À 55 ans, un homme regarde le sablier de sa vie se vider. Statistiquement, il lui reste vingt ans à vivre. La mort ? C'est déjà demain ! Et c'est du coup l'heure d'aller à l'essentiel. Que se passera-t-il le jour où la maladie nous aura transformés en pantins tragiques ? Six pieds sur terre, c'est ça : une injonction, grave et hédoniste, tragique et drôle. Puisque nous aurons à en mourir, dépêchons-nous de vivre ! En savoir plus ? http://www.theatrepepite.be/ Spectacle à 21h.
Table d'hôtes avancée à 19h. Réservations repas : 067/78 06 70. Avec le soutien du CLI et des Tournées Arts et Vie de la Communauté Française de Belgique

Du 12 novembre au 13 décembre 2015
Théâtre de la Valette

Entrée : 15 €, 13 €, 10 €
(Adulte/senior/étudiant)

Une semaine... pas plus !

Comédie de Clément Michel. Comment se débarrasser de sa compagne quand on est lâche et qu'on ne veut pas porter la responsabilité de la rupture ? Paul croit avoir trouvé la solution : pour pousser Sophie à quitter l'appartement commun, il invite un ami, Martin, à jouer l'encombrant colocataire qui vient squatter chez eux. Malheureusement pour Paul, heureusement pour le spectateur, rien ne se passe comme prévu. De mensonges en quiproquos, les réactions des personnages n'en finissent plus de nous étonner et les retournements de situations loufoques se succèdent sans répit. Qui aurait pensé que Martin serait beaucoup plus vivable que prévu, qu'il réparerait l'évier, ferait la cuisine, dégotterait un nouveau boulot à Sophie ? Malgré ses multiples efforts et les cours "d'anti savoir-vivre" donné par Paul, Martin plait à Sophie au point que celle-ci n'espère plus qu'une chose : le départ de celui qui voulait la chasser. Y parviendra-t-telle ? Une pure comédie contemporaine aux dialogues croustillants dans laquelle le plaisir du verbe et du bon mot se savoure à chaque instant. Avec Laetitia Chambon, Benoît Strulus et Florent Minotti. - Metteur en scène : Jean-Paul Andret.

Dimanche 15 novembre 2015 **à 17h00**
Heptone

Entrée : 10 €
8 € (étudiant ou prévente)

Olivier Collette quartet - World Jazz

Le groupe revient avec une nouvelle énergie et plein d'émotions à partager! leur style marie parfaitement deux univers : les compositions plutôt Jazz d'Olivier Collette (1er prix du conservatoire de Bruxelles, prix SABAM de la meilleure composition Jazz en 2004) et le chant exceptionnel de Raphaëlle Brochet qui a étudié la musique traditionnelle indienne auprès de grands maîtres en Inde et aux USA (master à la Wesleyan University). Ils sont accompagnés par Philippe Aerts qui figure sur + de 50 albums et qui a travaillé avec des musiciens mondialement connus comme Richard Galliano, Lee Konitz, Joe Henderson, Chet Baker… et Jan de Haas, batteur occasionnel de Philip Catherine, Toots Thielemans, Steve Houben, Nathalie Loriers,…
sites : http://www.oliviercollette.com.

Dimanche 15 novembre 2015 **à 17h00**
Musique Class'Ittre - Salle Planchette (Ittre)

Entrée : 14 €
12 € (prévente)
10 € étudiants et seniors
8 € (prévente)

Mozart, au coeur de l'Homme

Une conférence de J.M.ONKELINX Professeur d'histoire et d'esthétique de la musique, Jean-Marc Onkelinx est un musicologue incontournable dans le paysage belge et européen. "Si le qualificatif "divin" accompagne souvent les évocations de W. A. Mozart, on mystifie le génial compositeur en lui attribuant une panoplie de faits et de légendes parfois bien éloignés de la réa-lité historique". Plus de 250 ans après sa naissance, il est essentiel de se souvenir qu'il était avant tout un homme. Du Requiem à la pleine lumière, Jean-Marc Onkelinx va nous faire redécouvrir ce personnage à travers sa musique et la pensée profonde qu'il véhiculait. Le public partira à la découverte de certains pans de la vie et de l'œuvre musicale de Mozart.

Mardi 17 novembre 2015 **à 20h00**
Centre Culturel d'Ittre - Théâtre de la Valette

Entrée : 5 €

Pride - Cinéma

Eté 1984 - Alors que Margaret Thatcher est au pouvoir, le Syndicat National des Mineurs vote la grève. Lors de la Gay Pride à Londres, un groupe d'activistes gay et lesbien décide de récolter de l'argent pour venir en aide aux familles des mineurs en grève. Mais l'Union Nationale des Mineurs semble embarrassée de recevoir leur aide. Le groupe d'activistes ne se décourage pas. Après avoir repéré un village minier au fin fond du pays de Galles, ils embarquent à bord d'un minibus pour aller remettre l'argent aux ouvriers en mains propres. Ainsi débute l'histoire extraordinaire de deux communautés que tout oppose qui s'unissent pour défendre la même cause.
Avec : Bill Nighy, Dominic West, Andrew Scott.

Samedi 21 novembre 2015 **à 20h30**
La Chapelle de Verre Fauquez

Turdus Philoménos

De retour pour notre plus grand plaisir, la grive musicienne nous offre une musique festive et spontanée qui prend le temps sans traîner, qui dérape sans tomber, qui sursaute en surprise pour l'élever dans des sphères plus solennelles… On y croise des instruments bourdonnants et clownesques qui ne savent plus sur quel pied danser, des ritournelles à plates coutures et des musiciens chanteurs. Un bon compromis à la belge entre funk rural et p'tit swing, folk pas traditionnel et klezmer douteux, reggae des prés et ragga des oies… Bref, une musique qui, sans détour, emprunte les 4 chemins pour aller droit au cœur et tout le reste.

Dimanche 22 novembre 2015 **à 17h00**
Heptone

Entrée : 10 €
8 € (étudiant ou prévente)

Fabien Degryse solo - Jazz

Concert à l'occasion de la sortie de son deuxième album en solo intitulé :"Summertime". Dominique Simonet, La Libre Belgique, 25 janvier 2013 : "Pour cet exercice de haute voltige, Fabien Degryse a convoqué tous les grands esprits du jazz, à commencer par Wes Montgomery, (…) Miles Davis, Charlie Parker, Keith Jarrett, … auxquels Degryse apporte toute sa sensibilité et son innovante maîtrise sonore." Le Soir, 13 août 2012 : "Il a commencé à jouer et c'était beau comme une messe de Palestrina. (…) Degryse a imposé sa relecture des standards du Jazz avec une belle intelligence, un sens des arrangements et une interprétation sans faille. (...) Et ce formidable morceau du Duke, "(In my) Solitude". A-t-on jamais écrit plus belle musique et l'a-t-on jamais mieux interprétée ?. (...) Wow ! C'était enthousiasmant."

Dimanche 29 novembre 2015 **à 17h00**
Heptone

Entrée : 10 €
8 € (étudiant ou prévente)

Duo Sybrandus - Musique Baroque

Fabricio Rodríguez & Miguel Raposo se rencontrent au Conservatoire Royal de Mons, dans la classe de guitare du grand maître brésilien Odair Assad. "Sybrandus" est le prénom d'un compositeur baroque néerlandais peu connu du grand public. Au travers de transcriptions inédites, le duo Sybrandus a pour ambition de toucher, étonner, enthousiasmer. Découvrez ou redécouvrez la magie des compositions de Sybrandus Van Noort, de Antonio Soler, de Domenico Scarlatti, de Jean-Philippe Rameau mais aussi de Jean-Baptiste Lully, de Pancrace Royer, Carlos de Seixas ou Jean-François Dandrieu.

Vendredi 4 décembre 2015 **à 21h00**
L'Etable d'Hôtes

La jungle étroite - Film de Benjamin Hennot

Projection réhaussée par la présence du réalisateur ! L'association mouscronnoise "Fraternités ouvrières", c'est aujourd'hui des jardins-vergers sauvages, un grainier comptant six mille variétés de semences, des cours et des ateliers gratuits. Son passeur, porte-parole et cheville ouvrière, c'est Gilbert. Tous les jardiniers curieux de Lille, Bruxelles ou Gand, tous ceux et celles qui veulent lier social et jardinage passent là pour se frotter à sa parole et à son jardin, roboratifs et luxuriants. Et lui, l'ancien délégué syndical, leur dit : "Je préfère bouffer de la merde à plusieurs que du bio tout seul". En prime, présentation de son dernier film, "La bataille de l'Eau Noire", produit par YC Aligator Film. Table d'hôtes avancée à 19h. Réservations repas : 067/78 06 70. Avec le soutien du CLI et la collaboration de YC Aligator Film.

IttreCultureS

● **Centre Culturel d'Ittre, CLI** (Coordination)
36 rue de la Montagne
1460 Ittre
067/64 73 23
info@ittreculture.be
www.ittreculture.be

● **Chapelle de Verre**
100 rue A Brancart
1460 Fauquez
067/64 88 93
www.chapelledeverre.be
info@chapelledeverre.be

● **Heptone**
7 rue Haute - 1460 Ittre
0488/476 905
asbl.heptone@gmail.com
www.heptone.com

● **L'Etable d'Hôtes**
4B rue de Tubize - 1460 Virginal
067/78 06 70
letable@letabledhotes.be
www.letabledhotes.be

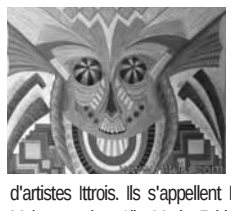
● **Maison du Conte**
36 rue de la Montagne
1460 Ittre
0493/196 528

● **Musée Marthe Donas**
36 rue de la Montagne
1460 Ittre
0471/216 388
info@museemarthedonas.be
www.museemarthedonas.be

● **Théâtre de la Valette**
13 rue Basse - 1460 Ittre
067/64 81 11
lavalette@skynet.be
www.lavalette.be

Du 5 décembre au 20 décembre 2015
Centre Culturel d'Ittre
Espace Bauthier

Salon des artistes ittrois



Le Centre Culturel et l'Echevinat de la Culture veulent renouer avec la tradition des expositions d'artistes Ittrois. Ils s'appellent Marianne, Frank, Mohammed ou Alix, Marie, Fabienne, Christophe, Véronique ou Vincent… Ils sont peintres, dessinateurs, photographes ou céramistes. Ils sont peut-être vos voisins. La créativité au sein de la commune est tellement foisonnante qu'on ne sait par qui commencer. Venez en découvrir quelques-uns ce mois de décembre prochain. L'exposition est ouverte les samedis et dimanches de 14h00 à 17h00 et sur rendez-vous.

Dimanche 6 décembre 2015 **à 17h00**
Heptone

Jeremy Dumont - Jazz

Entrée : 10 €
8 € (étudiant ou prévente)

Récompensé en 2012 par le premier prix au concours "Jeunes Formations" de Comblain-la-Tour, le Jérémy Dumont trio se produit sur les principales scènes belges et vient de publier un premier album intitulé "Résurrection". Les personnalités telles que Chic Corea, Brad Meldhau, John Coltrane, Bill Evans, Herbie Hancock, Avishaï Cohen ou encore Robert Glasper font partie des "grands" qui influencent la musique de Jérémy. Il en résulte un Jazz moderne, respectueux des traditions, inspiré par ces maîtres contemporains. Le Jérémy Dumont Trio a construit un style résolument actuel, vif, romantique, créatif. Des morceaux swing ou groove, d'une belle intensité et beaucoup de sensibilité dans les mélodies. Jérémy Dumont : piano, compositions / Victor Foulon : contrebasse / Fabio Zamagni : batterie. Site : http://jeremydumont.com.

PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:57 Page 7

Le Salon des Artistes ittrois

Du 5 au 20 décembre, 6 habitants de Virginal et d'Ittre lèveront un coin du voile sur leur travail artistique. Venez découvrir les œuvres de 2 céramistes et 4 peintres.

Marianne Dehant travaille la terre à travers la symbolique de la figure féminine sacrée.

Véronique Golard, elle, recherche dans son travail de la terre des formes et matières contrastées inspirées de la force de vie de la nature.

En peinture, **Alix de Lichtervelde** nous dévoile son travail du portrait, intense, et aux tonalités particulières.

L'œuvre à l'aquarelle de **Franck Dinant** résulte d'un minutieux travail de préparation avec croquis et études, qu'il expose également.

Par son travail de portraits, d'atmosphères et de fleurs à l'aquarelle, **Marie-Lucienne Schuermans** nous emmène dans un univers de chaleur et d'émotions.

Mohamed Triki nous présente des scènes abstraites ou de la vie tunisienne dans des toiles à l'acrylique d'une grande recherche graphique et aux couleurs vives.

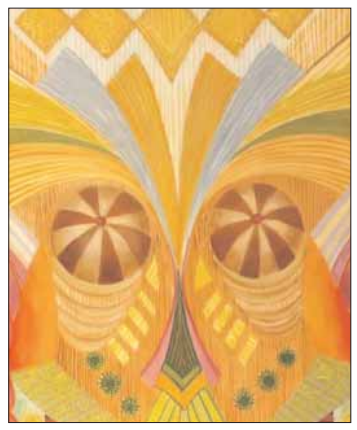
Ce Salon des artistes ittrois se veut un lieu de rencontre tout au long de ces 3 weekends. L'Echevinat de la Culture et le Centre Culturel ont le plaisir de vous inviter au vernissage du 4 décembre, de 19:00 à 21:00. Tout habitant de la commune est convié, venez nombreux !

ESPACE BAUTHIER
36 rue de la Montagne

Exposition ouverte les samedis et dimanches de 14:00 à 17:00 et la semaine sur rendez-vous - 067/64 73 23 - info@ittreculture.be - www.ittreculture.be

Il y aura d'autres éditions les prochaines années. Artistes d'Haut-Ittre, Ittre et Virginal, continuez à vous faire connaître du Centre culturel !

Aude Jacomet



Sapins de Noël à vendre au profit de l'ASBL La Maisonnée

Variété d'épicéas, Nordmanns, … à partir de 15€
Grands, petits, gros joufflus, avec motte ou sans, vous trouverez votre bonheur !
Livraison à domicile possible.
Horaire de vente :
- A partir du 7 décembre ; du lundi au vendredi de 9h00 à 18h
- Le samedi de 10h à 17h
La Maisonnée vous invite à la vente exceptionnelle de sapins qui se déroule le mercredi 9 décembre de 15h à 19h30 avec dégustation gratuite de chocolat chaud, vin chaud, biscuits préparés par notre atelier Marmiton. Venez nombreux.

Infos + réservations
ASBL La Maisonnée
Cochez Benjamin
Rue Toûne, 6
1461 Haut-Ittre
0497/203497

Joseph Noiret et l'écriture : CoBrA, Phantomas et après…
Une exposition au Musée Marthe Donas

Une rencontre avec Michel Olyff à propos de Joseph Noiret, membre du groupe CoBrA. Le Musée Marthe Donas accueille, jusqu'au 29 novembre 2015, la première exposition jamais réalisée sur le poète et écrivain engagé, Joseph Noiret. Celui-ci a joué un rôle majeur dans le groupe CoBrA, a été éditeur de revues (Phantomas, L'Estaminet), et également directeur de l'Ecole nationale supérieure des arts visuels de La Cambre. Michel Olyff, graphiste de renommée internationale habitant Haut-Ittre, l'a connu à l'époque des « Ateliers du Marais » (1948 -1952) où se réunissaient souvent des membres du groupe CoBrA, et l'a retrouvé « directeur » à La Cambre quand, nommé professeur en 1981, lui fut confié l'atelier de typographie et design graphique.

Des visiteurs, le conservateur du Musée et Michèle Noiret lors du vernissage

Éric de Moffarts : Joseph Noiret est poète et un des six fondateurs du groupe CoBrA (avec Christian Dotremont, Asger Jorn, Karel Appel, Constant et Corneille). Quand l'as-tu rencontré ?

Michel Olyff : Je l'ai rencontré par hasard aux Ateliers du Marais. En 1948, nous nous étions installés dans des anciennes écuries près du Botanique à Bruxelles avec quelques amis artistes sortis de La Cambre. Moi, j'y étais encore étudiant. C'était une époque incroyable. Nous étions dans l'après-guerre, l'après-Yalta. Il y avait parmi nous des pro-soviétiques, les anti-soviétiques. Joseph Noiret était comme Christian Dotremont, proche du parti communiste belge. Mais à partir du moment où il leur a été demandé de se conformer, en tant qu'artistes, au «réalisme socialiste», ils ont pris leurs distances.

É. d. M. : Sur le plan artistique aussi, c'était stimulant ?
M. O. : Oui. Très. Avec les amis artistes habitant au Marais, Strebelle, Alechinsky et Reinhoud, nous avons découvert le dynamisme et la liberté de CoBrA. J'étais, moi, encore impressionné par l'habileté réaliste des dessins de mon père, ingénieur (connu sous le pseudonyme Bizuth), et cette spontanéité de CoBrA m'a été une découverte, loin de la rigueur des quelques emblèmes déjà mis au point à l'époque.
CoBrA était une galaxie ou plutôt une comète entraînant dans son sillage ceux qui déjà traçaient en toute fraîcheur et invention : Alechinsky, Jacques Calonne… Je ne savais pas à l'époque que Joseph Noiret dessinait et peignait. Certains se sont révélés peintres et sculpteurs comme Vandercam, qui était photographe et puis est devenu peintre. Christian Dotremont poète et écrivain, penseur et créateur de CoBrA a inventé sa propre écriture logographique dans le sillage de CoBrA alors que Noiret et Vandercam s'associaient à quatre mains. Dotremont, Alechinsky et Appel aussi…

É. d. M. : Comment les «Ateliers du Marais» sont-ils devenus un des lieux de réunion de tous ces artistes ?

M. O.: Les Ateliers du marais ont duré les trois années éphémères de CoBrA. Des membres Hollandais ou Danois, qui se rendaient à Paris, faisaient étape au Marais. S'y tenaient alors des soirées animées par Dotremont et parfois Noiret, auxquelles se joignaient – avertis on ne sait comment – d'autres artistes du cru.

É. d. M. : Noiret, Dotremont, Vandercam étaient surtout des expérimentateurs, mais leur poésie, leur peinture est terriblement émouvante, puissante aussi ?

M. O.: Oui, déjà les sous-titres des logogrammes, manière de traduction de ces danses échevelées de signes – ou peintures-mots – de Dotremont sont extraordinaires, très forts. Jeux de mots, aphorismes, contresens. Des images jaillissantes.

É. d. M. : Dans l'exposition, on évoque le fait que Serge Vandercam, ami de Noiret, a été très impressionné par la découverte de l'homme de Tollund, un homme mort au IVe siècle avant J.-C. et que l'on a retrouvé en parfait état de conservation dans une tourbière au Danemark. Est-ce qu'il n'y a pas dans cette découverte qui a fasciné Vandercam comme un décalage poétique, quelque chose de réjouissant, d'inquiétant, un défi à la normalité ?

M. O. : Nous sommes marqués par une filière immensément longue, et sommes pétris des civilisations antérieures... L'homme de Tollund, c'est la résurgence d'un passé lointain et qui, en même temps, est là, palpable... Il y a peut-être dans cette manière d'écrire de Noiret, de dessiner de Dotremont ou de Vandercam comme une réminiscence poétique de nos origines, à travers un geste un peu brut et frustre mais finalement très humain.

Propos recueillis par Éric de Moffarts

UN BEAU SUCCÈS POUR LE PREMIER WEEK-END

Plus de 80 personnes se sont déplacées pour le vernissage de l'exposition «Joseph Noiret et l'écriture : CoBrA, Phantomas et après…» le 16 octobre dernier. La veuve de l'artiste et sa fille, la chorégraphe Michèle Noiret, étaient présentes pour l'occasion. Une vingtaine de personnes ont visité l'exposition durant le premier weekend.

Exposition jusqu'au 29/11 – Les samedis et dimanches de 14:00 à 17:00. En semaine sur réservation au 0471/21 63 88.
Prix : 3€

Musée Marthe Donas
Espace Bauthier
rue de la Montagne 36 à Ittre
www.museemarthedonas.be

PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:58 Page 8

Ecoles

Plusieurs options pour la récréation !

A l'école communale d'Ittre, de nouvelles activités ont été organisées en ce début d'année pour désengorger la cour trop petite pour les 211 élèves primaires.

A la rentrée scolaire, Monsieur Maxime Tronion (directeur) a proposé au comité scolaire de trouver des solutions pour rendre la récréation de midi plus agréable. En effet, le nombre d'élèves augmente chaque année et la cour devient donc trop étroite pour jouer agréablement.

Trois tables de ping-pong et des jeux de société sont à disposition d'une trentaine d'élèves différents chaque jour. Les tables de ping pong ont été financées grâce à l'argent récolté lors des Fancy Fair, des soupers d'école et des ventes de calendriers. Ces activités permettent également d'exercer l'autonomie et la coopération des élèves de toutes les classes de primaire de l'école.

Les surveillantes voient déjà un changement au niveau du comportement des élèves et trouvent ces activités chouettes et agréables. Les élèves s'amusent bien et Monsieur Maxime a des retours agréables et encourageants des parents! D'autres ateliers seront peut-être envisagés par la suite lors des conseils d'école.

Les journalistes de 6ème année

L'école libre de Virginal fait peau neuve… Un relooking de mille couleurs !

A l'école libre de Virginal, un seul sujet est au centre de toutes les conversations : tous ont le sentiment de faire leur rentrée dans une nouvelle école. En effet, de grands travaux ont été réalisés pendant les vacances. Nouveaux châssis, nouvelles portes, nouveaux aménagements intérieurs et surtout une nouvelle porte d'entrée qui annonce la couleur et nous invite au voyage vers de nouveaux «savoirs».

En début d'année, dans la classe de madame Alix, on apprend à se connaître et à connaître l'autre. Après avoir parlé des différents métiers de son papa et de sa maman, on se projette dans le futur et on imagine qui on pourrait être plus tard… Le résultat vaut la peine d'être vu, en voici quelques exemplaires.
Si vous désirez plus d'informations concernant notre école, visitez le site internet : www.ecolelibrevirginal.be . Pour les rendez-vous en vue des inscriptions de vos enfants nés en 2014, contactez le secrétariat à partir du 4 janvier 2016. (067/64.78.05).

Pour découvrir notre école d'une autre manière, rencontrer les parents et les enseignants, prendre un bain de foule ou un bain de langues, rendez-vous à notre fête d'école, le samedi 30 avril 2016 !

Sylvie Hautenauve.
Directrice.

ENTREPRISE HORTICOLE MARC MUSCH

AVEZ-VOUS DÉJÀ PENSÉ À VOTRE SAPIN DE NOËL ?

Nous oui ! Nous vous proposons dès lors un véritable sapin de Noël de première qualité, cultivé avec soin et dans le respect de la NATURE

Hauteur (cm)	Epicéa	Nordman	Fraseri
Coupé			
80-100	12,50 eur.	20,00 eur.	18,00 eur.
100-150	17,00 eur.	26,00 eur.	23,00 eur.
150-200	21,50 eur.	35,00 eur.	32,00 eur.
200-250	27,00 eur.	60,00 eur.	
Avec motte			
80-100	20,00 eur.	28,00 eur.	25,00 eur.
100-150	25,00 eur.	38,00 eur.	32,00 eur.
150-200	32,00 eur.	45,00 eur.	38,00 eur.
200-250	37,00 eur.		
Avec pot			
80-100	30,00 eur.	36,00 eur.	33,00 eur.
100-150	34,00 eur.	42,00 eur.	39,00 eur.
150-200	40,00 eur.	58,00 eur.	51,00 eur.

Croisillon pour support sapin : 3,00 €

Si vous voulez rester fidèle à un produit naturel et à une tradition, offrez-vous le «Prince d'Ardennes» !!

Nous assurons la livraison à domicile pour la somme de 5€
mais vous avez aussi la possibilité de venir chercher votre sapin directement à la serre à l'adresse suivante :
RUE BRUYÈRE À VIRGINAL AU FOND DE LA SERVITUDE SITUÉE À CÔTÉ DU N° 79 (PARKING ASSURÉ)
Heures d'ouverture : tous les jours de 9 à 18h à partir du 5/12 !
N'hésitez plus et passez dès à présent votre commande au **0475/90 66 33**

PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:59 Page 9

L'école libre d'Ittre fait sa rentrée !

Le 1er septembre est déjà loin. A l'école libre d'Ittre, les activités vont bon train. Les premiers jours du mois, nous avons eu la visite du photographe de presse pour immortaliser l'entrée à l'école des premières primaires. Ensuite, les projets et les rendez-vous se multiplient comme à chaque début d'année. Les premières années primaires ont décidé de choisir un parrain ou une marraine parmi les élèves de sixième. Les grands auront donc la responsabilité de s'occuper de leur filleul(e) lors de petites activités.

De leur côté, les élèves de cinquième année se remettent en selle ! Et oui, jusqu'au congé de Toussaint, ils participent au projet « ProVélo » afin de devenir des « pros » de la bicyclette. La concentration est au maximum car chacun sait qu'à la clef, il y a un brevet à passer. Avec un encadrement d'une telle qualité, Dominique et les bénévoles veillent à la sécurité.

Nos élèves de sixième ont également la chance de peaufiner cette formation dont ils ont pu profiter l'an dernier, en participant à un cours de sécurité routière sur piste organisé par la zone de police du brabant wallon Ouest, à Tubize.

Si vous désirez plus d'informations concernant notre école, visitez le site internet : www.ecolelibreittre.be Pour les rendez-vous en vue des inscriptions de vos enfants nés en 2014, contactez le secrétariat à partir du 4 janvier 2016. (067/64.85.48). Pour découvrir notre école d'une autre manière, rencontrer les parents et les enseignants, prendre un bain de foule ou un bain de langues, rendez-vous à la fête d'école, le samedi 16/04 et le dimanche 17/04/2016 pour les anciens de l'école !

Sylvie Hautenauve.
Directrice.

POUR VOS PUBLICITÉS DE NOËL
Le Petit Tram
067/64 73 23 - www.ittreculture.be

MATÉRIAUX ET TERRASSEMENT

Nivellement
Empierrement
Égouttage
Station d'épuration
Fondations bâtiment
Transport matériaux
Service containers
Location Bobcat
et minipelle

CLAES - 067/64 80 96 - 067/64 65 22
0479/99 45 15 - VIRGINAL

Réponse(s)
Formez-vous à la relation d'aide
Devenez coach en développement personnel
www.reponses.be
reponses.coaching@gmail.com
0498 44 21 68

PT442-ok.qxd 10/11/2015 14:59 Page 10

Féérittre, 11, 12 et 13 décembre

Il était une fois un marché de Noël qui se rêvait à l'image de ses villages : beau, joyeux, convivial et rassembleur. L'idée cogitait depuis un moment : pour réussir il lui fallait réunir toutes les forces vives, toutes les dynamiques et tous les enthousiasmes…

Il décida alors que ses décorations lumineuses devait briller de mille feux, que ses chalets devaient se distinguer de tout ce qui pouvait se faire ailleurs, que ses rues devaient être animées, que l'on devait pouvoir s'y restaurer, s'abreuver, se détendre, s'y réchauffer, se laisser aller à quelques coups de cœur et puis surtout que tous devaient conserver un souvenir mémorable de sa naissance.

Le marché ne rêvait pas seulement sa vie, il souhaitait aussi pouvoir vivre ses rêves. C'est ainsi qu'avec l'aide d'une centaine de lutins, de mères Noël et autres trolls, il travailla sans relâche pour donner le jour à un ensemble de petits chalets d'hiver aux noms évocateurs : il fût décidé que le premier s'appellerait «Les petites mains du Père Noël», le suivant «du Cœur pour tous», le troisième «les gourmandises du Père Noël». Mais d'autres lutins vinrent à la rescousse : ils s'attelèrent au chalet « Plume et Accord » pour que les écrivains et les musiciens qui vivaient avec eux puissent être mis à l'honneur, mais aussi aux «Potager en fêtes», «Desserts en fêtes», «Décoration de fêtes» en n'oubliant pas qu'il leur fallait prévoir une solide résistance aux frimas : ils imaginèrent alors les chalets «Nectar et saveurs», «Chaleur et réconfort», « l'Elixir du Père Noël», «Ripailles et autres mets» et enfin «L'étouffe chrétien». Contents d'avoir si bien travaillé, ils se remirent en forme sur un parcours qu'ils avaient imaginé pour se détendre et réfléchirent enfin au trône de leur Père à tous et à l'accueil qu'il faudrait réserver à son arrivée.

Comblé et fin prêt, le marché attendit avec émotion ses admirateurs.

Grand place d'Ittre, une organisation de Comartagrind, avec le soutien de la commune d'Ittre, du SITI et du Centre Culturel d'Ittre.
Le vendredi 11/12 de 19h à 23h, le samedi 12 de 11h à 23h et le dimanche 13 de 11h à 20h.

Féérittre : 20 événements culturels pour 10 EUR !

Théâtre, conte, musique, expo

Un week-end entièrement dévolu à la culture, 20 manifestations allant du théâtre, au conte, à la musique en passant par quelques expositions. Le tout à s'offrir pour 10 EUR seulement ! Les dates sont bloquées dans les agendas des plus attentifs d'entre vous. Les 11,12 et 13 décembre, Ittre se prépare à vivre un week-end de féérie de Noël exceptionnel. La Grand place d'Ittre vous proposera chalets, déco, cadeaux, dégustations, chants de Noël, sapins, lutins et autres réjouissances tandis que les lieux culturels regroupés autour de «IttrecultureS» vous convieront à de très nombreux spectacles, le tout pour le prix d'un «passe-partout» de 10€ seulement !

Vous aurez l'opportunité d'acheter un pass à 10€, en prévente au Centre Culturel : il vous permettra d'assister durant trois jours à des spectacles et évènements dans des lieux différents : La Chapelle de Verre à Fauquez, L'Etable d'Hôtes à Virginal, le Théâtre de la Valette, l'Heptone, le Musée Marthe Donas, l'Espace Bauthier, l'Eglise d'Ittre.
Le samedi, un bus vous permettra de voyager à travers l'entité et d'optimaliser votre pass.

Voici le programme provisoire :

Le vendredi 11/12
19h : Ouverture officielle de Féér'Ittre sur la grand Place avec un show haut en couleur et en sons de MATIS FELLER, artiste de cirque ittrois de notoriété internationale.
20h30 : Barlos Swing (swing manouche) à l'Etable d'Hôtes
21h30 : Maggy Bolle (chanson burlesque) à l'Etable d'Hôtes

Le samedi 12/12
10h (jusque 18h) : Festival de la perle de Verre à la Chapelle de Fauquez
11h (jusque 23h) : Ouverture de Féér'Ittre sur la grand Place
14h (jusque 17h) : Ouverture du Musée Marthe Donas et de l'exposition des artistes Ittrois, à l' Espace Bauthier
15h : «Scrooge» au Théâtre de la Valette
16h : «Trois Petits cochons» (conte familial solidement décalé) à L'Etable d'Hôtes
16h : Pépito Matéo (récit-conte) à l'Heptone
18h : Cabaret avec Emeline (chanson Française) et Justine (gourmandise à l'accordéon), à l'Etable d'Hôtes
18h : «Trois Petits cochons» (conte familial solidement décalé) à l'Heptone
20h : Oaktree (folk-jazz) à l'Etable d'Hôtes
20h : Cabaret avec Emeline (chanson française) et Justine (gourmandise à l'accordéon) à l'Heptone.

Le dimanche 13/12
10h (jusque 18h) : Festival de la perle de Verre à la Chapelle de Fauquez
11h (jusque 23h) : Ouverture de Féér'Ittre sur la grand Place
14h (jusque 17h) : Ouverture du Musée Marthe Donas et de l'exposition des artistes Ittrois, à l'Espace Bauthier
14h : Claudine Simon quintet «Lilith» (jazz) à l'Heptone
15h : «Scrooge» au Théâtre de la Valette
15h30 : Claudine Simon quintet «Lilith» (jazz) à l'Heptone
17h : Concert de Noel avec l'ensemble Laetare (70 musiciens et choristes !) en l'Eglise d'Ittre

Le Pass est en prévente à 10€ au Centre Culturel (36 rue de la Montagne à Ittre - 067/64.73.23 – info@ittreculture.be). Il sera également en vente aux entrées des différents spectacles et au Marché de Noel à la Grand Place au prix de 12€.
Il s'agit d'une organisation de IttrecultureS : le Centre Culturel d'Ittre, Le Théâtre de la Valette, La Chapelle de Verre de Fauquez, l'Etable d'Hôtes, Le Heptone, Le Musée Marthe Donas, La Maison du Conte et de la Littérature, Musique Class'Ittre.
Mis en place grâce au partenariat avec COMARTAGRIND et le SITI et le soutien de la Commune d'Ittre, des Tournées Art et Vie et de la Province du Brabant Wallon.

L'Abreuvoir
Restaurant - gastronomie française
vous souhaite la bienvenue
Rue basse n°2 - 1460 Ittre
0472 22 61 17
www.abreuvoir.be
ouverture 11h30 à 22h30
fermé le mercredi

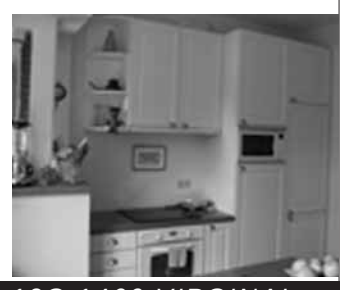
POUR VOS PUBLICITÉS DE NOËL
Le Petit Tram
067/64 73 23 - www.ittreculture.be

Ateliers
produits ménagers
& cosmétiques
100% naturels
Les Ateliers de Gen'
www.lesateliersdegen.be

SALON DE COIFFURE
Diff ' Herrent
HOMMES-DAMES
promotions du mardi au jeudi -20% shampoing-coupe-brushing
promotions vendredi -20% services couleurs ou balayages
rue de nivelles 135 à 1440 Braine le château
02/366.40.42

Couleurs Désir
Jean-Marc De Sutter - Peintre décorateur
0477 77 49 92
jmdesutter@hotmail.com
www.couleursdesir.be
Intérieur et extérieur (façade, corniche...)
Revêtement de sol, tapis, vinyle, parquet
Tapissage, fibre de verre, patine à l'ancienne
Faux plafonds et cloisons, Gyproc

SANTOS DESIGN
Fabriquant de meubles sur mesures
Cuisines équipées
Électroménager
Scholtès, Ariston
Novy, Whirlpool
Placards
Salles de bain
Bureaux
Bibliothèques


Rue de Tubize 12G 1460 VIRGINAL
067/64 60 21 - 0475/55 64 21

PIERRE STRYCKMAN
Jardins - Espaces verts - Piscines
Etude
Réalisation
Entretien
Rue Planchette 32 - 1460 ITTRE ● 0475 28 50 42
www.jardins-p-stryckman.be ● info@jardins-p-stryckman.be

Etienne Julien
Plombier - Chauffagiste
- Conception de salle de bain
- Petites réparations diverses
- Installation chauffage central
- Chauffage par le sol
- Eau de pluie
- Traitement d'eau (adoucisseur ...)
- Installation Gaz
- Ventillation (VMC , extractions ...)
- Pompes a chaleurs
0478/18.46.47

PT442-ok.qxd 10/11/2015 15:00 Page 11

Calendrier

NOVEMBRE :

Jusqu'au Dimanche 29 Novembre 2015
Les samedis et dimanche de 14h à 17h
EXPO : JOSEPH NOIRET, COBRA ET L'ECRITURE
Musée Marthe Donas
(36, rue de la Montagne - 1460 Ittre)
Org: Musée Marthe Donas
Infos : 0471/21.63.88
info@museemarthedonas.be
www.museemarhedonas.be

Mercredi 04 Novembre 2015 - 15:00
SPECTACLE MUSICAL POUR ENFANTS "PLUMES ET COURONNE" PAR ASTRID GALLEZ
Heptone (7, rue Haute - 1460 Ittre)
Org: Musique Class'Ittre
Infos : Carine de Lichtervelde - 0475/44.81.90

Vendredi 06 Novembre 2015 - 21:00
SIX PIEDS SUR TERRE
L'Etable d'hôtes (4b, rue de Tubize - 1460 Virginal)
Org: Centre Culturel d'Ittre et l'Etable d'hôtes
Infos : 067/78.06.70
letable@letabledhotes.be www.letabledhotes.be

Samedi 07 Novembre 2015 - 18:00
SOUPER DE LA CROIX-ROUGE DU BASSIN DE LA SENNE
La salle communale de Quenast
Org: La maison Croix-Rouge du Bassin de la Senne
Infos : 0476/27.18.41
bassin-senne@croix-rouge.be

Mardi 10 Novembre 2015 - 19:00
CONSEIL COMMUNAL
Org: Administration communale d'Ittre

Du Jeudi 12 Novembre 2015 au Dimanche 13 Décembre 2015
THÉÂTRE "UNE SEMAINE... PAS PLUS !" "
Les jeudis, vendredis, samedis à 20h30 les dimanches à 18h00 Certains dimanches à 16h00
Théâtre de la Valette (13, rue Basse - 1460 Ittre)
Org: Théâtre de la Valette
Infos : 067/64.81.11
lavalette@sknet.be - www.lavalette.be

Samedi 14 Novembre 2015 - 19:00
GRAND BAL COSTUMÉ
Salle Polyvalente de Virginal
Org: Ecole communale de Virginal

Samedi 14 Novembre 2015 - 19:00
SOUPER FAR WEST
Salle du Lion d'Argent
Org: Ecole libre de Ittre
Infos : apecolelibreittre@gmail.com

Dimanche 15 Novembre 2015 - 14:00
REPAIR CAFÉ
Salle Planchette
Org: Repair Café
Infos : Alice Hanotier - 0473/72.80.24

Dimanche 15 Novembre 2015 - 14:30
CONFÉRENCE "LE JARDIN EN 100 QUESTIONS ET RÉPONSES"
Par monsieur Knapen Marc
Salle polyvalente de Virginal
Org: Cercle Royal Horticole et Avicole
Infos : Sylviane Bontet - 0498/75.74.13

Dimanche 15 Novembre 2015 - 17:00
CONFÉRENCE :
MOZART AU COEUR DE L'HOMME
Salle Planchette
Org: Musique Class'Ittre
Infos : Carine de Lichtervelde - 0475/44.81.90
carinedelichtervelde@gmail.com

Dimanche 15 Novembre 2015 - 17:00
CONCERT OLIVIER COLLETTE WORLD JAZZ
Heptone (7, rue Haute - 1460 Ittre)
Org: Heptone
Infos : 0488/47.69.05
asbl.heptone@gmail.com - www.heptone.com

Mardi 17 Novembre 2015 - 20:00
CINÉMA - PRIDE
Espace Bauthier
(36, rue de la Montagne - 1460 Ittre)
Org: Centre Culturel d'Ittre
Infos : 067/64.73.23
info@ittreculture.be- www.ittreculture.be

Jeudi 19 Novembre 2015 - 19:30
LES MOTS DES MOIS EN "BRRR" VIEIL PAR JEAN LE PELTIER
Chez Vincent et Edwige Carbonnel
Org: Maison du conte et de la littérature
Infos : Philippe Casterman - 0493/19.65.28
philippe@conteetlitterature.be

Samedi 21 Novembre 2015 - 18:30
SOIRÉE OBERBAYEN
Salle Polyvalente de Virginal
Org: VEF (Virginal en fête)
Infos : Marc Ducochet - 0473/42.68.86

Samedi 21 Novembre 2015 - 20:00
CONCERT DE TROMPES DE CHASSE
Eglise Saint Rémy
Org: SITI (Syndicat d'innitiative d'Ittre)
Infos : 067/64.87.74
siti.ittre@skynet.be
https://ittretourisme.wordpress.com/2015/10/25/concert-de-trompes-de-chasse/

Samedi 21 Novembre 2015 - 20:30
TURDUS PHILOMÉLOS
La Chapelle de Verre (100, rue Arthur Brancart - 1460 Fauquez)
Org: La Chapelle de Verre
Infos : - 067/64.88.93
info@chapelledeverre.be - www.chapelledeverre.be

Mardi 24 Novembre 2015 - 19:00
CONSEIL COMMUNAL
Org: Administration commuale d'Ittre

Dimanche 22 Novembre 2015 - 17:00
JAZZ - FABIEN DEGRYSE SOLO
Heptone (7, rue Haute - 1460 Ittre)
Org: Heptone
Infos : 0488/47.69.05
asbl.heptone@gmail.com www.heptone.com

Jeudi 26 Novembre 2015 - 19:30
LES MOTS DES MOIS EN "BRRR" RUGIR PAR ANNE BORLÉE ET GILLES KRÉMER
Chez Pierre et Renée Lucas
Org: Maison du conte et de la littérature
Infos : Philippe Casterman - 0493/19.65.28
philippe@conteetlitterature.be

Du Vendredi 27 Novembre 2015 au Dimanche 29 Novembre 2015 - 10:00
TOURNOI DE CARTES :
COUILLON, WHIST, BELOTE, MANILLE "
Café du Cercle
Org: Cercle des Gilles Virginalois adf
Infos : Marc Ducochet - 0473/42.68.86

Dimanche 29 Novembre 2015 - 09:30
PROMENADE D'AUTOMNE 2015
A l'orée du Bois des Nonnes
Org: SITI (Syndicat d'innitiative d'Ittre)
Infos : 067/64.87.74
siti.ittre@skynet.be
https://ittretourisme.wordpress.com

Dimanche 29 Novembre 2015 - 10:00
LE TEMPS D'UNE RENCONTRE " ECHANGES DE SAVOIRS"
Equinoa
Org: Equinoa
Infos : 0498/62.97.98
equinoa-asbl@hotmail.com
www.equinoaasbl.com

Dimanche 29 Novembre 2015 - 17:00
MUSIQUE BAROQUE - DUO SYBRANDUS
Heptone (7, rue Haute - 1460 Ittre)
Org: Heptone
Infos : 0488/47.69.05
asbl.heptone@gmail.com - www.heptone.com

DÉCEMBRE :

Jeudi 03 Décembre 2015 - 20:00
CONFÉRENCE :
LE MONDE CARCÉRAL VU DE L'INTÉRIEUR
Salle Planchette (rue Planchette, 6 - 1460 Ittre)
Org: Centre Culturel d'Ittre
Infos : 067/64.73.23
info@ittreculture.be - www.ittreculture.be

Vendredi 04 Décembre 2015 - 19:30
LES MOTS DES MOIS EN "BRRR" LES MARCHANDS DE VIEUX FAIRE ET LEUR ÉTRANGE MACHINE À RÊVES "
CHEZ NATHALIE ET THIERRY LOURTIE
Org: Maison du conte et de la littérature
Infos : Philippe Casterman - 0493/19.65.28
philippe@conteetlitterature.be

Vendredi 04 Décembre 2015 - 21:00
LA JUNGLE ÉTROITE
FILM DE BEJAMIN HENNOT
L'Etable d'hôtes (4b, rue de Tubize - 1460 Virginal)
Org: Etable d'hôtes
Infos : 067/78.06.70
letable@letabledhotes.be - www.letabledhotes.be

Du Samedi 05 Décembre 2015 au Dimanche 20 Décembre 2015 - 14:00
SALON DES ARTISTES ITTROIS
Espace Bauthier
(36, rue de la Montagne - 1460 Ittre)
Org: Centre Culturel d'Ittre
Infos : 067/64.73.23
info@ittreculture.be - www.ittreculture.be

Dimanche 06 Décembre 2015 - 17:00
JAZZ - JEREMY DUMONT
Heptone (7, rue Haute - 1460 Ittre)
Org: Heptone
Infos : 0488/47.69.05
asbl.heptone@gmail.com - www.heptone.com

Jeudi 10 Décembre 2015 - 19:30
LES MOTS DES MOIS EN "BRRR" HISTOIRES ALÉATOIRE !
Dennis et Marie Fenton
Org: Maison du conte et de la littérature
Infos : Philippe Casterman - 0493/19.65.28
philippe@conteetlitterature.be

Du Vendredi 11 Décembre 2015 au Dimanche 13 Décembre 2015 - 18:00
LA FÉÉR'ITTRE DE NOËL
Grand place d'Ittre
Org: Comartagrind, Centre Culturel d'Ittre, SITI et commune d'Ittre
Infos : 067/64.73.23
info@ittreculture.be

Du Samedi 12 Décembre 2015 au Dimanche 13 Décembre 2015 - 10:00
FESTIVAL DE LA PERLE DE VERRE
La Chapelle de Verre (100, rue Arthur Brancart - 1460 Fauquez)
Org: Chapelle de Verre
Infos : 067/64.88.93
info@chapelledeverre.be
www.chapelledeverre.be

Samedi 12 Décembre 2015 - 19:00
135ÈME BANQUET DE LA SAINTE CECILE
Salle Communale de Haut-Ittre
Org: Fanfare Royale Communale d'Ittre
Infos : 0478/29.71.40

Dimanche 13 Décembre 2015 - 14:00 et 15:30
CLAUDINE SIMON - LILITH
Heptone (7, rue Haute - 1460 Ittre)
Org: Heptone
Infos : 0488/47.69.05
asbl.heptone@gmail.com
www.heptone.com

Dimanche 13 Décembre 2015 - 14:30
CONFÉRENCE "LES BAMBOUS"
Par monsieur Hanotier Jean-Pierre
Salle polyvalente de Virginal
Org: Cercle Royal Horticole et Avicole
Infos : Sylviane Bontet - 0498/75.74.13

Dimanche 13 Décembre 2015 - 17:00
CONCERT DE NOËL PAR L'ENSEMBLE LAETARE
Eglise St Rémy d'Ittre
Org: Musique Class'Ittre
Infos : Carine de Lichtervelde
0475/44.81.90www.ittreculture.be

Repair Café d'**Ittre**

Le 15 Novembre à la Salle Planchette, à partir de 14h.
NOUVEAU : LA DONNERIE
Vous possédez chez vous des petits objets (bibelots, ustensiles, petit électro-ménager etc...) en bon état que vous n'utilisez plus? Emportez-les sous le bras et venez les donner &/ou les échanger. (ATTENTION : pas de vêtements/chaussures ni de gros appareils, nous nous réservons le droit de refuser les objets sales et en mauvais état)

TROC TON LIVRE Le principe est simple; Il y a chez vous des livres & BD (en bon état) qui prennent la poussière sur l'étagère? Emportez-les sous le bras et venez les échanger contre de nouvelles lectures!

Un petit tour au Repair Café d'**Ittre**

Le 18 octobre dernier j'ai enfin passé la porte du Repair Café, qui a largement fêté son premier anniversaire ! Le chargeur du vélo électrique a retrouvé une seconde jeunesse grâce au réparateur spécialisé, équipé et bénévole qui nous a accueilli suite à l'appel de notre numéro, le 10 !

Alice, Florence et Emilie ont accueilli une cinquantaine de personnes ce dimanche et 18 réparations ont été effectuées. Au total, ce Repair Café mobilise une dizaine de personnes, chargées de l'accueil, des réparations et du service thé, café et gâteaux. Quelques cochons trônent sur les tables pour accueillir notre contribution, au choix !
Un cocktail agréable, pour un dimanche après-midi convivial et utile. Le but du Repair Café est de moins jeter, de réparer, ensemble, et d'échanger des savoirs. Et cela fonctionne ! Des bénévoles surprises se sont même proposés lors de cette dernière édition.
Repair Café d'Ittre : tous les 3e dimanches du mois à la Salle Planchette, rue de la Planchette, 2 de 14:00 à 17:00. Prochain rendez-vous le dimanche 15 novembre.

Aude Jacomet

Infos + réservations
Alice Hanotier
0473/72.80.24
alice_hanotier@hotmail.com
www.facebook.com/repaircafeittre
www.repaircafe.be

L'ASBL VIRGINAL EN FÊTE
organise
CHOUCROUTE GARNIE OU BOUDINS COMPOTE
A Virginal Salle polyvalente
21 novembre 2015 dès 18h30
p.a.f. 25€ ou en pré-vente 20€
L'apéro est offert par V.E.F.
Prosit & Ambiance bavaroise assurés par les «Vrais Amis»

CONTACTS ET RESERVATIONS AVANT LA 12 NOVEMBRE 2015
DUCOCHET Marc : 0473 42 68 86 - BULBO David : 0475 52 67 66
RENARD Jean- François : 0479 48 39 30
VANDERLINDEN Jacques : 067 64 74 13
BEUTELS Liliane : 0472 97 50 64 - VANDERLINDEN Marie : 0474 71 94 01

ORDI**FOLIES** a.s.b.l

Initiation à l'ordinateur,
Texte, internet, e-mails, photos numériques, retouche photos, …
« L'informatique à votre rythme et sans panique » pour les 40 ans et plus …
Cours : lundi au vendredi 9h à 11h30 et de 13h30 à 16h00
(5€ par cours)
Avenue Behault 3b à 1430 Rebecq
(à gauche avant le Tennisland-parking assuré)
L'inscription a débuté début Octobre et se fait toute l'année !
Renseignements & Inscriptions
Présidente : 0495/76.51.80
Secrétariat : 0475/23.31.78
s.cri@skynet.be

PT442-ok.qxd 10/11/2015 15:00 Page 12

Divers

Virginal
CAFE DU CERCLE
2, Rue Charles CATALA
1460 VIRGINAL-SAMME (ITTRE)
Au profit du «Cercle des Gilles Virginalois» adf
Les VENDREDI 27, SAMEDI 28 et DIMANCHE 29 NOVEMBRE
JEU DE CARTES
Couillon, Whist,
Belote, Manille…
Pour MARMOTS, SAUCISSES,
CÔTES de PORC, POULET
MISE :1,50 €

Une équipe d'IMPRO **à Virginal**

David Larivière est formé à l'école de théâtre Lassaad, ancien capitaine de l'équipe d'Impro «les Vlakidouchko» à la fédération d'Impro (FBIA), formateur théâtral et coach d'impro à la FBIA depuis plus de 20 ans. Il désire constituer une équipe d'impro adulte à Virginal. Le but initial n'étant pas de se lancer dans les matches, en effet, les impros les plus mémorables sont de celles nées en complicité et en confiance au sein d'une équipe qui a appris à se connaître et se porter.

Ce coaching s'adresse à toute personne désireuse d'apprendre et de creuser, de lâcher prise et de ne rien lâcher, de construire et réinventer, de bouger, de rire, de se connecter et déconnecter, en toute légèreté, bref ... de découvrir le monde merveilleux et illimité de l'impro.

Premier coaching le LUNDI 16 novembre 2015.

Fonctionnement:
Tous les lundis soir hors congés scolaires de 20h à 23h. À la salle de la Chapelle à la Tarlatane, 15 rue du Centre à 1460 Virginal. Tenue: Chaussures de sport - baskets, pantalon et pull confortables, permettant le mouvement. Prix de la participation: 45€ par module de 4 séances de 3 heures.

Possibilité de s'inscrire à la FBIA au prix de 40€ pour la cotisation annuelle. Ceci couvre l'assurance personnelle durant le coaching, la gratuité sur tous les matches du championnat, les accès aux différents services de la FBIA (www.fbia.be).
Les inscriptions sont limitées à 14 personnes.

Infos + réservations
David Larivière
15/2 Rue du Centre
1460 Virginal
0479 48 95 37
davidlariv@yahoo.fr

ONE de **Braine-le Château**

NOVEMBRE 2015
Mercredi 18-11
Atelier Peinture pour enfants
de 3 à 6 ans
de 15h30' à 17h00,
Rens. : 02 366 22 92
Mercredi 25-11
Eveil Corporel pour enfants de 3 à 6 ans
de 15h30' à 17h, au 19,

DÉCEMBRE 2015
Mercredi 02-12
Atelier Peinture pour enfants
de 3 à 6 ans
de 15h30' à 17h, au 19
Mercredi 9-12
Eveil Corporel pour enfants
de 3 à 6 ans
de 15h30' à 17h,
Mercredi 16-12
Atelier Bout'ficelle pour enfants de 3 à 6 ans
de 15h30' à 17h,

Lieu : au 19 rue Jean Theys, 1440 Wauthier-Braine.

Infos + réservations
ONE Braine-le Château
02 366 22 92
Henriette DURY
(secrétaire)

La solidarité nord-sud **aux petits déjeuners Oxfam**

La solidarité Nord-Sud s'est exprimée avec beaucoup de générosité le dimanche 11 octobre à travers les petits déjeuners Oxfam. A Virginal c'est le Patro qui avait repris le relais au niveau de l'équipe des bénévoles.

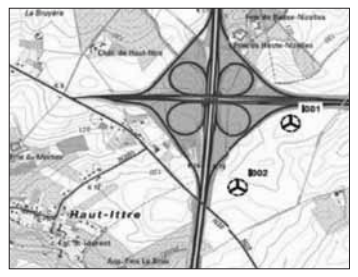
Beau succès avec 160 petits déjeuners servis dans la grange de l'Etable d'hôtes. A Haut-Ittre c'est l'équipe habituelle coordonnée par Monique Desaedeleer qui a servi les 108 déjeuners.
L'occasion pour les haut-ittrois de prendre le petit déjeuner ensemble.

Bravo pour ce bel effort citoyen qui mobilise une bonne vingtaine de bénévoles chaque année.

Luc Schoukens

Deux éoliennes à quelques mètres de **Haut-Ittre**

Le projet de parc éolien de Bois-Seigneur-Isaac refait surface. Après un premier projet de 6 éoliennes, qui a été abandonné, c'est à présent deux éoliennes qui pourraient être construites en bordure de l'échangeur entre le Ring Ouest et l'autoroute E19 (plus précisément, le long de la bretelle allant vers Waterloo quand on vient de Mons).



C'est la société Aspiravi, basée à Harelbeke, qui a introduit la demande de permis unique, pour lequel une enquête publique est actuellement en cours.

Le projet présente deux éoliennes de 150 m de hauteur (palles comprises), pour une puissance totale se situant entre 4 et 6,8 MWh (la puissance précise sera fonction du type d'éolienne qui sera installé, ce qui n'est pas encore précisé dans le dossier). Une telle puissance représente la consommation annuelle de 2700 ménages. Le souhait du promoteur est de commencer le chantier, qui devrait durer une année, au second semestre 2016.

Si le projet se situe à Braine-l'Alleud, les premières habitations concernées sont bien celles de Haut-Ittre, avec notamment certaines maisons de la Chaussée de Nivelles situées à 500 m d'une des éoliennes. L'église de Haut-Ittre est, quant à elle, à une distance d'environ 1 km. Les mats des éoliennes seront donc clairement visibles, particulièrement sur la Chaussée de Nivelles, le Boulevard Piron ou la rue de la Grange à la Dîme.

L'étude aborde également les aspects environnementaux d'un tel projet. On apprend ainsi qu'on considère qu'une éolienne, même si elle ne produit pas de CO2 quand on l'utilise, a néanmoins nécessité la production de gaz carbonique, que ce soit au moment de l'extraction des matières premières, de la fabrication des composants, du transport, de l'entretien et de son démantèlement quand elle arrive en fin de vie (après une vingtaine d'années). Cela représente 24 g de CO2 par kwh produit. Si on la compare à une Centrale électrique gaz vapeur classique, les émissions de CO2 grimpent à 456g/kwh. Sur la durée de vie de l'éolienne, on aura ainsi économisé 4.273 tonnes de gaz à effet de serre, ce qui représente l'émission de 695 logements sur un an.

Concernant les impacts acoustiques, le bruit des éoliennes devrait être couvert par l'autoroute, toute proche. Pour en savoir plus sur les impacts en terme de santé, de patrimoine, de paysage, de charroi, d'aménagement de voiries, de faune, etc… **l'étude d'incidences est consultable jusqu'au 18 novembre prochain de 9h à 12h au Service Environnemment de la commune d'Ittre (067/79.43.49 - mj.arias@ittre.be).**

La Commission Consultative de l'Aménagement du Territoire et de la Mobilité (CCATM) d'Ittre s'est penchée sur le projet. Les membres ont, en effet, souhaité remettre un avis d'initiative même si les éoliennes seront implantées sur Braine L'Alleud. Pour alimenter le débat et avoir un maximum de réponses à leurs questions, ils ont invité l'auteur de projet et la conseillère en environnement. Au terme des discussions, les membres de la CCATM demandent, au Collège Communal, l'organisation d'une séance d'information pour les citoyens de Haut-Ittre.

Ludovic Devriendt

Famille CARAVAKU : **la chronologie des événements d'août à ce jour !**

Après l'intervention policière dans les circonstances que l'on sait le mardi 11 août dernier, le Conseil du Contentieux des étrangers - saisi en extrême urgence - a annulé en date du 14 août 2015 toutes les décisions de l'Office des étrangers (O.E.) qui, d'une part, refusaient d'accorder un droit de séjour à Linda CARAVAKU invoquant, sur base de l'article 9ter de la loi sur les étrangers, son état de santé lui interdisant tout retour dans son pays d'origine et qui, d'autre part, donnaient l'ordre de quitter le territoire belge aux quatre membres de la famille.

Après le retour de la famille à Ittre, libérée du Centre de Beauvechain le samedi 15 août 2015, c'est le Tribunal du travail de Nivelles qui a été saisi d'un recours contre la décision du CPAS de notre Commune d'interrompre unilatéralement le 14 avril 2015 le versement du revenu d'intégration sociale (RIS) auquel la famille en procédure de régularisation sur le territoire belge a droit en raison, notamment, de l'interdiction de travail qui lui est faite pendant toute la durée de ladite procédure.

Le 25 août 2015, le Tribunal du travail de Nivelles a donné raison à la famille et a condamné le CPAS d'ITTRE à lui octroyer, rétroactivement au 14 avril 2015, une aide sociale équivalente au RIS.

Le lundi 14 septembre 2015, Linda CARAVAKU a été convoquée à l'Office des étrangers pour une contre - expertise soi-disant psychiatrique. Cet examen, mené par un médecin-conseiller de l' O.E, était à ce point biaisé que plainte a été déposée contre lui entre les mains du Médiateur Fédéral.

Le lendemain mardi 15 septembre 2015, l'Office des étrangers a pris une nouvelle décision de refus d'octroi de séjour pour Linda CARAVAKU accompagnée de quatre ordres de quitter le territoire pour toute la famille.

Sur base de cette décision notifiée à la famille le 23 septembre 2015, le CPAS d'Ittre a supprimé l'octroi du RIS à la famille, de nouveau de manière unilatérale et malgré la décision du Tribunal du travail de Nivelles.

Dans ces conditions, la famille CARAVAKU est contrainte de lancer deux nouvelles procédures. L'une a été déposée ce 20 septembre 2015, devant le Conseil du Contentieux des étrangers (CCE) contre les dernières décisions de l'Office des étrangers du 15 septembre 2015 et l'autre qui suivra sans doute sous peu, contre la décision illégale du 5 octobre 2015 du CPAS d'ITTRE de ne pas se conformer au jugement du Tribunal du travail de Nivelles du 25 août 2015.

Voilà où en est la famille CARAVAKU à ce jour, dans son combat pour sa régularisation. Elle est en Belgique depuis 5 ans et fort bien intégrée parmi nous ! En plus de la scolarité réussie d'Eldion et d'Aurela maintenant majeure, Feti a reçu une nouvelle offre d'emploi qu'il espère pouvoir accepter s'il est autorisé à travailler.
Depuis plus de deux mois, la famille est hébergée dans une famille ittroise membre du comité de soutien.
Elle est toujours en recherche d'un logement durable dans des conditions compatibles avec les moyens financiers très limités dont elle dispose pour quatre personnes dont deux grands adolescents aux études à l'athénée royal de Braine-l'Alleud. Le comité de soutien envisage aussi, en fonction de l'évolution des procédures en cours, **une action de solidarité à l'occasion de la Journée des droits de l'enfant, le vendredi 20 novembre prochain.** De cela, nous vous informerons plus amplement bientôt. Retenez déjà que cela se passera à Bruxelles.

Pour le comité de soutien à la famille Caravaku, Eric de Moffarts, Muriel Stuyck, Christiane Schaillée, Marco et Lolita Abramovicz, Julie Matagne, Claude Debrulle, Michel et Anne Olyff

MERCI ! En libérant l'appartement communal que nous occupions à Haut-Ittre, nous avons pu recevoir la somme d'argent qui avait été récoltée pour nous par la Commune, suite à un appel à votre générosité lancé à l'époque via le Petit Tram.
Nous ne connaissons pas les généreux donateurs qui y ont répondu et ont éprouvé de la sympathie pour nous en décembre 2012. Aujourd'hui, nous tenons à leur dire enfin : MERCI !
Feti, Lindita, Aurela et Eldion Caravaku - Septembre 2015

«Le Jardin **en 100 questions et réponses»**

Conférence par Marc Knaepen
Dimanche 15 novembre à 14h30
Salle polyvalente de Virginal
Membres (gratuit) et non-membres (2,50 EUR) sont les bienvenus
Une organisation du Cercle Royale Horticole de Virginal

Infos : Sylviane Bontet
0498/75 74 13

PT442-ok.qxd 10/11/2015 15:00 Page 13

Les Ateliers de Gen' à Haut-Ittre... pour redevenir acteur de sa consommation !

Vous êtes-vous déjà demandé ce qu'il y avait dans vos produits cosmétiques? dans votre gel douche? dans vos produits de nettoyage maison? Cela fait un certain nombre d'années maintenant que Geneviève Nyns, elle, s'est posée ces questions ! Et ce qu'elle a découvert ne l'a pas du tout emballée ! Soit parce qu'une série de descriptions lui étaient totalement incompréhensibles, soit parce que celles qui l'étaient faisaient état d'une liste conséquente de substances chimiques. Geneviève s'est donc mise à fabriquer ses propres produits en partant d'une évidence : si je fais moi-même mes produits, je saurai ce qu'il y a dedans. (C'est comme pour la soupe !) Haut-ittroise depuis 12 ans, elle habite dans une petite fermette occupée également par un mari, 3 enfants, 2 moutons, 5 poules, 1 chat, 2 chiens, 3 chatons et un sympathique potager…le tout entretenus et nourris au naturel, évidemment !

Sa vie de rêves : imprégner sa vie professionnelle de ses valeurs personnelles

De fil en aiguille, et surtout parce qu'elle ressentait de plus en plus chaque jour le besoin d'harmoniser sa vie professionnelle à son mode de vie personnel, Geneviève a mis au point Les Ateliers de Gen', des ateliers pour apprendre à fabriquer ses produits ménagers et cosmétiques soi-même, simplement, et surtout NA-TU-REL-LE-MENT !

Au-delà de l'expérience et des connaissances qu'elle souhaite transmettre au gens, Geneviève vit ces ateliers comme des moments d'échange qui lui permettent de rencontrer les gens autrement. L'idée première des ateliers est de se mettre en mouvement, de devenir un "consomm'acteur", en apprenant à réduire cette incroyable quantité de produits et flacons de toute sorte qui encombre nos armoires. Pour le bien de notre santé mais aussi celle de notre portefeuille !

Il est primordial de se limiter à un nombre restreint d'ingrédients.

Afin de faciliter la tâche des personnes qui sont en phase d'apprentissage, Geneviève a choisi de réaliser elle-même un premier choix sélectif d'ingrédients de base et multi-fonctionnels. On retrouve dans sa sélection des éléments aussi simples et basiques que du sel ou du vinaigre.
L'organisation est importante. Et il faut se donner le temps d'apprendre. Participer à un atelier, c'est donc aussi prendre l'occasion de se reconnecter à soi-même et au monde. Geneviève insiste sur le fait que le changement ne vient jamais en un claquement de doigt.

C'est l'accumulation et l'intégration de nouvelles petites habitudes qui nous mènent au changement global.
S'il est vrai qu'on ne peut pas tout changer d'un seul coup, pour être efficaces et motivant, il ne faut pas non plus que ces changements soient dévoreurs de temps en induisant une trop grande charge de travail. Si c'est le cas, le risque est grand de se décourager ou de se sentir dépasser par la situation et la démarche se soldera par un échec.

Un accompagnement total

A la fin des ateliers, il est prévu que chacun reparte avec une quantité raisonnable de produit pour l'expérimenter directement à la maison. Et pour que les participants ne soient pas coupés dans leur élan en ne sachant pas où trouver les bonnes substances nécessaires à leur futures préparation "maison", Gen leur offre la possibilité d'acheter les ingrédients de base nécessaires directement chez elle.

Une démarche accessible à tous

Les participants viennent de tous les horizons, sont de toutes générations mais ont en commun le partage des mêmes valeurs. La plupart des gens qui participent aux ateliers sont dans une dynamique de remise en question et de recherche de nouvelles solutions pour ne pas perpétuer les modes de fonctionnement et de consommation symptomatiques de notre société occidentale.

Chaque atelier (il y a 5 thématiques différentes) dure 2 heures et tend toujours vers les mêmes intentions :
- mettre les gens en mouvement
- apprendre à fabriquer 3 produits maximum pour garder les idées claires en rentrant chez soi
- gagner du temps pour apprendre les nouveaux réflexes
- repartir avec son "baluchon" rempli pour la maison

Les dates et les thématiques des prochains ateliers se trouvent sur le site www.lesateliersde-gen.be et
Geneviève vous fixe aussi rendez-vous sur la page facebook de ses ateliers : Les Ateliers de Gen

Bonne découverte !

Nathalie Lourtie

Promenade d'automne 2015 Dimanche 29 novembre à 9h30

Fauquez (Virginal) – durée +/- 2 heures. N'oubliez pas de vous munir de bonnes chaussures et d'un sac en plastique pour ramasser les déchets errants. Lieu de départ : à l'orée du Bois des Nonnes, au carrefour rue Maurice Brancart et Rue Mon Plaisir.

La promenade débutera par les sentiers forestiers du Bois de Fauquez. Ce sera l'occasion d'admirer la biodiversité de ce bois : landes de bruyère, bouleaux, chênes, une majestueuse hêtraie, une grande pinède et un tapis de fougères en couverture de sol.

Le relief est assez vallonné, nous allons franchir une première fois le ruisseau du Bois de Fauquez. Nous sommes dans le Hainaut et longeons le Bois de la Houssière (vestige de la forêt de Soignes).
Via le chemin du Charly des Prés, nous nous dirigeons vers la cité de l'ancienne verrerie de Fauquez. Pendant ce parcours, nous aurons une vue panoramique exceptionnelle du plan incliné de Ronquières et de toute la vallée du Hain.
Nous arrivons dans les corons de Fauquez et nous rentrons dans le bois des Rocs où nous admirons un décor particulier dominé par des rochers d'origine volcanique (dont certains ont plus de 20 mètres de haut), nous retrouvons le ruisseau du Bois de Fauquez et surprise : voici une pierre circulaire disposée horizontalement, il s'agit de la Table des Sorcières. Nous cheminerons ensuite le long de la rue Brancart pour retourner à notre point de départ.

Nous arriverons à temps pour fêter la plantation de l'arbre du Midi, une légende attribue sa plantation à Napoléon : peut-être pourrez vous rencontrer son fantôme attiré par les coups de canon.

Une organisation du SITI

Infos + réservations
Synidicat d'Initiative
067/64 87 74
siti.ittre@skynet .be
ittretourisme.wordpress.com

Concert de Trompes de Chasse le 21 Novembre en l'église Saint Rémy

Cette année encore le Syndicat d'initiative vous propose de venir écouter un concert exceptionnel en l'église Saint Rémy de Ittre. En effet, les trompes du Duché de Limbourg reviennent pour la 3ème fois dans notre village pour réjouir vos oreilles.

Pour ceux et celles qui ne connaissent pas encore ce groupe musical, voici un très court résumé : composé de 10 sonneurs, il est considéré comme un des meilleurs de Belgique vu qu'il a remporté en 2006 et 2008 le championnat du Benelux et en 2007 la coupe d'Europe de Carrouge. Les musiciens vous interprèteront un programme très varié et vous feront découvrir toutes les subtilités des différentes trompes et cors de chasse.

Toutes ces sonorités rempliront la très belle église Saint Rémy qui vous accueillera ce samedi 21 novembre dès 20h. Le prix d'entrée est de 10 euros.

N'hésitez pas à réserver à l'office du tourisme par courriel : siti.ittre@skynet.be, du mercredi au dimanche par téléphone au 067/64 87 74 ou en remplissant le formulaire de réservation disponible sur notre site : https://ittre-tourisme.wordpress.com/2015/10/25/concert-de-trompes-de-chasse/

Valérie Petit

Infos + réservations
Synidicat d'Initiative
067/64 87 74
siti.ittre@skynet .be
ittretourisme.wordpress.com

Divers

Expression

Nous sommes comme des ours sur la banquise

On parle beaucoup du réchauffement climatique et avec raison. Mais on parle moins du refroidissement économique.
Nous allons devoir faire face à ces deux défis aussi graves l'un que l'autre. Ils vont faire des millions de morts à la surface de la planète. Et ils ont déjà commencé à le faire. . . Le premier défi est écologique ; il est le résultat de notre folie à consommer tout et toujours plus. On nous a formaté pour être des consommateurs débridés, sans état d'âme. Le bonheur, aujourd'hui, c'est d'avoir beaucoup d'argent pour acheter plus ; des choses dont nous n'avons pas vraiment besoin. On nous a fait oublier les vrais bonheurs. Rassurez-vous, moi aussi, comme la plupart d'entre vous je me suis fait piéger par ce système ; même si j'essaie de réagir parfois dans des éclairs de lucidité. On brûle notre planète comme le naufragé brûlerait son radeau pour se réchauffer.
Nos économies s'effondrent ; avec cette particularité effarante : il y a de plus en plus de pauvres par milliards et de plus en plus de milliardaires par centaines.
Comment concilier la richesse exorbitante de quelques uns avec la pauvreté épouvantable des milliards qui survivent avec les poubelles des autres.
Comment le système capitaliste basé sur les mouvements de l'argent peut-il fonctionner quand la grosse masse financière est concentrée entre les mains de quelques pourcents de la population ; alors que les autres, tous les autres n'arrivent plus à acheter ce que nous fabriquons.
La colère des exclus va-t-elle se limiter à arracher quelques chemises patronales comme on l'a vu lors des événements qui ont marqué une réunion qui aurait dû faire se rencontrer l'entreprise « Air France » et son personnel. Je n'en sais rien ; je redoute le contraire. . . Ce que je sais, par contre, c'est qu'il faut toujours préférer les évolutions aux révolutions. Oui, j'ai peur de l'avenir ; pas pour moi, je suis un peu trop âgé pour m'inquiéter de mon propre sort ; je m'inquiète pour les générations futures.

Axel François

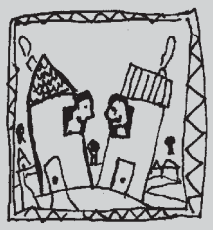
PETITES ANNONCES

Cherche à louer
Sur les 3 entités et environs. Espace RDC et jardin pour futur lieu «Accueil de la petite enfance». Loyer max 800 Euros. Me contacter au 0478/62.40.99 ou 067/44.44.89

A vendre
4 Pneus neige marque MICHELIN (utilisés 2 hivers : +/- 8.000kms) Mesure : 175/65R14. Montés sur jantes 4 écrous (Peugeot 206) 170 Euros – Tel : 0477 42 87 43

Cherche
Vous avez, en bois non traité, des planches, des palettes qui vous encombrent ! Je peux vous en débarrasser gratuitement. Téléphonez-moi au 0475/63 81 26. André Charlier

PT442-ok.qxd 10/11/2015 15:00 Page 14



Conseil Communal

Conseil communal du 21 octobre 2015

Présents : Jean-Paul Cayphas (Président du Conseil Communal - I.C.), Ferdinand Jolly (Bourgmestre - I.C.), Christian Fayt (IttrePlus), Daniel Vankerkove (I.C.), Richard Flandroy (IttrePlus), Hélène de Schoutheete (I.C.), Françoise Peeterbroeck (IttrePlus), Aurélie Poulaint (IttrePlus), Fabienne Mollaert (IttrePlus), Luc Schoukens (Écolo), Claude Debrulle (P.A.), Patrick Monjoie (P.A.), Thierry Wyns (I.C.), Donatienne Jossart (I.C.), Pascal Henry (I.C)
Paul Pierson (Directeur général de l'Administration communale), Carole Spaute - pour l'explication du point 3 (Juriste de l'Administration communale), Yves Delmarcelle – pour le point 1 (responsable de la Zone de Police de l'Ouest du Brabant wallon).
Excusés : Aurélien Aubry (IttrePlus), Arthur Deghorain (IttrePlus)

Le **Président** demande les questions orales. Avant de lancer la séance, le conseiller **Patrick Monjoie (P.A.)** demande de revenir sur le P.V. du Conseil précédent. Il trouve les P.V. très synthétiques. D'ailleurs, pour les questions orales, on ne retrouve que les questions, pas les réponses. Il demande que ce soit ajouté. De plus, il demande de pouvoir présenter le P.V. du conseil précédent lors du Conseil Communal suivant. Par contre, il souligne les très bons P.V. des délibérations du Collège, reçus en plus dans des timings acceptables.
Paul Pierson (Directeur général de l'Administration communale) explique que les P.V. répondent aux normes posées dans le règlement d'ordre intérieur. Il essayera, quand c'est possible, d'y ajouter les réponses aux questions orales.

1. PROJET D'INSTALLATION DE CAMÉRAS DE SURVEILLANCE URBAINE : PRÉSENTATION ET ADHÉSION À LA CENTRALE DE MARCHÉS : DÉCISION. CAHIER SPÉCIAL DES CHARGES : APPROBATION.

Pour un coût de près de 190.000 EUR, 10 caméras devraient être installées sur le territoire de la commune. Lutte contre le sentiment d'insécurité et respect de la vie privée y sont abordés. Pour ou contre, les conseillers de tous bords nous proposent leur point de vue et un débat intéressant sur la question.

Le **Président** laisse la parole au représentant de la Zone de Police pour la présentation du projet.
Le 20 octobre dernier, le Conseil de Police de la Zone a alloué un budget pour l'acquisition du matériel en vue de l'installation de réseaux de caméras de surveillance dans les quatre communes de la Zone de Police. Ces caméras répondraient à différents objectifs d'actions : principalement, la lutte et la prévention des incivilités. C'est aussi une façon d'être présent, différemment, sur la voie publique et de pouvoir donc agir. Le champ d'actions est volontairement large, c'est une façon de pouvoir l'enrichir une fois la mise en pratique réalisée.
Les lignes directrices ont été posées par un groupe composé de membres de la Zone de Police, des bourgmestres des différentes communes et d'autres représentants communaux, ou encore du SPF Intérieur. Ensemble, ils ont discuté et analysé afin de fixer le nombre de caméras à installer, les modalités techniques de chacune d'entre elles, mais également afin de proposer, par commune, une configuration de base pour les emplacements et les technologies. Ils notent d'ailleurs que, sur base de cette configuration, si une commune souhaite changer une ou plusieurs caméras de place, cela ne changera rien aux montants avancés si le nouvel emplacement se trouve à moins de 100m de celui proposé. Les caméras proposées sont des caméras, qui vont donc couvrir un angle large, mais aussi être capables de zoomer automatiquement en cas, par exemple, d'attroupement inhabituel. Les images sont conservées un mois, sauf si elles deviennent une pièce saisie dans le cadre d'une enquête judiciaire. C'est ce qu'impose la loi.
Le responsable de la Zone de Police, **Yves Delmarcelle**, présente alors le réseau proposé. Le projet comprend ici 69 caméras, réparties sur les quatre communes de la Zone de Police. Pour Ittre, on envisage 10 caméras : une a Haut-Ittre, trois à Ittre et six à Virginal. Plus précisément, celle de Haut-Ittre serait la seule caméra zonale sur notre territoire, et serait placée afin d'avoir une vue sur le rond-point et sur le parking de covoiturage. A Ittre, les trois caméras sont placées le long du contournement, afin d'avoir vue sur les différents parkings. Elles seraient communales. Enfin, à Virginal, deux seraient dans la zone de la Salle Polyvalente, une sur la N280 en face du Quartier du Tram, une sur le Quartier du Tram même. Enfin, les deux dernières sont plus au centre, offrant une vue sur le parking et sur les commerces. Le responsable de la Zone de Police aborde également les coûts maximum estimés. Pour Ittre, le montant serait de 116 311 EUR par la commune et 69 835 EUR pris en charge par la Zone de Police. Cela fait donc un total de 186 146 EUR.

Des caméras dans les rues de notre commune

Ferdinand Jolly (I.C.) tient à ajouter que les quatre communes ont fait une demande de subsides auprès de la Province du Brabant wallon. Pendant quatre ans, la commune recevrait 15 000 EUR par an, soit une baisse de 60 000 EUR sur le coût total. C'est acquis pour quatre ans et cela pourrait être envisagé une 5ème année. Le **président Cayphas (I.C.)** remercie les deux collaborateurs pour leur présentation intéressante et synthétique. Il propose de commencer, avant d'aborder le fond du problème, par les demandes de précisions techniques des conseillers, afin de libérer au plus vite les collaborateurs de la Zone de Police.

Questions techniques

Claude Debrulle (P.A.) entame les questions techniques sur ce point. Dans sa présentation, le responsable de la Zone de Police a évoqué une enquête publique réalisée auprès de 1800 personnes et qui aurait amené comme chiffres qu'un quart des habitants de la Zone de Police se sent en insécurité. Il se demande combien de Ittrois ont répondu et quel est le pourcentage pour le sentiment d'insécurité. Les résultats de l'enquête n'ont pas été ventilés par commune, répond **Monsieur Delmarcelle**. Le **conseiller P.A.** demande également si le comité de pilotage auquel il est fait référence est bien celui qui a travaillé sous l'ancienne législature. Ce qui est le cas. Concernant les critères d'implantation des caméras, la présentation a évoqué une différenciation entre les caméras zonales et communales. Pourquoi n'utiliser pour Ittre une caméra zonale qu'au rond-point de Haut-Ittre ? Certes, c'est une zone de transit importante, mais comme point d'entrée et de passage dans la commune venant d'ailleurs, on peut aussi noter le rond-point Ecueillé. Le **responsable de la Zone de Police** explique que cela s'est fait de manière discrétionnaire, par des discussions entre les bourgmestres et la Zone de Police. **Claude Debrulle (P.A.)** se demande s'il a été tenu compte des politiques des communes avoisinantes ? Braine-le-Conte, Nivelles, etc. Y a-t-il une harmonisation hors de la Zone de Police ? Il est en fait rare qu'il n'y ait pas encore de caméras ailleurs, explique **Monsieur Delmarcelle**. Enfin, le coût annoncé est celui du système de base (serveurs, câbles, etc.) N'y a-t-il pas d'autres paramètres à prendre en compte, demande **Claude Debrulle** ? Les heures du personnel n'ont pas été prises en compte. Par contre, les assurances et d'autres paramètres non évoqués entrent évidemment dans le calcul.
Thierry Wyns (I.C.) note quant à lui qu'avec dix caméras, on ne couvre pas toutes les zones. Cela ne risque-t-il pas de simplement déplacer les problèmes éventuels là où il n'y a pas de caméras ? De plus, le conseiller se demande si cela ne va pas faire en sorte que l'on réduise le nombre de patrouilles dans le village. **Yves Delmarcelle** explique qu'en effet, il peut y avoir déplacement. Mais si les conseillers envisagent le déplacement intra-communal, il faut aussi voir plus large. Si toutes les communes des alentours disposent de caméras, le déplacement sera vers Ittre. De plus, les caméras sont déplaçables dans le futur si elles ne sont plus adaptées à la réalité. Enfin, le responsable de la Police rappelle qu'il s'agit là d'un outil parmi d'autres. Cela reste complémentaire aux autres mesures. Il n'est pas question de baisser les patrouilles, mais les caméras éviteront de travailler à l'aveugle. C'est intégré dans une politique plus globale.
C'est au tour du conseiller Ecolo, **Luc Schoukens (Ecolo)** de poser ses questions. Il commence par demander si les caméras vont permettre de contrôler la vitesse également, et donc d'intervenir plus fréquemment dans ces situations. De plus, il doute de l'effet préventif des caméras suite à la présentation. Certes, cela semble aider dans la résolution de faits. Mais il faut trouver des solutions afin d'éviter qu'un fait négatif ne se passe. Il demande alors si tout ce travail a été basé sur des statistiques des méfaits commis sur l'entité d'Ittre. **Yves Delmarcelle** confirme que toute cette analyse se base en effet sur le travail au quotidien des agents. Si les caméras ne font pas l'unanimité, il faut leur reconnaître leur capacité à objectiver une situation pour mieux orienter les actions. Elles ne contrôlent pas la vitesse, certes. Et l'aspect préventif n'est qu'une question de ressenti. Mais par contre, l'effet dissuasif est bien présent. **Luc Schoukens (Ecolo)** souhaite savoir comment cela va se passer pour le personnel. Il est évident que les policiers ne regarderont pas les écrans en permanence, explique **Yves Delmarcelle**. Cela se fera en fonction des alarmes, des appels, là les policiers regarderont en direct. Sauf pour des événements comme le 15 août, où des policiers seront mobilisés pour regarder en direct. Le **conseiller Schoukens (Ecolo)** explique également qu'il souhaite que ces caméras soient une partie de stratégies policières plus globales. Il évoque notamment des opérations «coup de poing» dans les zones problématiques qui, selon lui, évitent une récidive trop rapide. Le **chef de la Zone de Police** n'est pas entièrement d'accord avec ce qu'avance le conseiller. Il n'a jamais entendu parler de bouclages de quartier dont l'efficacité aurait endigué la criminalité pendant une longue période.
Enfin, **Luc Schoukens (Ecolo)** note également que le responsable de la Zone de Police assure qu'il n'y aura pas de coûts supplémentaires pour les communes, mais il tient à rappeler que la Zone de Police est financée par les communes qui la composent. Cette fois, c'est **Ferdinand Jolly (I.C.)** qui répond au conseiller. Il explique que le budget extraordinaire consacré par la Zone de Police (422 000 EUR) se fait sur quatre ans, et ne nécessite pas de dotation supplémentaires des communes.
Les questions techniques continuent avec **Patrick Monjoie (P.A.)** Il commence par demander des précisions sur l'une des caméras posées à Virginal qui, s'il consulte bien le plan, semble être attachée à un bâtiment privé. Quid des autorisations ?
Yves Delmarcelle explique qu'il faut en effet demander l'accord du propriétaire, faire une réquisition de façade ou encore la déplacer, éventuellement. Sur le plan transmis aux conseillers, il y a des petits nuages bleus pour évoquer le mode de transmission : il s'agirait donc du «cloud», en déduit **le conseiller Monjoie (P.A.)** Quelle sécurité ? Même la C.I.A. se fait pirater… Tant qu'à aborder les normes de sécurité, le conseiller demande quelles sont les garanties pour les citoyens que les images soient bien effacées après un mois. Enfin, on a parlé de caméras intelligentes. Le conseiller ne fait pas confiance à l'intelligence artificielle. Quelles sont les balises qui entourent cette intelligence ? Pour ces différents points, **monsieur Delmarcelle** explique qu'en effet, avec le cloud, on n'est à l'abri de rien. Cependant, on parle ici d'une sécurité parmi les normes les plus hautes qui existent actuellement. Quant au fait de garder les images un mois maximum, c'est la loi (sauf en cas de saisie dans le cadre d'une enquête judiciaire). Les images seront détruites, c'est un point qui fera l'objet de la plus grande vigilance. Enfin, le policier concède qu'une caméra n'est intelligente que s'il y a quelqu'un d'intelligent à côté. Le personnel sera encadré.
Daniel Vankerkove (I.C.) note qu'il y a un certain nombre d'inquiétudes. Or, Ittre ne serait pas la première commune à installer le système. Nous sommes d'ailleurs une des ultimes zones à le faire. L'échevin considère qu'il y a une chose importante qui n'a pas encore été abordée, c'est l'aspect positif de tout ce système.
Jean-Paul Cayphas (I.C.), en sa qualité de Président du Conseil Communal, propose de passer à la discussion de fond concernant ce point.

Discussion de fond

Luc Schoukens évoque le scepticisme **d'Ecolo** quant à ce projet. Son parti a quelques doutes sur l'efficacité préventive des caméras. Cela ne fait que déplacer le problème. Une fois que le problème sera ailleurs, allons-nous démultiplier les caméras ? On en arrive à une surveillance citoyenne permanente. De nombreuses études ont démontré que le rôle joué par les caméras est contestable et qu'il y a peu de résultats à une telle action. Quelles sont les statistiques ? De quelle insécurité parle-t-on ici ? Le conseiller ressort alors une note, vieille de trois ans, rédigée par les représentants ittrois dans le Comité de Pilotage du projet et qui précisait qu'une telle installation n'était souhaitée par aucun des groupes politiques représentés (à l'époque, I.C., P.A. et Ecolo) **Luc Schoukens** se demande dès lors ce qu'il s'est passé en trois ans pour qu'un projet dont on n'avait pas besoin devienne justement un besoin. Ecolo ajoute que, selon eux, un investissement en personnel serait plus efficace que ces caméras coûteuses. Enfin, le conseiller souhaite revenir sur la procédure employée pour présenter ce point : certes, ce projet a été beaucoup discuté, mais jamais en Conseil Communal. Or, ici, il est accepté en Zone de Police par nos représentants le 20 octobre, soit avant d'être présenté aux conseillers. Ecolo considère cela comme un déficit démocratique grave.
Patrick Monjoie (P.A.) explique que son

PT442-ok.qxd 10/11/2015 15:00 Page 15

parti va plus loin qu'Ecolo et se positionne totalement contre ce projet. C'était déjà le cas il y a trois ans et c'est toujours le cas aujourd'hui. Concernant les aspects de sécurité, il n'y a aucune preuve scientifique d'une baisse de criminalité grâce à des caméras. Par contre, le déplacement a été prouvé. Le conseiller souhaite alors revenir sur la répartition : six caméras à Virginal, trois à Ittre. On en revient au temps où Ittre était le village des seigneurs et Virginal, le village des bandits. Quel est le message à faire passer ici ? Concernant les coûts, certes, des chiffres sont avancés pour quatre ans, mais ensuite, de quels montants parle-t-on ? Ne peut-on pas les investir autrement ? Enfin, il revient sur la question de la vie privée : il faudra apposer des panneaux «Souriez, vous êtes filmés» partout. On en place dix aujourd'hui, combien seront placées dans les années à venir ? L'argent doit être utilisé de façon prioritaire à des personnes sur le terrain, capables d'empêcher les problèmes de se présenter : on parle ici d'éducateurs de rue chevronnés, avec un réel investissement (en collaboration avec le PCS (Plan de Cohésion Sociale)) et qui s'occupent de tous les publics représentés dans l'entité, on parle de créer des lieux d'échanges. Bref, il est important de replacer l'humain au cœur des préoccupations.

Claude Debrulle (P.A.) souhaite d'abord revenir sur la procédure. À plusieurs reprises, des questions écrites ou orales ont été posées sur cette thématique, et à chaque fois, la réponse de la majorité était la même : on en discutera en temps voulu. Or, on nous présente aujourd'hui un cahier des charges qui a été approuvé par la Zone de Police, pour lequel on nous dit qu'on aurait apparemment toujours la liberté de refuser. «*On a connu meilleure procédure démocratique*.» Pour revenir sur le débat même, l'installation de caméras accroît le sentiment subjectif d'insécurité. Cela pousse la société à devenir de plus en plus sécuritaire. À ce stade, nous ne disposons d'aucune statistique judiciaire ou policière concernant la violence de rue à Ittre. Cela a été réclamé, mais n'a jamais trouvé réponse positive. Même dans les endroits clos, les caméras n'ont pas toujours de succès (pensons au meurtre de Joe Van Holsbeeck ou à l'attaque du Musée juif de Bruxelles). L'efficacité est relative. Ajouté à cela les failles du système : les délinquants jouent sur les angles morts du balayage, modifient leur mode opératoire ou, tout simplement, portent cagoules ou capuchons. Mieux vaut investir dans la police de proximité, ainsi que dans des éducateurs de rue aguerris.

Thierry Wyns (I.C.) prend alors la parole. Il rejoint les interrogations quant à l'intrusion dans la vie privée. Des domiciles et des commerces seront dans le champ de vision de ces caméras. On nous présente ce projet comme un choix stratégique, et pourtant il ne comprend pas. Le rôle des caméras sera curatif, et non préventif. À Perwez, la décision a été prise d'imposer un couvre-feu pour limiter la petite délinquance, et les effets sont positifs. Le sentiment personnel du conseiller est que le but final est de diminuer les rondes de police. On nous dit que ce n'est pas le cas, et pourtant, cela représenterait un certain confort.

Donatienne Jossart (I.C.) rejoint le conseiller Wyns. Vu les emplacements choisis pour Virginal, des habitations seront visées également et donc, la vie privée est mise à mal.

Fabienne Mollaert (IttrePlus) souhaite rejoindre les autres conseillers qui ont émis des réticences. Mais sa plus grande crainte est que des quartiers soient, de ce fait, encore plus délaissés qu'ils ne le sont actuellement.

Pascal Henry (I.C.) n'est pas d'accord. Si des caméras sont proposées, c'est bien parce qu'il existe actuellement des zones de non-droit à Ittre et Virginal. On ne peut mettre un policier à chaque coin de rue. Et pourtant, la délinquance, considérée comme «petite» ne l'est pas tant que ça. Le conseiller souhaite rappeler aux autres qu'il faut entendre aussi la volonté des citoyens et des commerçants, et aller au-delà des principes personnels. Certains d'entre eux seraient intéressés de ne plus être ennuyés. Ici, on nous présente une analyse faite par des professionnels, qui ont déterminé des zones à couvrir.

Ferdinand Jolly (I.C.) tente alors de répondre à quelques interventions. Premièrement, il tient à préciser que le document soumis respecte l'indépendance de la commune, et du Conseil Communal. C'est la base nécessaire à la discussion, demandée depuis si longtemps. Il explique ensuite qu'une caméra sur les dix est essentielle, et pour lui, inévitable : la caméra zonale d'Haut-Ittre. Pour les autres, il n'est pas obligatoire de tout accepter. Tout est discutable et le débat démocratique a bien lieu, en ce moment. Le Bourgmestre souhaite souligner ici le travail de la Zone de Police, qui a été extrêmement compétente et remarquable dans la gestion de ce dossier. Ce qu'ils demandent, c'est d'être compris et soutenus dans leur travail au quotidien. Le premier intérêt de ce réseau de caméras est bien d'aider les policiers pour intervenir de manière plus ciblée, plus efficace et plus judicieuse. Le fait qu'il soit nécessaire d'intégrer cette action dans une politique plus large est évident. Le lien avec le PCS (Plan de Cohésion Sociale), des patrouilles, la police de quartier ou encore les éducateurs de rue doit être fait. La police de proximité reste la priorité absolue. Le Collège veillera à ce que les patrouilles ne soient pas réduites. Enfin, en ce qui concerne les coûts, l'investissement reste modique. 116 000 EUR, répartis sur quatre ans, pour lesquels on peut compter sur une intervention de 60 000 EUR par la Province du Brabant wallon. Cela fait à peu près 14 000 EUR par an pour une meilleure efficacité de la police. C'est loin des montants présentés il y a trois ans.

Aurélie Poulaint (IttrePlus) souligne l'utilisation fréquente des mots «surveillance» et «contrôle» dans cette conversation. Cela va à l'encontre de toutes ses valeurs. C'est une invasion dans la vie privée des gens. La conseillère souhaite rappeler qu'une grande mobilisation en ligne, sur les différents groupes Facebook communaux, a aidé à gérer le problème des vols de façon citoyenne. De plus, elle n'est pas réellement sûre que la majeure partie des citoyens réclame ces caméras. Les caméras ne remplacent pas la sécurité – or, c'est ce qu'il manque. Ce n'est pas parce que quelque chose est plus abordable qu'il y a trois ans qu'il en devient nécessaire.

Hélène de Schoutheete (I.C.) souhaite revenir sur la note évoquée par le conseiller Schoukens. Suite à l'arrêt du comité de pilotage à l'époque, différents acteurs de ce dossier sont venus à Ittre pour analyser les emplacements propices aux caméras dans la commune, mais sans aucun représentant ittrois. La note servait à exprimer le mécontentement ittrois. Elle ajoute que, si des caméras sont installées, cela ne peut en aucun cas se faire sans un accompagnement de mesures alternatives renforcées. Les problèmes identifiés doivent toujours être prévenus, et cela se fait par un travail sur le terrain renforcé. L'échevine souligne aussi que différents conseillers ont évoqué la délocalisation des délinquances. Ont-ils envisagé ce qu'il se passerait si nous étions en bordure d'une zone entièrement filmée ? Le déplacement peut aussi se faire de ces communes vers la nôtre. Tout ne sera pas mis en place en un seul coup, et des évaluations de la portée de l'action doivent être faites.

Christian Fayt (IttrePlus) considère que ce débat permet de faire ressortir ce que beaucoup de nos concitoyens pensent. Les meilleures caméras restent les deux yeux des policiers. Mais il s'agit d'un mal nécessaire. Comme Hélène de Schoutheete, il souligne le danger de la délocalisation vers notre commune de la délinquance des communes avoisinantes. Certaines personnes en ont assez de tout ce qui se passe : le bruit, les incivilités, etc. À terme, être filmé ne dérangera pas les 99 % des gens qui n'ont rien à se reprocher. Tout cela doit se faire graduellement. Quant au nombre jugé exubérant pour Virginal, l'échevin propose de réfléchir à une disposition ensemble : pourquoi, par exemple, ne pas en placer une au rond-point Ecueillé ? Tout cela est à discuter.

Daniel Vankerkove (I.C.) indique que, comme Christian Fayt, il était présent lors du vote du projet à la Zone de Police : il n'y a eu aucun vote «contre». Des propositions positives ont été faites par des groupes. Le monde évolue. Tout ce qui a été proposé ici est logique. C'est un dossier rédigé par des

A votre service depuis 1980

Electricité Marchal sprl

Mise en Conformité

Travaux et dépannages en tous genres.
Vidéoparlophonie.
Chauffage électrique.
Domotique BTICINO et HAGER
Surveillance par caméras.

Contrôle d'accès en tous genres.
Electrification de portail ou porte de garage.

067/64 61 13 - 0475/479 346
info@marchalsprl.com
www.marchalsprl.com

MEMBRE DE COMMERCE AGRICOLE

NOUVEAU
A BRAINE-LE- CHÂTEAU
Vous entendez mal ?

Une solution efficace, très discrète
Et très peu coûteuse vous intéresse ?
Une bonne audition
Aux meilleurs conditions
JOURNEES SPECIALES D'INFORMATION
SUR LES NOUVEAUX APPAREILS AUDITIFS
Test auditif gratuit

Tous les lundis et les jeudis de 9h à 12h
Autres heures et jours sur rendez-vous

Tél. : 02/366 03 13

Les appareils les plus petits du monde dans ou derrière l'oreille. Consultations gratuites sans engagements

- Toutes les grandes marques avec garantie
- Le plus grand choix
- Prêt à l'essai sans engagement
- Appareils pas chers et très discrets
- Tous les modèles existants
- Les nouveaux modèles à réglage automatique
- parking devant le magasin

NOUVEAU
Centre auditif
AUDIO-MEDICA
SUPER ÉQUIPE
INTERNATIONAL DE Braine-le-Château
rue de Tubize 109 à Braine-le-château - 02/366 03 13

L'Etable d'Hôtes
Ferme de Samme
SALLE DE FÊTES ET DE BANQUETS
ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS
TABLES D'HÔTES TOUS LES VENDREDIS DÈS 19H30
CUISINE AUX LÉGUMES BIO
rue de Tubize 4B - 1460 VIRGINAL
067/78 06 70 - 0497/415 421 - 0494/652 753
letabledhotes@letablehotes.be - www.letabledhotes.be

DÉPANNAGE
02/366 12 75 dépannage 24h/24
TOUS VEHICULES
TRAVAUX SUBAQUATIQUES
Chée de Nivelles, 31 • 1460 HAUT- ITTRE • TEL (02) 366 12 75 • FAX (02) 366 32 90

PATRICE FOUCART
33 Rue Emile Nils 1460 Ittre
Abattage - Elagage
Taille de haies
Bois de chauffage - Travaux forestiers
MEMBRE DE COMMERCE AGRICOLE
067/56 17 54 ou 0476/82 46 37

MEMBRE DE COMMERCE AGRICOLE
La Brioche d'Or
P. Rhéau
Votre artisan vous propose un large assortiment :
PAINS, PETITES BOULANGERIES, VIENNOISERIES, TARTES, PÂTISSERIES, GLACES, BISCUITS SUCRÉS, ... (COCKTAILS, PAINS SURPRISE, BISCUITS SALÉS, ...)
Heures d'ouverture :
du mercredi au samedi de 7h à 18h30 et dimanche de 7h à 17h
067/64 77 35
info@labriochedor.be - www.labriochedor.be
PATISSIER - BOULANGER - CHOCOLATIER - GLACIER

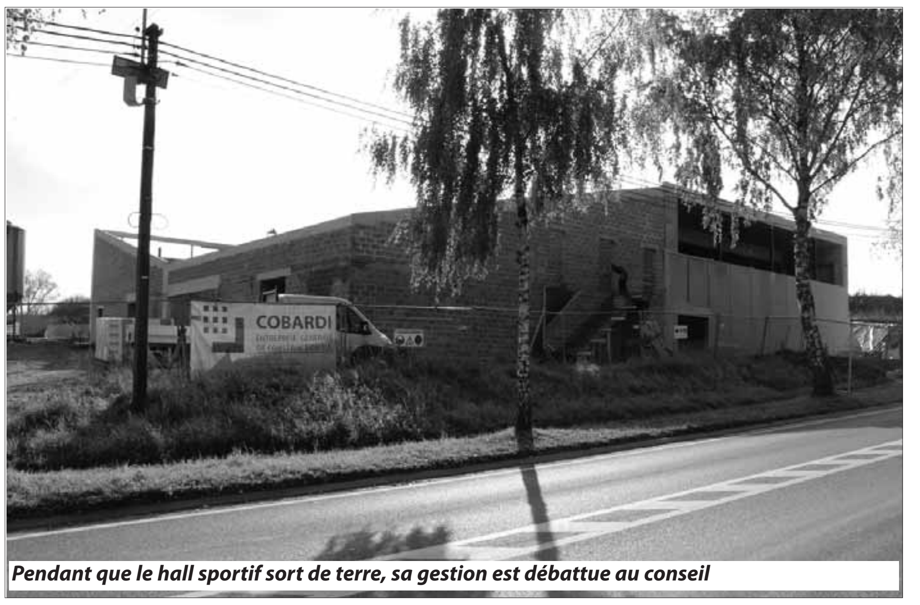
PT442-ok.qxd 10/11/2015 15:00 Page 16

spécialistes et leurs propositions sont complémentaires au niveau des quatre communes. L'Ouest du Brabant wallon doit avoir une réponse globale par rapport à la criminalité. Rien n'est figé. Ce qu'il ne faut pas oublier, c'est que lorsque les caméras seront installées et cibleront les endroits difficiles, cela rendra un énorme service à la police.
Luc Schoukens (Ecolo) se réjouit du débat intéressant – mais il se demande toujours pourquoi il n'a pas eu lieu plus tôt. Ecolo ne dit pas qu'il n'y a pas de problème de sécurité à Ittre, mais bien que la manière choisie pour le solutionner n'est pas idéale. Si les moyens manquent, attribuons-les aux actions les plus prioritaires : des policiers supplémentaires et des éducateurs de rue.
Claude Debrulle (P.A.) revient sur l'indépendance communale de ce dossier. À partir du moment où la répartition du coût entre les communes a été réalisée et que la volonté de mutualiser le service s'affiche si clairement, il en doute. Pour revenir sur la note d'il y a trois ans, il considère que rien n'a changé depuis, puisqu'aucune des solutions alternatives abordées à l'époque n'a été réalisée. Les caméras représentent la facilité. **Patrick Monjoie (P.A.)** ajoute que, puisqu'il y a un manque de moyens, autant le placer dans l'humain. La solidarité sur Ittre est grande et a déjà fait ses preuves. Le conseiller veut croire que le village d'Astérix que compose Ittre résistera et saura apporter une réponse différente à toutes ces problématiques. «Montrons à tous que d'autres solutions, humaines, sont possibles.»
VOTE : 9 Oui (Ferdinand Jolly, Christian Fayt, Daniel Vankerkove, Richard Flandroy, Hélène de Schoutheete, Françoise Peeterbroeck, Donatienne Jossart - Pascal Henry – Jean-Paul Cayphas) – 1 Abstention (Thierry Wyns – crainte de voir le nombre de patrouilles baisser) – 5 Non (Aurélie Poulaint, Fabienne Mollaert, Luc Schoukens, Claude Debrulle et Patrick Monjoie)

2. CONVENTION AVEC LE SPW RELATIVE À L'OCTROI D'UN PRÊT CRAC CONCLU DANS LE CADRE DU FINANCEMENT ALTERNATIF ET RELATIF À LA CONSTRUCTION D'UN TERRAIN DE HOCKEY SYNTHÉTIQUE ET D'UN BÂTIMENT VESTIAIRES ET CAFÉTÉRIA À VIRGINAL : APPROBATION

Tandis que les travaux se poursuivent au hall sportif à Virginal, le Conseil se penche sur l'octroi d'un prêt pour le terrain synthétique.

Daniel Vankerkove (I.C.) explique qu'il s'agit ici de revenir sur des subsides reçus par la Région wallonne pour le centre sportif de Virginal. La Région demande de prendre note que le projet a nécessité, pour le versement du subside, de contracter un prêt par la Région.
Fabienne Mollaert (IttrePlus) demande que l'on parle de terrain multisports, comme convenu, et pas juste de hockey.
Carole Spaute explique que c'est obligatoire pour les subsides dans ce cas. Mais que le terrain sera bien multisports, la vision ne change pas.
Claude Debrulle (P.A.) demande ce que ça coûte à la Région ? Bien que l'opération ne change rien pour la commune, on parle toujours de deniers publics. Et dans quelle banque se fait cet emprunt ? **Paul Pierson** explique que les conditions sont bien plus



Pendant que le hall sportif sort de terre, sa gestion est débattue au conseil

avantageuses pour la Région. Pour le choix de la banque, cela va se faire par marché public. **Claude Debrulle** demande une réponse pour un Conseil ultérieur.
Vote : 13 Oui – 3 Abstention (P.A. et Ecolo)

3. MARCHÉ PUBLIC DE SERVICE POUR LA RÉALISATION D'UNE ÉTUDE DE FAISABILITÉ RELATIVE À LA CRÉATION D'UNE RCA (RÉGIE COMMUNALE AUTONOME) POUR LA GESTION DU COMPLEXE SPORTIF DE VIRGINAL : MODE DE PASSATION DE MARCHÉ ET CONDITIONS : DÉCISION.

Comment le hall sportif sera-t-il géré ? Gestion communale, ASBL ou Régie communale ? La préférence va à cette dernière. Explications sur le fonctionnement de cette régie dédiée aux sports, et qui, à terme, devrait également s'occuper des terrains de football et de tennis d'Ittre.

Daniel Vankerkove (I.C.) explique que le centre sportif avance bien, et qu'ils sont actuellement dans les délais. Le travail de fond a été colossal, et des visites dans les communes voisines ont été faites afin de rechercher la solution la plus adaptée à Ittre pour la gestion de cet espace. Une série de possibilités se sont dégagées : la piste actuelle est de continuer par une étude sur la faisabilité d'une régie communale autonome des sports dans la commune. **Carole Spaute** prend le relais dans les explications. Différentes formes de gestion ont donc été étudiées. Dans ce point, on propose donc une étude pour évaluer la faisabilité d'une Régie Communale Autonome (RCA) et, si l'étude est acceptée, de sa mise en œuvre. Les avantages sont variés :

- La RCA dispose d'une personnalité juridique propre. Il existe donc une marge de manœuvres par rapport à l'administration communale, tout en restant sous le contrôle communal pour les actes. La RCA disposera d'une AG, composée par le Conseil Communal. Et le C.A. se composera de conseillers communaux avec une représentation proportionnelle de chaque groupe politique.
- Un comité de direction composé de cinq membres du C.A. sera en charge de la gestion journalière.
- Le collège des commissaires est composé de deux membres du conseil communal qui ne sont pas membres du C.A. et d'un réviseur d'entreprises.

La RCA est dotée d'un statut fiscal privilégié. Elle peut déduire la TVA (et ainsi, déduire la TVA dans la construction, mais aussi dans la gestion journalière).

- La RCA permettrait d'obtenir le statut de Centre sportif local, et donc, de disposer d'un subside pour un équivalent temps plein pour le poste de direction.
- C'est une accélération administrative.
- Elle échappe aux règles comptables de la commune
- Les organes de gestion peuvent être ouverts à des privés.

Deux autres possibilités avaient été envisagées. L'ASBL était une piste, mais elles sont actuellement dans le collimateur de l'administration fiscale concernant la TVA. La gestion communale pure était l'autre solution, mais cela diminuait certains avantages (non-assujetti à la TVA, non reconnaissance de centre sportif local, lenteurs administratives etc.) Le marché public va donc permettre de faire une étude concernant la faisabilité, et si l'étude est positive, de mettre en œuvre, ou non, la création d'une RCA.
Patrick Monjoie (P.A.) demande si la récupération de la TVA prévue aux alentours de 630 000 EUR dans le cas de la RCA fera l'objet d'un transfert de droits ? Le transfert de droit réel est obligatoire, répond **Carole Spaute**. **Le conseiller P.A.** note alors qu'on parle de la gestion d'infrastructures, et donc, au pluriel. Est-il prévu d'en intégrer d'autres ? **Daniel Vankerkove (I.C.)** confirme que la JSI prévoit de rejoindre le projet une fois leur convention actuelle terminée (2017), et le tennis s'ajoutera assez rapidement une fois la RCA lancée. D'autres pourront s'ajouter par la suite. Le directeur du centre aura donc un rôle central pour le sport ittrois.
Claude Debrulle (P.A.) quant à lui ne doute pas du travail approfondi – il le félicite d'ailleurs. Mais le résultat est présenté tardivement. Depuis trois ans, il est demandé une évaluation des frais de fonctionnement. Mais l'étude reste finalement extrêmement prudente. Enfin, le conseiller demande quelle est la certitude de voir le club de hockey des Lynx se joindre au projet. Y a-t-il à ce jour une lettre d'intention signée entre les deux parties ? **Daniel Vankerkove (I.C.)** explique que les heures d'occupation souhaitées par la JSI et les Lynx ont déjà été transmises. Le **conseiller P.A.** demande alors le coût exact de ce point abordé, puisqu'il dispose de trois chiffres différents. **Carole Spaute** explique que la somme avancée ici de 25 000 EUR est une moyenne faite par rapport aux autres communes. Le **conseiller Debrulle (P.A.)** demande alors une coupe cumulée

Massages relaxants
Réflexologie plantaire
Reiki
Cabinet diététique - Chantal VAN LIERDE
36 rue G. Vervueren 1460 VIRGINAL **067/64 64 37**

+32 495 15 28 15
Entreprise de Toiture,Zinguerie.
Neusy Michel
Tous travaux de toiture,zinguerie,charpente, étanchéité de cheminée,démoussage, plate-forme zinc,pvc,roofing, peinture sur ardoises,nettoyage goutières, contrat d'entretien,devis gratuit,
neusy.michel@skynet.be
Neusy Michel SPRL

Service de location de matériels pour toutes vos fêtes
Seepower sprl - ZONING DE VIRGINAL
Rue de Tubize 8a - 1460 ITTRE 067/64 91 78
www.seepower.be

B&C
MEMBRE DE COMARTAGRIND
Benoît Pire et Pierre Carton
ELECTRICITÉ
CHAUFFAGE
SANITAIRE
AMÉNAGEMENT D'INTÉRIEUR
ENERGIES RENOUVELABLES
0475/41 57 11 - 0494/52 48 28

FUNERAILLES BRAINOISES
Micheline et Alain Ramael
Prise en charge complète avec discrétion - Service soigné
Funérarium, fleurs, articles et monuments funéraires
Contrats de funérailles et volontés
PLACE AUX FLEURS
Magasin de fleurs naturelles
Grand Place 8 à 7090 Braine-Le-Comte
Tél. : 067/55 32 10 - Fax. : 067/56 11 00
mivan@skynet.be

Briesco
Les spécialistes des chaudières à bois
Biomasse : Pellets - Bûches - Bois déchiqueté - - Agrocombustibles
*- **Economiques :** beaucoup moins cher que le mazout ou le gaz.*
*- **Ecologiques :** combustible renouvelable et local.*
*- **Faciles** et pratiques à utiliser.*
1 Rue de Wauthier-Braine 1461 Haut-Ittre
tel : 02 355 15 55 www.briesco.com info@briesco.com

Ets BONTET Philippe S.P.R.L.
Châssis - Portes - Vérandas - Volets
P.V.C Deceuninck (possibilité bois et Alu)
Electrification de volet (délais rapides)
Primes à l'énergie et réduction d'impôts
Rue Bruyère de Virginal, 76
1460 Ittre (Virginal)
Tél : 067/64 83 01 - Fax : 067/64 83 01
Gsm : 0475/571 399

Dany Sanitaires
- **Plomberie - Zingerie**
- **Installations Sanitaires**
- **Traitement de l'eau**
- **Economie d'eau -** Distributeur accessoires Eroperl pour douches et robinets

0479/459 839 - 067/64 92 53 (soir)
dany.sanitaire@skynet.be - www.danysanitaires.be
rue Bruyère de Virginal, 121 - Virginal

CARFITTING
MEMBRE DE COMARTAGRIND
067/21 92 89
ENTRETIEN - RÉPARATION - ACHAT - VENTE
VÉHICULES TOUTES MARQUES
Vincent Verstraeten
Rue les Hauts du Ry Ternel 32 - 1461 **HAUT-ITTRE**

PT442-ok.qxd 10/11/2015 15:00 Page 17

des coûts de toute l'infrastructure.
L'**échevin Vankerkove** lui assure qu'il les aura, mais qu'il ne souhaite pas avancer des chiffres pour le plaisir. Il transmet ce qui est confirmé par l'administration. **Paul Pierson** ajoute que chaque conseiller peut suivre l'évolution du dossier en se rendant à l'administration. Le Président **Cayphas (I.C.)** intervient en disant que la demande du **conseiller Debrulle (P.A.)** est légitime et qu'elle doit être présentée pour le prochain Conseil Communal.
VOTE : Oui (Unanimité – 16)

4. TAXE COMMUNALE SUR LES PISCINES PRIVÉES – POUR LES EXERCICES SUIVANTS : ARRÊT.

Hélène de Schoutheete (I.C.) rappelle que les conseillers ont voté, en 2014, pour les taxes 2015-2019. La taxe déchets ne faisait pas partie du lot, puisqu'elle doit être adaptée annuellement. Et la taxe sur les piscines privées a été reportée suite à un amendement de P.A. L'administration a effectué un travail approfondi pour réaliser un cadastre des piscines sur le territoire de la commune. Des demandes afin de prouver que les piscines déclarées en kit, et donc exonérées, étaient bel et bien en kit. Il s'est avéré qu'il n'y a donc que deux piscines déclarées en kit sur la commune. La proposition est donc de laisser l'exonération pour le moment. La taxe est donc fixée comme suit: exonération pour les piscines de 0 à 10 m^2, pour les piscines en kit ou pour les piscines présentant un caractère non permanent de moins de 10 m^2. 200 EUR par piscine privée de plus de 10 m^2 et jusqu'à 100 m^2 et 400 EUR par piscine privée de plus de 100 m^2.
Claude Debrulle (P.A.) souhaite déposer un amendement, à savoir que les piscines de 0 à 10 m^2, en dur ou en kit, soient exonérées. **Hélène de Schoutheete (I.C.)** ne souhaite pas demander à l'administration de passer plus de temps que nécessaire à demander des preuves aux propriétaires de piscine.
VOTE sur l'amendement de P.A. : 3 Oui (P.A. et Ecolo) – 13 Non (I.C. et IttrePlus)
VOTE : 13 Oui – 3 Abstention (P.A. et Ecolo)

5. SITUATION DE LA CAISSE COMMUNALE DES 1ER ET 2ÈME TRIMESTRES 2015 : NOTIFICATIONS.

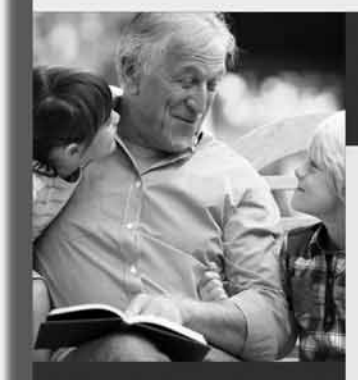
Hélène de Schoutheete (I.C.) présente la situation en caisse au 30 juin 2015. Différents comptes courants sont présentés : l'un pour les payements, comptabilise 264 226 EUR. Deux autres servent aux emprunts : l'un à 147 351 EUR et l'autre à 24 321 EUR. La commune dispose de placements pour un montant total de 4 069 465 EUR (certains sont désormais terminés). Le compte chèques postal est à 19 032 EUR. Enfin, les différentes caisses (écoles, garderies, service travaux, etc.) s'élèvent à un montant total de 14 480 EUR.
VOTE : Oui - Unanimité (16)

6. BUDGET COMMUNAL – MODIFICATIONS BUDGÉTAIRE N° 2 – SERVICES ORDINAIRE ET EXTRAORDINAIRE : ARRÊT.

2ème modification budgétaire de l'année pour ajuster le budget communal 2015. L'arrivée de l'indemnisation du fonds des calamités suite aux inondations, le dégrèvement du précompte immobilier, le report des travaux d'extension du centre administratif, la diminution d'effectifs au service travaux… font partie des raisons de la modification. L'opposition réclame notamment une diversification des revenus de la commune et plus d'investissement dans les économies d'énergie.

Hélène de Schoutheete (I.C.) commence par le service ordinaire. Elle note deux choses : une première tranche d'indemnisation du fonds des calamités est arrivée, et le précompte a augmenté. L'augmentation nette des recettes ordinaires est de 167 159 EUR, dont 142 617 EUR du fonds des calamités, 10 517 EUR du précompte immobilier, 6 500 EUR de tournage de films et 8 600 EUR de repas chauds (recettes et dépenses). Dans ces recettes, on perd 14 686 EUR du fonds des communes et 309 988 EUR dû au dégrèvement du précompte immobilier – inscrit pour une raison technique en augmentation des dépenses. En dépenses ordinaires, une augmentation nette de 116 034 EUR, dans lesquels se retrouvent en augmentation les 309 388 EUR de dégrèvement, 38 813 EUR de frais de personnel (retour de congés parentaux, etc.), 8 000 EUR d'essais de sol suite aux inondations, 25 000 EUR d'éclairage public des exercices antérieurs, 30 075 EUR pour l'enseignement (dont le désamiantage pour l'école de Virginal), et 12 742 EUR et 31 864 EUR d'ajustement de personnel (garderie et surveillance). On note dans ces dépenses une baisse de 139 523 EUR du personnel des services travaux (départs en retraite et un décès) et de 258 760 EUR par l'abandon temporaire de l'extension du centre administratif. Le boni est donc de 82 851 EUR.
En extraordinaire, les recettes et les dépenses devant être à l'équilibre sont à 4 935 489 EUR. La réfection du centre administratif est postposée à 2016 et s'inscrivent donc 278 783 EUR en recettes et dépenses afin d'équilibrer la MB2, à ajouter notamment aux 22 026 EUR du fonds des calamités.
Le boni est meilleur qu'en MB1, mais artificiel. Le dégrèvement du précompte immobilier pour une entreprise qui n'est pas NLMK change la donne. Ittre dispose d'un montant en réserve pour une situation similaire, mais allouable au contentieux NLMK uniquement. Or, la décision ne devrait pas tarder à tomber. La décision a donc été prise de ne pas y toucher. Les mesures pour enrayer le déficit sont cosmétiques : le report en 2016 du centre administratif et l'état des dépenses du personnel de services travaux. Différents constats sont à poser. Le Plan Marshall a permis une recette importante et inattendue. L'exonération d'impôts est accordée par la Région wallonne pour les entreprises qui investissent dans de nouvelles technologies. Mais pour les entreprises qui se dotent de nouveaux outillages, le précompte baisse. C'est ce qui a surpris. Un second constat est la baisse temporaire du nombre de travailleurs du service travaux. Mais les engagements vont recommencer, bien que trois personnes sur les six parties cette année soient remplacées. Un troisième constat est que la difficulté de boucler cette MB se situe autant à l'ordinaire qu'à l'extraordinaire. Il n'y a pas assez de boni généré pour pouvoir alimenter l'extraordinaire. Enfin, il faudra donc faire extrêmement attention aux dépenses 2016. Il faudrait réfléchir à la possibilité d'externaliser certaines structures communales.
Claude Debrulle (P.A.) trouve l'exposé et l'avis écrit de l'échevine extrêmement lucides quant à l'état des finances communales. Le dégrèvement pour Idem Papers démontre la fragilité des finances, et les avis des directeurs général et financier sont tout aussi critiques. Toutefois, selon lui, les remèdes sont incohérents et sommaires. «Vous répétez qu'il faut une baisse réelle des dépenses.» Or, l'échevine parle de sous-traitance, et en même temps, de nouveaux engagements au service travaux, dont un second directeur. P.A. réclame depuis des années une étude sur les revenus alternatifs de la commune. Des pistes ont très souvent été avancées par P.A. et Ecolo. L'adhésion à POLLEC 2 (politique énergé-

Vous devez rédiger un texte ou un courrier important, mais vous craignez de manquer :
de courage ? d'arguments ? de temps ? de tact ? de style ? d'orthographe ?
Ne vous tracassez pas davantage ! Faites appel à votre
écrivain public
www.lesmotspourledire.be
infolesmots@gmail.com
0496 - 28 04 46

Lassé(e) d'offrir à vos aînés des cadeaux peu originaux et rarement utiles ?
Pour ce Noël, avec la complicité de votre tribu, invitez-les plutôt à publier… le LIVRE DE LEUR VIE !

« Une occasion exceptionnelle de renforcer les liens aussi bien entre générations qu'au sein de chacune d'elles. »
Découvrez ***Saisons de vie***, la nouvelle manière **élégante**, **ludique** et **économique** de faire réaliser sa biographie !
SAISONS DE VIE
Prix promo fin 2015 : à partir de 590 € !

Depot design
CONTEMPORARY FURNITURE & ACCESORIES
Ouvert du mardi au samedi de 10h30 à à 18h30
19 Quai du Hainaut - 1080 Bruxelles - 02/502 28 82
www.depotdesign.be

Abri-Toit
Vincent Van Parys
Toiture – zinguerie
Petites réparations
info@abri-toit.be
0476/03 14 04 – 067/33 56 46
Rue Godimont 1 à 7063 Neufvilles
www.abri-toit.be

Virginal Mazout

Tél. : 067/64 80 35

GODART S. SPRL
www.sergegodart.be
PARTICULIERS & INDUSTRIE :
• Curage par WATER-RECYCLING
• Fraisage de racines et de béton
• Hydrocurage / Débouchage
• Vidange / Nettoyage
• Endoscopie / Détection
EXCLUSIF en Belgique
067/64.92.55
Réparation d'égouts **SANS** casser votre carrelage
Egout cassé, infiltration d'eau, racine d'arbre, dépot calcaire,...
Votre problème ➡ Notre solution !

Gascard G.S.C. sa
Constructions métalliques
Ferronneries contemporaines
MEMBRE DE COMAGRI
Ateliers et siège social
Rue de Tubize 12
1460 Ittre - VIRGINAL
Tél. 067/64 79 00
Fax. 067/64 73 03

Sprl
TORDEURS
Patrick
CHAUFFAGE - SANITAIRE
Installation - Entretien Dépannage
Tél. & Fax : 067/64 72 82
Rue de Fauquez 21 A -1460 ITTRE

PT442-ok.qxd 10/11/2015 15:00 Page 18

tique communale évoquée lors d'un précédent conseil) en est une. Cela va permettre de réduire les émissions carbone, et donc l'utilisation des énergies. C'est un bon pas en avant. Mais ce n'est pas suffisant. Bref, P.A. votera contre cette M.B.
Fabienne Mollaert (IttrePlus) demande si la sous-traitance n'implique pas une baisse du personnel ? **Hélène de Schoutheete (I.C.)** confirme qu'un arbitrage sera à faire, puisque beaucoup de membres du personnel arrivent à l'âge de la retraite – il faudra choisir entre les remplacer et sous-traiter.
Luc Schoukens (Ecolo) souscrit quant à lui à une partie des réflexions de P.A. Il se questionne lui aussi par rapport à l'inaction quant au constat du besoin de diversification des revenus de la commune. POLLEC 2 rejoint évidemment les préoccupations écologiques – réaliser des économies d'énergie et investir dans les énergies renouvelables – et va contribuer à diminuer les dépenses. Il faut continuer dans cette voie et adopter une dynamique prospective dans ce domaine. Enfin, le conseiller propose, au vu du report de la réfection de l'ancienne poste pour le centre administratif, de l'utiliser pour l'accueil temporaire de réfugiés.
Christian Fayt (IttrePlus) souhaite revenir sur les engagements prévus pour le service travaux : il s'agit de trouver des profils nécessaires mais dont le service ne dispose pas, comme quelqu'un qui puisse suivre les marchés publics, un chauffeur mécanicien ou encore un jardinier polyvalent. De plus, il y a pas mal d'articles 60 qui interviennent pour le service travaux.
Ferdinand Jolly (I.C.) revient quant à lui sur l'initiative POLLEC 2, et souhaite préciser qu'un subside a été octroyé pour qu'un bureau d'études réalise le bilan carbone de tous les bâtiments communaux, et propose un plan d'actions intégrant économies d'énergie et énergies durables.
Jean-Paul Cayphas (I.C.) ajoute que c'est dans l'addition de toutes ces mesures que la solution se trouvera. Les conseillers discutent alors de la MB page par page.
VOTE de l'ordinaire : 13 Oui – 3 Non (P.A. et Ecolo)
VOTE de l'extraordinaire : 13 Oui – 3 Non (P.A. et Ecolo)
VOTE global : 13 Oui – 3 Non (P.A. et Ecolo)

7. FABRIQUE D'ÉGLISE SAINT LAURENT – BUDGET 2016 : APPROBATION.

Les recettes ordinaires totales sont de 13 014,96 EUR, dont 11 834,96 EUR d'intervention communale ordinaire de secours. Les dépenses ordinaires totales sont, pour le chapitre I de 4 600 EUR, et pour le chapitre 2, de 7 615 EUR. Les recettes extraordinaires totales sont de 1 700,04 EUR, soit l'excédent présumé de l'exercice courant. Les dépenses extraordinaires totales sont de 2 500 EUR. Cela fait donc des recettes et dépenses totales de 14 715 EUR.
VOTE : Oui (Unanimité - 16)

8. MARCHÉ PUBLIC POUR L'AMÉNAGEMENT DE PLAINES DE JEUX D'ITTRE ET DE VIRGINAL – CAHIER SPÉCIAL DES CHARGES ET CHOIX DE MODE PASSATION DU MARCHÉ : DÉCISION.

Christian Fayt (IttrePlus) avoue d'emblée être très heureux de pouvoir présenter ce point. Suite au travail d'un stagiaire, la volonté est de réaménager complètement les plaines de jeux d'Ittre et de Virginal (remettre des balançoires, etc.). Les jeux dénaturés seront remis en ordre dans toutes les plaines de jeux communales, en plus de cela. À Ittre, deux zones seront créées (de 3 à 6 ans, et de 6 à 12 ans), ainsi qu'une zone avec des tables et des bancs. Le bois utilisé pour tout sera d'origine vérifiée. **Patrick Monjoie (P.A.)** se réjouit lui aussi. Virginal en a grand besoin !
VOTE : Oui (Unanimité - 16)

9. INFORMATIONS DU COLLÈGE.

Ferdinand Jolly (I.C.) explique que les cadres Ethias ont été rencontrés pour passer au deuxième pilier de la statutarisation des travailleurs. Une après-midi d'information pour les conseillers sera bientôt organisée.
Christian Fayt (IttrePlus) annonce que les comptes 2014 de la Régie Foncière ont été approuvés par le Département de Gestion Financière des Pouvoirs Locaux. **Hélène de Schoutheete (I.C.)** explique qu'il en va de même pour les comptes 2014 de la commune.

10. QUESTIONS ORALES

Projet éolien à Ophain

Pascal Henry (I.C.) souhaite revenir sur le projet d'éoliennes à Ophain, évoqué sur les réseaux sociaux. Une demande de permis a été réalisée par une société, et bien que le projet soit actuellement moins ambitieux qu'en 2012 (deux éoliennes cette fois), il pourrait s'agrandir à l'avenir. Ophain, c'est vraiment à la limite d'Haut-Ittre. L'enquête publique est en cours et il faut se mobiliser pour montrer le refus de notre commune de voir cette catastrophe paysagère se réaliser. La question est : des panneaux ont été disposés sur la commune d'Ittre. Pourquoi ? Le **Bourgmestre Jolly (I.C)** répond que le périmètre a été déterminé dans le cadre de l'enquête publique et que ça déborde sur Ittre. Ceux qui souhaitent peuvent d'ailleurs consulter le dossier à l'administration communale.

Parking à la Rue Bruyère

Patrick Monjoie (P.A.) souhaite savoir où en est la mise en application de la décision prise lors du conseil du 23 juin concernant les places de parking réservées aux automobiles et interdites aux camionnettes dans la Rue Bruyère. **Christian Fayt (IttrePlus)** explique que la demande est arrivée au service travaux et que celui-ci la traitera dès que possible.

Dysfonctionnement au C.P.A.S.

Claude Debrulle (P.A.) demande de pouvoir poser sa question en huis-clos. La demande est acceptée.

Comité d'accompagnement «Inondations»

Luc Schoukens (Ecolo) revient quant à lui sur la promesse de mettre en place le comité d'accompagnement inondations pour ce Conseil Communal – or, ce n'est pas le cas. **Ferdinand Jolly (I.C.)** explique que sept candidatures ont été reçues de la part des citoyens. Il manque une réponse d'une administration concernée, mais pour le reste, tout est bon pour le lancer. Ce sera fait pour le conseil du 10/11.

Trafic des camions dans des rues limitées

Fabienne Mollaert (IttrePlus) évoque le passage incessant des camions dans certaines zones interdites de la commune. **Ferdinand Jolly (I.C.)** va relancer le chef de corps pour des contrôles policiers dans les rues touchées, et reprendre contact avec les fournisseurs GPS pour qu'ils adaptent les informations quant à nos rues.

Egouttage à la Rue du Champ de l'Epine

Thierry Wyns (I.C.) demande si l'égouttage est prévu à la Rue du Champ de l'Epine, là où une extension a été réalisée pour deux maisons. **Christian Fayt (IttrePlus)** se réjouit de voir le service travaux pouvoir se concentrer à nouveau sur des problèmes «d'avant inondations» et confirme que celui-là se trouve dans les priorités.

La séance se poursuit à huis-clos.

Julie Duthy

PROCHAINS CONSEILS COMMUNAUX : MARDI 10/11 À 19H ET MARDI 24/11 À 19H

Unité Pastorale

FESTIVAL D'ADORATION EUCHARISTIQUE ouvert à tous. **Samedi 14 novembre** avant la messe de 18 h, aura lieu une animation - prière - pour les enfants. Une équipe de "Venite Adoremus " viendra animer le groupe des enfants. L'adoration se poursuivra après la messe pour les adultes qui le souhaitent jusqu'à 20 h.
Ce festival d'adoration eucharistique est proposé dans de nombreuses paroisses ou communautés chrétiennes de notre pays du jeudi 12 Novembre au dimanche 22 Novembre (Fête du Christ Roi).

Lecture communautaire et partage de la nouvelle encyclique sur l'environnement " Laudato si " du Pape François
Mardi 24 novembre à 20h à la cure d'Ittre.
Chaque mois, vous êtes invités à nous rejoindre pour découvrir ensemble ou en communauté cette encyclique.
L'encyclique du pape François, Laudato Si (Loué sois-tu), appelle à une action urgente pour faire face à la crise écologique actuelle et aux inégalités. Le pape François nous invite à placer les pauvres au centre, ceux qui ne sont pas responsable des conséquences terribles des changements climatiques sur les humains, et qui ont moins de ressources pour réagir. L'encyclique nous appelle à prendre soin de notre maison commune et à effectuer une transformation qui permettra à tous les êtres humains de vivre de manière durable et dans la dignité

FANFARE ROYALE COMMUNALE DE ITTRE
La Fanfare Communale d'Ittre vous informe que la société organise :
SAINTE CECILE 2015
SAMEDI 12 DÉCEMBRE À 19H
à la salle communale de HAUT ITTRE,
notre banquet du 135ème anniversaire de la fanfare préparé par le traiteur «LES BELIERS» de Nivelles.
Ambiance assurée par les musiciens de la fanfare.
Participation aux frais : 35 €uros.
Réservation: tél 0478/29.71.40

ORDIFOLIES a.s.b.l

Initiation à l'ordinateur, Texte, internet, e-mails, photos numériques, retouche photos, …
«L'informatique à votre rythme et sans panique» pour les 40 ans et plus …
Cours : lundi au vendredi 9h à 11h30 et de 13h30 à 16h00 (5€ par cours)
AVENUE BEHAULT 3B À 1430 REBECQ
Renseignements & Inscriptions :
0495/76.51.80 - 0475/23.31.78 - s.cri@skynet.be
L'inscription a débuté début Octobre et se fait toute l'année

CLAES SPRL MATÉRIAUX
vous propose tous matériaux de construction et carrelages
GRAND CHOIX DE DALLES DE TERRASSE ET PAVE
ENT.FAMILIALE ET SERVICE DE QUALITE
rue Bierny 3 - 1460 Virginal - Tel./Fax : 067 /64 80 96 - E-MAIL : claes -materiaux @hotmail.be
En sem. de 7.30h à 18h - Samedi de 7.30h à 12h

ESTAMINET - À LA COURONNE
BRASSERIE FAMILIALE, TERRASSES
GRILLADES AU FEU DE BOIS, CARTE & SUGGESTIONS, LUNCH…
DU MERCREDI AU DIMANCHE
ITTRE GRAND'PLACE
067 - 56 02 11
JEUDI SOIR
RACLETTE A VOLONTÉ !

PETITES INSTALLATIONS ET DÉPANNAGES
PLOMBERIE - ELECTRICITÉ
ET AUTRES TRAVAUX DANS LA MAISON :
AUGRANGE sprl
À VOTRE SERVICE
Charles de Le Hoye-Pussemier
067 21 91 79 ou 0476 23 40 78

DÉCORATION - ATMOSPHÈRE - EVÉNEMENTS
RUDI HANNON
Au Bazar
Heures d'ouvertures
le lundi et mardi sur RDV - le mercredi de 14h00 à 18h30
le jeudi et vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h00 à 18h30
le samedi de 9h30 à 14h00
rue de la Station 28 Braine-le-Château
02/366 37 46 - 0475/46 24 39
www.aubazar.be

PT442-ok.qxd 10/11/2015 15:02 Page 19

Restaurant Le Relais du Marquis

Menus :
35 € (45€ vins compris) et 44€ (56€ vins compris)
Carte - Plat du jour à 10 €

Fêtez votre anniversaire au Relais du Marquis
MENU GRATUIT
sur présentation du bon
(maximum 1 menu gratuit pour un payant)

Restaurant ouvert tous les jours sauf dimanche soir

Rue de la Planchette 18 à 1460 Ittre
Tél. : 067/64 71 71 - Fax : 067/64 81 60
information@relaisdumarquis.be - www.relaisdumarquis.be

L'Escale des Vins

La passion des épicuriens

49 rue Basse 1460 Ittre

Plus de 500 Vins et Alcools dont plus de 100 Whiskys et 60 Rhums.

DÉGUSTATION DE RHUM (28/11)
DÉGUSTATION DE MALT (05/12)

Mardi au vendredi 16h30-18h45
Samedi 10h-12h30 14h-18h30

STORES - TENTES SOLAIRES - SCREEN
PERGOLA - RIDEAUX - CHASSIS

D&D stores
Delchevalerie

067 79 44 77
www.delchevalerie.com
www.wallonie-sunprotection.com

PISCINES DUGAIN

piscines d'excellence

garantie 20 ANS
STRUCTURE AUTORAIDISSANTE
100% BÉTON PLEIN

1460 Ittre - 0475/28 50 42
info@jardins-p-stryckman.be

Ets Deprez ed

47 1968-2015

Rue du Croiseau 145
1460 Ittre 067/64 60 58

Depuis 47 années à votre service

GARAGE
MÉCANIQUE TOUTES MARQUES
STATION SERVICE
BONBONNES GAZ - CIGARETTES

ARMURERIE
ARMES À FEU - A AIR COMPRIMÉ
AIR SOFT

TRAVAUX DE RENOVATION !

POSE CARRELAGES
PARQUETS
PEINTURE – TAPISSAGE
ISOLATION
GYPROC – PLAFONNAGE
PLOMBERIE – SALLES DE BAIN
VENTILATION DOUBLE FLUX
ET PLUS...

DEVIS GRATUITS

DRAL sprl Ittre
Renaud 0477/25.75.75

DELITRAITEUR

DES SANDWICHES **DÉLICIEUX**
POUR LES **PETITS CREUX**

Delitraiteur Ittre
Rue des Digues, 6 - 1460 ITTRE
Tél 067/55 37 02
OUVERT 7/7 7H30-22H00

www.delitraiteur.com

Deli TRAITEUR

WoodCreation

La qualité sur mesure

WoodCreation vous propose la réalisation sur mesure de :

- ✔ vos placards et dressings,
- ✔ vos meubles de salle de bains,
- ✔ vos portes et escaliers,
- ✔ votre cuisine,
- ✔ l'aménagement de votre magasin.

Amaury JOACHIM
0475/30 76 69
woodcreation@woodcreation.be - www.woodcreation.be
17, rue des Primevères 1460 Ittre

l'atelier du faire-part

votre faire-part taillé sur mesure

Valérie Halasz
44 rue de la Montagne - 1460 Ittre
067.44.22.93 ou 0478.508.123
valerie@atelierdufairepart.be

www.atelierdufairepart.be

MENUISERIE GENERALE

JEAN-PIERRE & BASTIEN
BRANCHE

PVC • BOIS • ALU

067 • 21 59 52 | 0499 • 611 128 | 0473 • 865 193

ASSURANCES - PRÊTS - PLACEMENTS

PASCAL HENRY

Rue du bois de la Houssière, 68
1460 ITTRE - VIRGINAL

MAIL : ASSURANCES.HENRY@HANDCO.BE SITE : WWW.ASSURANCES-HENRY.BE

L'assurance sans souci ! 067.64 93 09

Partenaires : DAS, Allianz, BNP Paribas Cardif, Baloise, DKV, AFI-ESCA, euromex, VIVIUM, L'Ardenne Prévoyante, FIDEA, DELTA, Foyer

Sprl Mouton Alain

Pavages - Klinkers - Dallages - Clôtures
Aménagements extérieurs
Créations et entretiens de jardins

PATRON SUR CHANTIER

alain-mouton@hotmail.com
0477/200 395 - 067/336 662

Optique Léonard

Heures d'ouverture
Mardi : 9h-12h et 14h-19h
Mercredi : 9h-12h et 14h-19h
Jeudi : 9h-12h et 14h-18h
Vendredi : 9h-12h et 14h-19h
Samedi : 9h-12h

Optique Leonard - 15 rue Basse à Ittre - 067/64 77 28

Les Béliers

Restaurant - Traiteur
99 rue de Namur – 1400 Nivelles
Tél. 067/21 92 05 067/21 43 58
Fax 067/21 46 73
www.lesbeliers.be
e-mail : infos@lesbeliers.be

Menu Spécial du Mois

Menu Complet (1 entrée) à 44,00 €
ou Menu Complet (2 entrées) à 58,00 €
Vins Maison **offert** pendant le repas :
blanc , rouge et rosé
ou 50 % DE RÉDUCTION
sur les vins choisis dans notre carte mais avec obligation de prendre le menu Spécial du Mois pour l'ensemble de la table

La Flûte de Champagne (suppl. 3.50 €) et sa Mise en Bouche
L'apéro au Choix : Le Blanc de Blancs Parfumé à la Liqueur de Pêche de Vigne et sa Mise en Bouche, L'azzuro
(Rhum , Batida, jus d'ananas , triple sec) et sa Mise en Bouche
****
Les 6 Huîtres Creuses de Zélande n° II
Ou Le Pain de Viande de Cerf en Feuilleté , Jus Corsé
Ou La Cassolette de Cabillaud
et Moules Gratinée en Sauce Crustacés
Ou La Terrine de Marcassin au Vieux Marc de Bourgogne
et son Confit de Chicon
Ou Le Carpaccio de Cerf , Copeaux de Parmesan ,
Parfumé à L'huile de Truffe
****
Le Fondant de Volaille Farci aux Cèpes ,
Sauce au Porto - Pommes Bouchons
Ou Le Filet de Lièvre , Sauce Grand Veneur au Foie Gras -
Purée au Céleri Rave (suppl. 6 €)
Ou Le Tajine de Faisan aux Fruits D'automne
Ou L'entrecôte de Veau Grillée à la Tyrolienne -
Pommes Frites Maison
Ou Le Pavé de Saumon , Méli-Mélo de Champignons
à la Crème sur Riz Basmati
****
Le Nougat Glacé et Coulis de Mangues
Ou Le Digestif au Choix
Ou La Crème Brûlée aux Pommes et Calvados
Ou L'assiette de Fromages
Ou Le Café Gourmand (café et assortiment de Mignardises)
Ou Le Frappé au Calvados
****
Le Café

Menu servi jusqu'au 6 décembre 2015
Fermé lundi et mardi (sauf banquets et jours fériés)

ENT. DE TOITURES ET ZINGUERIES

Ets Lambert & fils
rue Basse Hollande 37 1460 Ittre
067/64 62 28 - 067/64 66 24