

520^e Le Petit Tram

Décembre 2022



LE MENSUEL CULTUREL ET ASSOCIATIF DES HABITANTS DE HAUT-ITTRE, ITTRE ET VIRGINAL - UNE EDITION DU CENTRE CULTUREL D'ITTRE



LES VARIATIONS SILENCIEUSES

De Marie LUÇON, Francesco MORMINO, Geneviève VOISIN, Isabelle WÉRY
Mise en scène de Marie LUÇON et Geneviève VOISIN

Une comédienne solo, en corps à cœur. Un repas de famille drôle et pathétique.
90 min qui fardent le cou aux idées reçues sur l'intersexualité.

VEN 9/12 À 21H **POUR 15€**
A L'ÉTABLE D'HÔTES
Infos & réservations : 067 78 06 70
www.letabledhotes.be

Centre culturel d'Ittre
L'Étable d'hôtes

Al non! Amour!

⇒ Détails en page 3

Centre culturel d'Ittre
NOËL AU THÉÂTRE
A PARTIR DE 6 ANS

Ma grand-mère est une aventurière

par Racagnac Productions

Gôûter : cougnous et chocolat chaud

Et si nos grands-mères en chaises roulantes n'étaient pas les femmes sages que l'on imagine ? Et si les petites filles curieuses poursuivaient l'aventure ? Débordant de trouvailles scéniques, entre spectacle de marionnette et concert multi-instrumental, pop-up grand et grandioscope, Racagnac sur toutes les fatrasies visuelles, sonores et historiques, surtout les plus farfelues.

LUNDI 26 DÉCEMBRE À 15H
SALLE POLYVALENTE - VIRGINAL

Prévente : 7€ - Sur place : 9€
www.ittreculture.be - info@ittreculture.be
067/64 73 23

⇒ Détails en page 10

PROGRAMME FÉÉRITTRE



* VENDREDI

17h00 :
Ouverture du marché
18h00 :
Arrivée du Père Noël en calèche
19h00 :
Cérémonie d'ouverture officielle en présence des élus
19h30 :
Ambiance musicale avec le No Man's Band
De 18h00 à 21h00 :
Présence du Père Noël

* SAMEDI

15h00 :
Ouverture du marché
15h30 :
Ambiance musicale avec le No Man's Band
17h30 :
Les Géants de Lumière
18h00 :
La Magie de Noël
De 15h00 à 21h00 :
Présence du Père Noël

* DIMANCHE

11h00 :
Ouverture du marché / L'accordéoniste du Père Noël
15h00 :
Ambiance musicale avec le No Man's Band
17h00 :
Grand concours de pulls de Noël
Inscriptions : voir détails en p.5
De 11h00 à 18h00 :
Présence du Père Noël



WWW.FEERITTRE.BE



CENTRE CULTUREL D'ITTRE

UNE PREMIÈRE VICTOIRE POUR LES VALEURS DU SPORT À ITTRE !

Tandis qu'à l'autre bout de la planète, la Coupe du Monde de Football débute avec un match assez poussif devant un public pour le moins sceptique, ici à Ittre, une belle partie se jouait dans nos salons d'exposition.



Mr. Philippe Housiaux, olympien et Président du Panathlon Wallonie-Bruxelles

Pas de passes décisives, ni de but, encore moins d'actions spectaculaires ou de chants de supporters, mais un rassemblement d'une trentaine de personnes, réunies pour célébrer les valeurs du sport, à l'occasion du vernissage de l'exposition « L'Esprit du Sport ».

L'exposition en question, vous avez probablement dû l'apercevoir : au coin de votre rue, sur la route du boulot, en vous promenant, en allant conduire les enfants à l'école ou encore... En vous rendant à votre lieu de sport favori. En effet, il s'agit de ces grands cubes recouverts de photos, issues de la collection du Comité Olympique International, montrant quelques-uns des plus beaux gestes Fair-Play de l'Histoire du sport.

L'inauguration a débuté par un discours en mémoire d'Annie Cornil, l'occasion pour **Nathalie Lourtie, la**

directrice du Centre culturel, de rendre hommage à cette sportive de haut niveau (médaillée aux Jeux Paralympiques de Toronto en 1976 et de Arnhem en 1980) qui a été présidente de la Ligue Handisport Francophone de 2002 à 2009 et qui était très impliquée dans la vie de son village. Ensuite, **Lindsay Gorez, Echevine des sports**, a pris la parole pour souligner notamment la qualité et l'importance des partenariats entre le Centre culturel et la Commune d'Ittre. Une présentation audiovisuelle de l'exposition a suivi ces deux discours. Enfin, **Mr. Philippe Housiaux, olympien et Président du Panathlon Wallonie-Bruxelles** a conclu en nous présentant la genèse de ce projet d'exposition, en soulignant l'importance de défendre les belles valeurs du sport et en nous présentant les diverses actions menées par l'institution qu'il préside. Cet après midi fut aussi l'occasion de

réunir des amateurs de sports, des fidèles du Centre culturel et quelques curieux de passage pour discuter autour d'un verre et de quelques apéritifs. Nous n'avons malheureusement pas pu aller visiter l'exposition ensemble car le temps était exécrable. Mais, présent ou non, vous êtes cordialement invités à découvrir, pourquoi pas à pied ou à vélo, les différentes photos disséminées un peu partout dans nos villages (Centre culturel, Centre sportif d'Ittre, Interyacht, Centre sportif de Virginal et plaine du Quartier du Tram). Vous trouverez sur chacun des cinq sites un dossier pédagogique et un plan avec l'emplacement

des autres cubes.

Aussi, j'en profite pour vous rappeler que l'exposition « L'Esprit du Sport » n'est qu'un des trois volets de notre saga ittroise autour des valeurs du sport ! Peut-être étiez-vous des nôtres pour assister à l'échange avec Thierry Luthers ?! ... On vous en parle le mois prochain. Dans tous les cas, vous êtes les bienvenus le vendredi 9 décembre à 18h30 pour assister à notre **projection conférence autour de « L'Exposition What the Foot ?! »** avec le collectif de photographes HUMA.

Karim Sarton,
Centre culturel d'Ittre

PRIX LIBRE

Centre culturel d'Ittre

PROJECTION-CONFÉRENCE AUTOUR DE L'EXPOSITION « WHAT THE FOOT ?! »

Avec le collectif de photographes HUMA qui a réalisé l'exposition et la présence de l'équipe féminine de la JSI

Série de photographies réalisées partout dans le monde par le collectif HUMA qui explore le **rapport des femmes au foot comme vecteur d'empowerment, de développement personnel et d'égalité**. Leurs reportages traversent les continents à la rencontre de femmes qui prennent la société à contre-pied et, en filigrane, des hommes qui les soutiennent.

VENDREDI 9 DÉCEMBRE À 18H30

A LA JSI (1, RUE JEAN JOLLY - ITTRE)

www.ittreculture.be - info@ittreculture.be
067/64 73 23



CULTURE

L'ÉTABLE D'HÔTES & CENTRE CULTUREL D'ITTRE SPECTACLE : LES VARIATIONS SILENCIEUSES

Une famille normale. Ou disons plutôt dans la norme. En apparence en tous cas.

C'est le jour où Gaëlle fête ses douze ans. Ses parents, Xavier et Yvette, ont convié ce qui leur reste de famille (une sœur pansexuelle et militante LGBTQIA+, un oncle érudit et alcoolique, un frère macho et réactionnaire, une sœur bigote et botaniste) pour ce qu'ils croient être une fête d'anniversaire. Mais ce qu'ont préparé les parents de Gaëlle se révèle tout autre. Il va falloir que tout le monde s'accroche à sa chaise car rien ne sera plus jamais comme avant. Les révélations fusent, les masques tombent, les vernis s'écaillent. Et à chacun.e, il sera demandé, au final, de trancher (c'est le cas de le dire) dans le vif du sujet...

« Les Variations Silencieuses », un spectacle kaléidoscopique et documenté sur l'intersexuation et l'auto-détermination. Soyeux et incisif, tendre et musclé, couillu et ovarien, il dégenre nos préjugés à coups d'idées reçues (mais pas que) et dé-



gomme nos idées reçues à coups de préjugés (mais pas que).

La comédienne, seule en scène, donne vie à cette famille politiquement banale et pathétiquement drôle pour nous aider à entrevoir celles et ceux que l'on cache derrière les apparences de la normalité, pour nous donner à entendre la parole – vraie ou poétique – de ceulles que l'on a trop longtemps contraint.e.s à se taire.

Encore peu ou mal connue, la question de l'intersexuation concerne 1,7% de la population et sa mécon-

naissance génère souffrances et discriminations.

La Cie « Ah Mon Amour ! » propose 90 minutes théâtralement haletantes pour tenter de comprendre le vécu et les revendications des personnes concernées et dénoncer les mutilations et traitements souvent inutiles et irréversibles pratiqués encore trop souvent aujourd'hui, parfois sur de tout jeunes enfants.

En partenariat avec le Centre Culturel d'Ittre (CLI) Avec le soutien de la Communauté Française de Wallonie (Arts & Vie)



Après le spectacle, un échange est prévu avec la comédienne. Celle-ci sera entourée de Caroline Fierens (thérapeute du Trauma, accompagnatrice du deuil, sexologue clinicienne et Coordinatrice de l'Espace au vert, une maison médicale située rue Haute à Ittre) et un représentant de l'association Genres Pluriels, une association qui travaille à la défense et à la visibilité des personnes aux genres fluides, trans- et intersexes.



INFOS ET RÉSERVATIONS :
TABLE D'HÔTES À 19H
CONCERT À 21H
PRIX : 15 €
RÉSERVATIONS (REPAS & SPECTACLE) :
L'ÉTABLE D'HÔTES
067 78 06 70

EDITO

Nous allons pouvoir très prochainement dire au revoir à l'année 2022. Je pense que je ne serai pas la seule à saluer sa fin avec fort peu de regret. Préoccupante à plus d'un titre, il me semble inutile de rappeler encore une fois ici toutes les raisons qui l'ont rendue si pénible pour un grand nombre d'entre nous. Réaliste, j'ai conscience que des jours

difficiles se profilent probablement encore pour 2023. Optimiste, je voudrais malgré tout vous inviter à porter votre esprit vers demain à travers tout ce qui peut en advenir de bien : Vos familles, vos amis, vos voisins ou encore l'esprit d'un village qui peut s'enorgueillir d'un tissu associatif, social et culturel fort développé. Que cette période de fête soit l'occa-

sion de prendre soin de vous et des autres, de vous changer les idées, de découvrir de nouvelles activités, un spectacle, un film, de la musique, mais aussi un quartier de votre village, de nouveaux habitants, ... Cela ne nécessite pas nécessairement une grosse dépense. Juste un peu d'énergie ou d'audace. Tiens ! Pourquoi ne pas déjà com-

mencer par la lecture du Petit Tram ? C'est tout un univers qui s'invite chez vous... gracieusement.

Toute l'équipe du Centre culturel se joint à moi pour vous souhaiter de belles fêtes de fin d'année.

Nathalie Lourtie,
Directrice du Centre culturel d'Ittre



QUE DIRIEZ-VOUS DE PARTAGER UN CONCERT DE FIN D'ANNÉE EN FAMILLE **AVEC LE QUATUOR O!BOY ?!**



O!BOY ce sont quatre hommes qui chantent – a cappella – l'amour, la vie et le plaisir d'être au monde. Ils nous invitent au voyage, une exploration musico-historique de la « barbershop close harmony », un style joyeux et romantique, originaire des USA, né au début du XX^{ème} siècle.

Ces 3 concerts, c'est le cadeau de fin d'année que le Centre culturel d'Ittre a décidé d'offrir aux résidents des 3 maisons de soins et de repos implantées sur notre territoire : Champ de Huleu, Orchidée et Privilège.

Toutefois, en accord avec les homes, nous souhaitons inviter, bien évidemment les familles et les amis des résidents, mais aussi tous les amateurs et amateurs de musique qui le désirent.

Les concerts sont gratuits pour les résidents et pour les enfants de moins de 12 ans. Pour les autres personnes qui souhaiteraient nous rejoindre, une participation de 5€ sera demandée sur place.

Attention, les places sont limitées ! En effet, dans chaque séniorerie,

nous ne pouvons accueillir qu'une trentaine de personnes en plus des résidents. Et sur ces 30 places, nous donnerons la priorité aux familles des résidents.

Si vous n'êtes pas vous-même résident-e d'une des 3 maisons de soins et de repos de l'entité et que vous souhaitez assister à l'un de ces concerts, veuillez, svp, prendre contact au plus vite avec le Centre culturel d'Ittre (premiers arrivés, premiers servis).

Au plaisir de vous y retrouver et d'ores et déjà d'excellentes fêtes à toutes et tous.

Karim Sarton
Centre culturel d'Ittre



© Nathalie Frennet

RÉSIDENCE CHAMP DE HULEU

Date : lundi 12 décembre
Heure : 14h00
Lieu : Résidence Champ de Huleu (Rue de Huleu 67, 1460 Ittre)

Heure : 15h00
Lieu : Résidence Au Privilège - anima (Chaussée de Nivelles 30A/30B, 1461 Haut-Ittre)

RÉSIDENCE L'ORCHIDÉE - ARMONEA

Date : dimanche 18 décembre
Heure : 13h00
Lieu : Résidence l'Orchidée - Armonea (Rue des Rabots 27, 1460 Ittre)

INFOS ET RÉSERVATIONS :
5€ EXTERNE
GRATUIT POUR LES - 12 ANS ET POUR LES RÉSIDENTS CENTRE CULTUREL D'ITTRE
067/64.73.23
INFO@ITTRCULTURE.BE
WWW.ITTRCULTURE.BE

RÉSIDENCE AU PRIVILÈGE - ANIMA

Date : dimanche 18 décembre

FESTIVAL DES ORGUES D'ITTRE 2023 : PLUS QUE 10 JOURS POUR SOUTENIR LE PROJET !



Musique Class'Ittre



« LE CHANT DES ORGUES », LE FESTIVAL DES ORGUES D'ITTRE SE DÉROULERA (ON L'ESPÈRE !) EN AVRIL 2023

A VOUS DE JOUER !



WWW.ITTRCULTURE.BE

SES OBJECTIFS ?

- 1) Casser les préjugés sur un instrument méconnu, ... l'Orgue. (Non, les orgues ne se nourrissent pas uniquement de musique religieuse)
- 2) Préserver et restaurer le patrimoine musical exceptionnel et quasi unique en Belgique qu'hébergent nos trois églises. Et nous avons de quoi en être fiers !

À PROPOS DU PROJET

Les orgues sont des instruments de musique exceptionnels pour leurs capacités musicales et la richesse de leurs sonorités ; les plus grands compositeurs se sont penchés sur leurs claviers. Trop souvent méconnus du

grand public, les orgues ne se nourrissent pas uniquement de musique religieuse. Nous vous offrons une belle occasion d'oublier vos préjugés et de vous laisser emporter par leurs résonances grandioses.

Ittre, déjà bien connu pour la richesse de sa diversité culturelle, dispose aussi d'un patrimoine de trois orgues uniques et rares (un médiorphone, un orgue de la célèbre dynastie de facteurs d'orgues Van Peteghem et enfin un orgue romantique d'origine bruxelloise conçu par les Frères Sloomaeckers).

⇒ Suite en page 5



FESTIVAL DES ORGUES D'ITTRE 2023 :

PLUS QUE 10 JOURS POUR SOUTENIR LE PROJET ! (SUITE DE LA PAGE 4)

Ces trois instruments nécessitent des soins afin de retrouver vie pour le plus grand bonheur des amateurs de musique et des auditeurs qui auront enfin le plaisir et l'opportunité de les découvrir. Les bénéfices du festival permettront d'avancer sur leur restauration.

UN FESTIVAL DE 6 RENDEZ-VOUS

Ce premier Festival des Orgues affirmera son originalité à travers 6 manifestations, le week-end du 21 au 23 avril 2023 : quatre concerts, une conférence et un ciné-film burlesque musical spécialement dédié aux enfants. Pour initier ces nouvelles ren-

contres, des noms prestigieux ont accepté d'y offrir leur talent : Robert Ferrière, Jean Jadin, Benoît Mernier, JeanMarc Onkelinx, Guy Van Waas,...

FINANCEMENT PARTICIPATIF (CROWDFUNDING) : ON A BESOIN DE VOUS !

L'objectif fixé aujourd'hui pour lancer le projet s'élève à 3000€. Grâce à votre soutien nous pourrions réunir les fonds utiles au lancement, du premier Festival des Orgues d'Ittre. Événement, qui, nous l'espérons, pourra se pérenniser.

QUI PORTE LE PROJET ?

• Le Centre culturel d'Ittre (CLI) • Visit'Ittre (Syndicat d'initiative) • L'asbl Musique Class'Ittre • Les Amis du Médiophone de l'église Saint-Laurent de Haut-Ittre • Et les Fabriques des églises Saint-Laurent, Saint-Rémy et Saint-Pierre

À QUOI SERVIRA LE FINANCEMENT ?

• A finaliser le budget utile à la création d'un premier festival de qualité
• Avec les bénéfices dudit-festival à la restauration d'un premier instrument: le médiophone de Haut-Ittre Sans le financement du lancement de ce pre-

mier festival, aucun événement ne serait peut-être envisageable et dès lors aucun projet de restauration sans doute possible.

PERIODE DE RECOLTE DE FONDS ?

Le 'crowdfunding' se termine le 15 décembre. Il reste quelques jours pour nous aider à relever le défi ! Passé ce délai et si l'objectif financier n'est pas atteint, nous nous verrons dans l'impossibilité de lancer ce projet qui nous tient pourtant tant à cœur et qui devrait permettre à notre village de rayonner dans tout le pays et, peut-être même au-delà.

WWW.ITTRECULTURE.BE



A VOS PULLS : PARTEZ !!

PARTICIPEZ AU GRAND CONCOURS DE PULLS DE NOËL DANS LE CADRE DE LA FÉÉR'ITTRE

La Féér'Ittre est de retour après 2 années d'absence ; elle proposera, le dimanche 11 décembre après-midi, un grand CONCOURS DE PULLS DE NOËL !

Le concept, venu des pays anglo-saxons, a pour objectifs de faire participer la population à un véritable

défilé des pulls les plus originaux et colorés et de gratifier les meilleurs. Le grand concours de pulls de Noël de la Féér'Ittre sera divisé en 3 catégories :

- **Kids**: pour les enfants de moins de 12 ans
- **Family** : pour les familles complètes, les groupes ou associations (min 3 personnes)
- **Duos & solos**: pour les individuels ou les couples

Afin que toute l'assistance puisse profiter du spectacle, celui-ci sera retransmis sur l'écran géant installé sur la Grand-Place et un véritable

jury désignera les vainqueurs de chaque catégorie.

Pour agrémenter le concours, de nombreux membres de l'association COMARTAGRIND ont accepté de jouer le jeu en offrant, dans les colis promis aux gagnants, divers lots qui raviront les participants.

Les inscriptions se feront par mail jusqu'au dimanche 11 décembre à 14h à l'adresse suivante carinedelichtervelde@gmail.com avec un nom et la catégorie de participation concernée. Attention, la participation est limitée aux vingt premières inscriptions par catégorie.

Les participants seront attendus sur la grand place le dimanche 11 décembre dès 16h30 pour un défilé qui débutera à 17 h. La remise des prix aura lieu vers 18h30.

EN BREF

Grand concours de Pulls de Noël 3 catégories :

kids/family/duos&solos (limité à 20 inscriptions par catégorie)

Inscription carinedelichtervelde@gmail.com + nom + catégorie

Lieu : grand place

Date : 11/12/2022

Rendez-vous : 16h30

Défilé : 17h

Remise des prix : vers 18h30



CENTRE CULTUREL D'ITTRE

ET POURQUOI PAS UNE ŒUVRE D'ARTISTE SOUS VOTRE SAPIN ?

A l'occasion de la Féér'Ittre, une série d'artistes locaux exposeront quelques-unes de leurs œuvres dans l'espace chalet du Centre culturel.

Une belle occasion de trouver un cadeau esthétique, créatif et original à mettre sous le sapin. Ont déjà accepté de nous rejoindre : **Anthony Leblicq** (pop art), **Valérie Delbecq**

(peinture), **Véronique Golard** (céramiste). Et d'autres ne devraient pas tarder à confirmer leur présence. Les artistes seront régulièrement présents sur place pour vous parler de

leur travail.

Bienvenue à tous !





ITTRE CULTURES

THÉÂTRE DE LA VALETTE



DU 1ER AU 31 DÉCEMBRE 2022
LA PORTE À CÔTÉ
DE FABRICE ROGER-LACAN

Elle est psy. Lui vend des yaourts. Ils sont voisins de palier, ils se détestent cordialement, et comme des millions de célibataires perdus dans la ville, ils explorent furtivement les sites de rencontre à la recherche de l'amour – quelqu'un qui serait juste aux antipodes de ce personnage infernal qui vit la porte à côté. Et lorsqu'enfin, par la magie des tests d'affinités, ils trouvent chacun l'âme sœur, ils ne résistent pas au malin plaisir de se l'annoncer...

Un duel sans merci pour le plus grand plaisir de ceux qui ne sont pas leurs voisins...

Une pièce à l'humour irrésistible où

s'enchaînent les répliques d'un auteur malicieux, grand observateur du genre humain.

Un texte intelligent, émouvant et original, qui nous livre de très beaux dialogues, brillants, virevoltants et d'une haute tenue littéraire.

Avec **Catherine Conet** et **Alexis Goslain**

Mise en scène : **Fabrice Gardin** et **Sandra Raco**

Décor : **Léa Gardin**

Du jeudi au samedi à 20h30, les dimanches à 16h.

THÉÂTRE DE LA VALETTE
 0473/29 17 09
 RUE BASSE 11, 1460 ITTRE
 INFO@THEATRELAVALETTE.BE
 WWW.THEATRELAVALETTE.BE

HEPTONE CONCERTS

HEPTONE

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE À 17H :
JAZZ VOCAL FRANCO-BRÉSILIEN
« ROSA »



ROSA est un quartet né il y a 3 ans autour de la musique populaire brésilienne et du désir de faire des ponts avec la chanson française, le jazz, la poésie et les musiques populaires du monde en général. On y retrouve les influences de Caetano Veloso, Joao Gilberto, Boris Vian, ou Serge Gainsbourg. ROSA nous livre en français et en portugais une musique envoûtante, sensible et chaleureuse.

Stéphanie Scultore : chant, compositions / **Matteo Carola** : guitares, chant, compositions / **Mathieu Robert** : saxophone soprano / **Falk Schrauwen** : percussions

Prix : 15€ / 12€ (étudiant / prévente par virement : infos sur le site)



DIMANCHE 18 DÉCEMBRE À 17H :
JAZZ
« OLIVIER COLLETTE TRIO : CLASSICAL TRIBUTE »



En plus de nouveaux arrangements, le trio jouera principalement le répertoire du disque qui est constitué d'adaptations jazz d'oeuvres classiques célèbres (Chopin, Bach, Mozart, Debussy, Ravel,...). Musique lyrique, chaleureuse et empreinte d'une tradition plusieurs fois centenaire. Le disque a été sélectionné comme "coup de cœur estival 2021" par Brigitte Mahaux (RTBF - Musiq3). **Olivier Collette** : piano, arrangements / **Victor Foulon** : contrebasse / **Daniel Jonkers** : batterie

Prix : 15€ / 12€ (étudiant / prévente par virement : infos sur le site)

HEPTONE
 0488/47 69 05
 RUE HAUTE 7, 1460 ITTRE
 ASBL.HEPTONE@GMAIL.COM
 WWW.HEPTONE.COM

ZIK-ZAK

MARDI 13/12 DE 19H30 À 22H45
NAZARETH (UK) + SUPPORT ACT
 Nazareth :

Toujours sur les routes après plus de 50 ans de carrière.

www.facebook.com/nazarethofficial
 www.nazarethdirect.co.uk/

Préventes : 37.50€ (tous frais compris)
Hors abonnement

SAMEDI 17/12 À 19H30
RNTN - GUNS N'ROSES EXP. (UK) + CHERRY & THE BOMBS

The Guns N Roses Experience :
 The OFFICIAL GnR tribute. The only authentic GnR tribute show.

www.facebook.com/thegnrexperience
 www.gnre.co.uk/

Cherry & The Bombs The Runaways est un groupe de jeunes rockeuses glam-punk, créé par Joan Jett (connue par la célèbre reprise "I Love Rock'n'Roll") et Sandy West, à Los Angeles à la fin des années '70. Cherry Bomb, leur titre le plus connu, sort en 1976. Produit par le très underground Kim Fowley, The Runa

ways a marqué à jamais l'histoire du rock'n'roll, prouvant aux hommes que le rock, c'est aussi une histoire de nanas.

www.facebook.com/cherryandthebombs

Préventes : 17.50€ (tous frais compris)
Abonnement accepté sans réservation



ZIK ZAK
 0476/530 056
 RUE DE TUBIZE 28, 1460 ITTRE
 ANNICK@ZIK-ZAK.BE
 WWW.ZIK-ZAK.BE



MUSIQUE CLASS'ITTRE

DIMANCHE 18 DECEMBRE A 17H
UN CONCERT DE NOËL
PAR LE TRIO PHALAENA
En l'église Saint Remy (Ittre)
Sophie Hallynck (harpe)
Isabelle Chardon (violon)
Christophe Delporte (accordéon)

PHALAENA

PHALAENA signifie "papillon" et symbolise la légèreté, la grâce et la subtile renaissance de la nature. L'association de la harpe de Sophie Hallynck, du violon d'Isabelle Chardon et du Bayan (accordéon de concert) de Christophe Delporte offre un mélange unique de sonorités et favorise la redécouverte d'un répertoire éclectique, élégant et surprenant. Tantôt souriants, tantôt déchirants et poignants, les transcriptions et les interprétations du trio Phalaena sont engagées et intensément humaines.

LE PROGRAMME

J.S. BACH (1685 - 1750)
 - Concerto (pour orgue) n°2 in A minor, BWV 593 - Allegro
 Domenico SCARLATTI (1685 - 1747)
 - La primavera, Sonata in D major, K33
 - L'estate, Sonata in D minor, K9
 - L'autunno, Sonata in F major, K 418
 - L'inverno, Sonata in F minor, K519
 César FRANCK (1822 - 1890)
 - Prélude, fugue, variations op 18
 Maurice RAVEL (1875 - 1937)
 - Kaddisch
 Manuel de FALLA (1876 - 1946)
 Seis canciones populares españolas
 - El paño moruno
 - Asturiana
 - Jota
 - Nana
 - Polo
 Camille SAINT-SAËNS (1835 - 1921)
 - Danse macabre, op40

LES MUSICIENS

CHRISTOPHE DELPORTE

Sa carrière artistique débute en 1989 en participant au concours "jeunes

solistes" de la RTBF où il obtiendra le 2ème prix, mais surtout le prix des téléspectateurs avec une majorité absolue.

Au-delà d'une grande technique et d'un style poétique d'une étourdissante richesse, Christophe révèle un répertoire que peu de gens imaginent à l'accordéon avec des pièces "classiques" écrites pour l'instrument et notamment le concerto n°1 de Nicolai Tchaïkovitch qu'il interprétera en final du concours avec l'orchestre symphonique de la RTBF. L'année sui-



vante, il représentera la Belgique au 5ème concours EUROVISION des jeunes musiciens organisé à Vienne et jouera avec l'orchestre symphonique de la radio Autrichienne dans la salle mythique du MUSIKVEREIN, retransmis en direct par 23 chaînes de télévision.

Il a été invité à plusieurs reprises par L'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie (A. Piazzolla), l'ensemble "musiques nouvelles" (D. Janssens, R. Lazkano, P. Bartholomé, J.P. Dessy), Le Brussels Philharmonic (Film Fest Gent, N. Piovani) ou encore l'Orchestre National de Belgique (S. Gubaidulina, J-M. Rens, A. Piazzolla).

Il est actuellement professeur d'accordéon à l'académie de musique de Fleurus et à l'Institut Supérieur de Musique et de Pédagogie de Namur (IMEP) et depuis 2019, le Directeur Artistique du CPE Festival.

SOPHIE HALLYNCK

Soliste confirmée, chambriste curieuse, pédagogue passionnée, Sophie Hallynck partage son temps entre ces activités avec une disponibilité et un professionnalisme très apprécié.

Après avoir obtenu au Conservatoire Royal de musique de Bruxelles les diplômes supérieurs de harpe et de musique de chambre avec la plus grande distinction dans les deux disciplines, elle se perfectionne au Conservatoire National Supérieur de

musique de Paris dans la classe de Marie-Claire Jamet. Elle bénéficie également des conseils de Francis Pierre, harpiste du Domaine musical de Pierre Boulez et aura la chance de travailler avec Pierre Jamet (1893-1991) grand maître français de la harpe.

Sophie s'est brillamment distinguée lors de concours. Elle est lauréate des Concours internationaux de Spoltorno en Italie et «Arpista Ludovico» de Madrid. Lauréate de la Fondation Belge de la Vocation. En 1996 elle est récompensée par l'obtention du prix « Pelemans ».

A l'âge de 21 ans elle obtient le poste de harpiste solo de l'Opéra Royal de Wallonie (Liège) fonction qu'elle quittera quelques années plus tard pour se consacrer pleinement à ses activités de concertiste et de pédagogue. Elle devient alors professeur au Koninklijk Vlaams Conservatorium

d'Anvers et à l'IMEP à Namur où elle enseigne la harpe et la musique de chambre.

ISABELLE CHARDON

Après avoir obtenu les diplômes supérieurs de violon et de musique de chambre au Conservatoire Royal de musique de Mons et de Bruxelles, Isabelle CHARDON est lauréate du concours "MOZART" organisé par l'association Artistique des jeunes talents à Bruxelles (1991) et devient CONZERTMEISTER du jeune orchestre de chambre de la Communauté Française de Belgique. (1993 et 1994) Depuis 1994, Isabelle devient violoniste soliste à l'ORCHESTRE NATIONAL DE BELGIQUE.

INFORMATIONS PRATIQUES

Lieu : Église d'Ittre- Grand Place

Réservations:

Enfants - de 12 ans : gratuit
 Moins de 30 ans : 10 euros
 Autres 15 euros en prévente
 20 euros sur place

Cpte Musique class'ittre :

BE10 0017 4032 5904

Musique Class'ittre soutient l'appel de fonds pour la restauration du médiophone de l'église St Laurent de Haut Ittre -

www.mediophone.org. Les dons, déductibles à partir de 40 euros, seront versés exclusivement sur le compte BE10 0000 0000 0404- BIC: BPOTBEB1 de la Fondation Roi Baudouin avec 623/3652/20065 pour communication.



MUSIQUE CLASS'ITTRE
 0475/44 81 90
 WWW.MUSIQUECLASSITTRE.BE
 CARINDELICHERTERVELDE@GMAIL.COM
 31, RUE DU VIEUX PAVÉ D'ASQUEM-
 PONT - 1460 ITTRE



**Retrouvez toutes les activités
 des opérateurs culturels
 et des associations
 du village sur
www.ittreculture.be**





**ITTRE
CULTURES**

CENTRE CULTUREL D'ITTRE

Centre culturel d'Ittre
SOIRÉE CINÉMA
SUR RÉSERVATION

Ciné Soupe
Soupe bio à partir de 19h (5€)

Délicieux
UN FILM DE ÉRIC BESNARD
BENJAMIN LAVERNHE GUILLAUME DE TONQUEDEC

LUNDI 19 DÉCEMBRE À 20H
ACCUEILLI AU THÉÂTRE DE LA VALETTE (Rue Basse 11, 1460 Ittre)
Séance : 5 € - Soupe bio à partir de 19h (5 €)
www.ittreculture.be - info@ittreculture.be
067/64 73 23

LUNDI 19/12 À 20H CINÉ SOUPE : DÉLICIEUX

A l'aube de la Révolution Française, Pierre Manceron, cuisinier audacieux mais orgueilleux, est limogé par son maître le duc de Chamfort. La rencontre d'une femme étonnante, qui souhaite apprendre l'art culinaire à ses côtés, lui redonne confiance en lui et le pousse à s'émanciper de sa condition de domestique pour entreprendre sa propre révolution. Ensemble, ils vont inventer un lieu de plaisir et de partage ouvert à tous : le

premier restaurant. Une idée qui leur vaudra clients... et ennemis

Comédie historique française réalisée par Eric Besnard (2021) 108 min.- VOF

Soupe 5€ / film : 5€

Accueilli au Théâtre de La Valette

INFOS ET RÉSERVATIONS :
CENTRE CULTUREL D'ITTRE
067/64.73.23
INFO@ITTRECULTURE.BE
WWW.ITTRECULTURE.BE

MUSÉE MARTHE DONAS

Musée Marthe Donas

DU 26/11/22 AU 29/01/23
EXPOSITION TEMPORAIRE AU
MUSÉE MARTHE DONAS :
ANNE BONNET
IMPRESSIONS DE VOYAGES

À ses débuts, l'œuvre d'Anne Bonnet (1908-1960) est placée sous le signe de l'animisme : la vie quotidienne est évoquée d'une manière réaliste, en conférant une densité particulière aux êtres et aux choses. Les premiers séjours effectués avec son mari à la Côte belge et en Provence nourrissent son inspiration et orientent sa perception du réel (plans architecturés, lumière du Midi).

La guerre et l'occupation portent un coup d'arrêt à ses recherches picturales : son horizon se limite à son environnement immédiat (sa maison, certains quartiers de Bruxelles). Elle se montre sensible aux cadrages inédits,

ainsi une cartographie en creux de ses séjours à l'étranger, telle une géographie entre réel et imaginaire.

Lors de ses visites dans certains musées, sa curiosité l'amène à de nouvelles expériences grâce à la découverte d'autres mondes ou de cultures différentes lors de visites de musées : l'univers sous-marin (Monaco), une exposition consacrée à la Mélanésie (Bruxelles).

Les recherches d'Anne Bonnet concernent également le domaine de la graphie. Stimulée par la commande publique d'une tapisserie, elle effectue un véritable tour du monde des écritures en interrogeant inlassablement leurs diverses représentations (lettres, pictogrammes). À partir de 1958, le spectre de la maladie - omniprésent - hante ses œuvres ultimes qui évoquent le dépérissement, un voyage vers le néant.



Anne BONNET : Voyage autour du monde, vers 1958. Huile sur toile, 89 x 116 cm. Collection Tryhou

les formes accusent une géométrisation progressive. Sa participation à La Jeune Peinture Belge entre 1945 et 1948 stimule son travail et l'incite à adopter un autre langage plastique. Ses déplacements ultérieurs dans le Sud de la France, en Suisse, en Espagne et au Maroc, en Italie, en Grèce et en Turquie, accentuent le passage de la figuration à l'abstraction. Un cimetière turc, une ville orientale dans un mirage se condensent en un dépaysement poétique par l'agencement des compositions et la répartition des couleurs lumineuses. Nombre de tableaux constituent

Ouvert : Jeudi et samedi de 13 à 17h30 - Dimanche de 11 à 17h30

Entrée 5 € - Entrée gratuite pour les Haut-Ittrois-Virginalois - Gratuité pour tous, le dimanche 4 décembre

Le musée sera fermé les dimanches 25 décembre et 1er janvier



MUSÉE MARTHE DONAS
0471/216 388
RUE DE LA MONTAGNE 36
1460 ITTRE
INFO@MUSEEMARTHEDONAS.BE
WWW.MUSEEMARTHEDONAS.BE





VIE ASSOCIATIVE

PASAPAS
école de danse

PAS À PAS



fants de passer deux semaines de vacances exceptionnelles. Chaque semaine sera guidée par un thème, « Les contes de Noël » pour la première, « Paillettes et feux d'artifice » pour la deuxième. Durant le stage, les enfants auront la possibilité de découvrir plusieurs styles de danse, dont le jazz, ragga, hip-hop, modern et bien d'autres... Ils profiteront également de nombreuses activités créatives.

À la fin du stage, nous invitons les parents à se réunir, afin d'assister à un petit spectacle fourni par leurs enfants, qui leur permettra de partager les découvertes qu'ils ont faites tout au long de la semaine.

Durant ces vacances de Noël, l'école de danse Pas à pas organise des stages de danse du 26 au 30 décembre, et du 2 au 6 janvier. Vous aurez l'occasion de permettre à vos en-

INFOS ET RÉSERVATIONS :
WWW.PASAPASDANSE.COM

LE RETOUR DES PALOMBES

organise deux stages durant les congés de Noël et Nouvel An (enfants de 5 à 12 ans)
Les 28, 29 et 30 décembre et/ou les 4, 5, 6 janvier

KAB'ANES D'HIVER

DE 9H À 15H30 (8h30-16h30)

KAB'ANES c'est :

- Soins aux ânesses • Créations artistiques peinture, sculptures, terre glaise/céramique • Cirque, breakdance • Cuisine
- Plantation, récoltes • Construction de cabanes
- Fabrication d'arc à flèches, bâton de marche, bijoux d'arbres, attrape-rêves • Grand jeu dans le bois, chasse aux trésors

Lieux des activités en fonction de la météo :

Rue du Mazy 26/b mais l'accueil et le retour se font aux Palombes, 54 rue du Vieux Pavé d'Asquempont 1460 Ittre.

PAF : 90€ par stage de trois jours ou 35€ par jour et par enfant.



Inscription obligatoire avant le 15 décembre

Maximum 8 enfants

Renseignements et inscriptions

Christine Grégoire - 0479/449578 - christinegregoire7@gmail.com



TV MAISONNÉE ET NATAGORA S'ASSOCIENT POUR RENDRE LA NATURE ENCORE PLUS ACCESSIBLE



La maisonnée et plus précisément l'atelier Cinéma, a la chance de faire partie d'un super projet que nous sommes petit à petit en train de concrétiser avec Natagora.

Pour rendre la nature encore plus accessible, Natagora s'est associée avec TV Maisonnée, pour réaliser une série de capsules vidéo parlant de nature. Ces vidéos auront pour but de rendre la beauté, la richesse et la diversité de la Nature accessible et intelligible pour tous et seront réalisées par les bénéficiaires de la Maisonnée en situation de handicap mental.

Vous pouvez admirer un échantillon du travail que nous avons pu déjà réaliser en compagnie de « Nature pour tous » sur la page YouTube « Inc TV » ou via ce lien :

www.youtube.com/watch?v=zSPgky2ikY8&list=PLJ1i1oq-NCKYvd1rjhTnZnClGQzsnbcu

www.lab.cap48.be/participant/capsules-video-la-nature-et-le-handicap

Merci d'avance pour votre soutien.

Quentin Piron,
Responsable de l'atelier
Cinéma de la Maisonnée

Pour pouvoir rémunérer le travail de ces formidables techniciens, Nature pour tous, branche de Natagora, a fait un appel aux dons chez Cap 48 RTBF.

Si l'envie vous vient de soutenir le travail des bénéficiaires de la Maisonnée, voici le lien qui vous permettra de soutenir notre projet sur la plateforme LabCap48 :

LA MAISONNÉE
RUE TOÛNE 6, 1461 ITTRE
02 366 04 73
WWW.LAMAISONNEE.BE



La Maisonnée

L'Asbl La Maisonnée

Vous invite à son traditionnel

Marché de Noël

Mercredi 14 décembre 2022

De 13h à 18h30

6, Rue Toûne,
1461 Haut-Ittre

Vente de produits artisanaux :

Confitures, gelées, biscuits secs, caramel au beurre salé, pâtes à chocolat, pâtisseries, cougnous, jus de pommes ...

Dégustation sur place de vin chaud et cacao

Nous vous y attendons nombreux !

Contact : aurelie.debremaker@lamaisonnee.be

0471/28 64 50





JUMENT ITTROISE CONNUE EN BELGIQUE

En août dernier, lors de l'admission de Ternat en Belgique, Élégance des Prés d'Eve (Nane 492), jument Stb de 5 ans, fut déclarée Ster, et de ce fait, sa mère, Thianne des Prés d'Eve Ster AAA (Beart 411) devint Préferent.

Au mois de mai de cette même année, la soeur germaine d'Élégance, Gardine des Prés d'Eve jument Stb de 4 ans, fut déjà promue Ster.

L'ÉLEVEUR ET PROPRIÉTAIRE ITTROIIS LUC DURAN EST FIER DE SA JUMENT

« Thianne est une jument connue des amateurs de frisons en Belgique. Elle a reçu une 1^{ère} prime à six reprises, et elle a réussi le test IBOP avec 84 points. » Thianne a eu 9 descendants jusqu'à présent, et selon Luc elle transmet ses belles allures et sa souplesse à sa descendance. « En Belgique francophone nous disons 'Bon sang ne peut mentir!' ». C'est certainement le cas pour Thianne, issue de la lignée 43 dans laquelle, à une exception près, toutes les juments de la lignée



maternelle sont Préferent. En tant qu'éleveur, il a choisi des étalons de lignées un peu moins connues pour Thianne, fille de Beart 411, dont entre autres Anders 451, Mewes 438, Djoerd 473 et Mees 497.

Le choix de Nane 492 fut basé sur la belle performance de cet étalon lors de l'admission à Leeuwarden. Luc Duran espérait obtenir le prédi-

Thianne n'était pas celle choisie. En 2014 lors d'une dernière tentative pour devenir Kroon, je l'ai amenée aux Pays-Bas pour lui faire suivre un entraînement et une présentation par un professionnel. A Blauwhuis elle obtint une fois encore une 1^{ère} prime, mais à l'Admission Centrale, malheureusement, elle n'a montré que du galop. Nous n'avons jamais compris pourquoi Thianne, avec son palmares et son score IBOP de 84 points, n'était pas digne d'être reconnue Kroon.

Cinq filles de Thianne sont toujours à l'élevage d' Ittre (Belgique) et cette année, Thianne, âgée de 16 ans, est gestante de Marcus 491. Voilà pour Luc Duran de quoi continuer à construire sa belle lignée.

Article de Ageeth van der Lee, traduit du magazine néerlandais Phryso de novembre 2022

INTERYACHT : GALA DE FIN D'ANNÉE CE SAMEDI 10 DÉCEMBRE À 19H



Chers membres, réservez dès maintenant vos places pour cet événement tant attendu!

Interyacht à l'honneur de vous convier au Gala de fin d'année ce samedi 10/12/2022 à 19h à l'étable d'hôtes (Rue de Tubize 4/B, 1460 Ittre).

Le prix du Menu est fixé à 40,00 € et est à verser sur le compte ING du club en précisant en communication les nom et prénom des personnes pour lesquelles vous réservez. INTERNATIONAL YACHTING CLUB ITTRE BE73 3704 6432 6660 BIC: BBRUBEBB

MENU

(+ apéro + légumes crus + zakouskis + eau)

ENTREES AU CHOIX

1° Feuilleté au chèvre et figues
OU

2° Terrine de lapin aux noisettes

PLATS AU CHOIX

1° Poulet au Monbazillac & champignons des bois
OU

2° Rosbif sauce champignons + croquettes et chicons braisés

BUFFET 3 DESSERTS

Crème brûlée

Tiramisu

Sorbet maison

MENU ENFANT À 18€

(+ buffet 3 desserts)

Poulet compote croquettes

Tenue de soirée souhaitée svp.

RÉSERVEZ VOTRE MENU SUR LE SITE WWW.INTERYACHT.CLUB.



CENTRE CULTUREL D'ITTRE VACANCES DE NOËL

NOËL AU THÉÂTRE

SPECTACLE
A partir de 6 ans

MA GRAND-MÈRE EST UNE AVENTURIÈRE

On croit tous et toutes connaître sa grand-mère. Puis, un jour, à cause d'une roue voilée, on descend dans la cave et... dans un bric-à-brac de bandes magnétiques, caisses et carnets, on découvre qu'elle fut bien d'autres femmes. Des chutes du Niagara au sommet des Andes, la roue d'une vie hardie s'emballe sous nos yeux pour une série d'épopées-souvenirs rocambolesques et inspirantes.

NOËL AU THÉÂTRE :
MA GRAND-MÈRE EST UNE AVENTURIÈRE
PAR RACAGNAC PRODUCTIONS
LUNDI 26 DÉCEMBRE À 15H
SALLE POLYVALENTE DE VIRGINAL
PRÉVENTE : 7 € - SUR PLACE : 9 €
Dans le cadre du Festival Noël au Théâtre

INFOS ET RÉSERVATIONS :
CENTRE CULTUREL D'ITTRE
067/64.73.23
INFO@ITTRE.CULTURE.BE
WWW.ITTRECULTURE.BE





VIE ASSOCIATIVE

NOTRE « BODJI'GÉNÉRALE » A EU LIEU LE 16 NOVEMBRE, À L'ETABLE D'HÔTES

Avec notre invitée d'honneur, Isabelle Duchâteau de l'association « Notre Bon droit », nous avons vécu une réunion citoyenne riche et conviviale, qui a rassemblé 85 personnes.



Se projeter dans un avenir heureux et joyeux, dans le contexte actuel, n'est pas toujours facile. Isabelle a donc eu envie de poser un regard bienveillant sur tout ce qui a été accompli au sein de « Notre Bon droit » en 2022, grâce au soutien des citoyens engagés à leurs côtés. Et Isabelle d'expliquer « Ainsi, en février 2022, nous avons gagné contre le CST. Bien entendu, les autorités ont fait appel. (...) les autorités ont provoqué un tel arriéré judiciaire que cet appel

ne sera plaidé qu'en mars 2023. (...) Le CST est toujours jugé disproportionné et non conforme au Règlement européen RGPD. »

Ajoutons à cela bien d'autres actions, par exemple : trois recours contre les lois pandémies, plusieurs mises en demeure à l'AVIQ, à la COCOM, aux cliniques de l'Europe concernant leur campagne de communication autour du 2e booster, la facilitation d'une recherche de financement dans les deux recours introduits

contre l'AVIQ et la Cocom par deux victimes d'effets adverses.

Nous avons clôturé la soirée par la découverte du « cabinet de curiosités » de Bodjivo : une belle variété d'actions et d'événements, comme la conférence du Dr Colignon, le cercle de lecture dans notre bibli'roulotte, le lancement d'une école démocratique, le cycle de soirées « Pour une médecine et une santé qui donnent envie », l'atelier « nouvelle vie à nos jeans », notre premier concert... Mais quel-est le lien entre tout cela ? Réfléchir et agir, pour une vie qui donne envie, là où on se sent appelé, là où on a besoin de changement, de vivre « autrement », ici, aujourd'hui, sans attendre.

Bodjivo partage avec « Notre Bon droit » la volonté d'aiguiser le sens critique et d'agir, chacun en tant que personne, comme famille, comme groupe, « petits pas par petits pas », avec plus de confiance et de sérénité. Si vous aussi vous avez des rêves, des projets, contactez-nous à salut@bodjivo.be

Natacha Van Hove
Membre coordinateur de Bodjivo

AGENDA BODJIVO

BRASERO, À ITTRE
1er dimanche du mois
entre 11h et 13h



BODJI'BAR, À VIRGINAL
L'Etable d'Hôtes
2è mardi du mois,
dès 19h...

CONCERT SOLO ET INTIMISTE : ALEXANDRE DESCHAMPS NOUS INSPIRE,
à Virginal
L'Etable d'Hôtes
16 décembre, à 20h30

BALADE PLANTES COMESTIBLES,
à Ittre
22 janvier 2023, de 14h à 17h

MÉDITATION PRÉSENCE INTÉGRALE® PAR VANESSA COLSON,
à Virginal
L'Etable d'Hôtes – 26 janvier 2023
de 20h à 22h

MON CHEMIN DE COMPOSTELLE, PARTAGE AVEC CHRISTINE VAN CEUNEBROECK,
à Virginal - L'Etable d'Hôtes
6 février 2023, à 20h

Infos : bodjivo.be

REPAIR CAFÉ À ITTRE



PROCHAINES DATES

- 18 décembre
- le 15 janvier
- le 19 février
- le 19 mars
- le 16 avril
- le 21 mai
- le 18 juin

Salle Planchette, située derrière la Maison Communale d'Ittre.
Les 3èmes dimanches du mois de 14h à 17h.

REPAIR CAFÉ
0473/948 467

CONFÉRENCE : LE CERVEAU AU CŒUR DES APPRENTISSAGES

Lundi 19 décembre 2022 à 14h30 à la salle du Waux-Hall, place Albert 1er à Nivelles. Cette conférence sera donnée par Madame Laurence RIS, docteur en sciences, professeure et cheffe du service Neurosciences, Université de Mons.

Quelques renseignements utiles :
ANTENNE INTERUNIVERSITAIRE UCL-ULB DES AÎNÉS À NIVELLES
PRIX : 6€ : tarif plein – 3€ sur présentation de l'attestation d'ayant droit à l'intervention majorée (BIM/OMNIO) – 2€ pour les étudiants de moins de 25 ans
ABONNEMENT : pour une personne : 33€ ; pour un couple : 55€ (domicilié sous le même toit)

Le cerveau humain est peut-être avant tout un instrument d'apprentissage, un outil programmé pour s'optimiser sans cesse sous l'influence de l'environnement. Le système scolaire a, quant à lui, pour objectif principal d'optimiser cet environnement pour permettre à chacun de maximiser son potentiel d'apprentissage. Pourtant les sciences du cerveau et les sciences de l'éducation se parlent peu.

ANTENNE INTERUNIVERSITAIRE UCL-ULB DES AÎNÉS À NIVELLES
0476/29001

SPORT

DU BADMINTON LES JEUDIS ET DIMANCHES



Chaque jeudi (20h30-22h30) et dimanche (10h-13h), le Badminton Club Ittrois occupe le hall omnisport de Virginal. Le club pratique l'activité (dès 12 ans) dans la bonne humeur et sans compétition mais beaucoup de fun.

0471/12.41.53
BCI@TRIVIAS.BE
WWW.TRIVIAS.BE/BCI



PROJET ILES DE PAIX 2023 SOUTENU PAR ITTRE ET BRAINE-LE-CHÂTEAU



Voici déjà 4 ans que nous soutenons une partie du projet «Iles de Paix» de Tanzanie qui sera bientôt autonome. Le moment est venu de soutenir le développement d'une toute nouvelle Ile de Paix située sur un autre continent, en Bolivie, dans la région de la ville de Cochabamba.

Cochabamba est située à 2570m d'altitude dans une vallée fertile de la Cordillère des Andes toute proche des neiges perpétuelles. En été, les températures négatives sont courantes la nuit mais peuvent remonter jusqu'à 29°C dans l'après-midi.

Dans cette ville de plus d'un million d'habitants, le taux de pauvreté est fort élevé et l'alimentation des habitants n'y est pas des plus saines, faute de produits frais. Le projet a pour but de constituer une "ceinture alimentaire verte" autour de la ville afin de faciliter l'accès à une alimentation de qualité aux populations les plus pauvres et de soutenir les familles de producteurs agricoles.

LES ACTIONS SUIVANTES SERONT MENÉES:

- Accompagnement de 6 groupes de producteurs au niveau technique et organisationnel.
- Consolidation et création de débouchés de vente des produits agroécologiques.
- Campagne de sensibilisation des consommateurs.



• Plaidoyer auprès des politiques pour soutenir la durabilité des initiatives.

Il est proposé à Ittre et Braine-le-Château de soutenir les 6 groupements de producteurs (soit plus de 150 producteurs individuels) par :

- **La mise en place de systèmes d'irrigation familiaux:** Il s'agit principalement de systèmes goutte à goutte connectés à des réservoirs et qui fonctionnent par gravitation. Une technologie simple, peu coûteuse et reproductible par les familles. L'eau provient des sources d'eau en amont, ou des canaux d'irrigation voisins. Dans les programmes d'irrigation, la protection des sources aquifères est aussi prévue (reboisement, etc ...).
- **L'achat d'outils, semences, engrais écologique, plants**
- **La mise en place de systèmes de jardins ombragés et d'auvents**
Les systèmes ombragés consistent en l'installation de voiles dédiés à cet usage et peu chers afin de protéger



les plantations des excès de soleil et des nuits froides.

Les familles bénéficiaires contribuent à hauteur de 50%, par l'apport de main-d'œuvre et de petits matériels (clous, bois, etc).

Pour la mise en place des activités, Iles de Paix collabore avec un partenaire bolivien : AGRECOL Andes

Ce programme s'étalera sur 4 ans, le budget 2023 est de 90.248 €. Grâce au soutien d'Ittre et Braine-le-Château, Iles de Paix financera 20% du projet ce qui permettra à la Direction Générale de la Coopération au Développement (DGCD) de subsidier le solde.

Objectif 2023 de la campagne IDP (à Ittre et Braine-le-Château) et de la Commission Tiers-Monde de Braine-le-Château :
Accompagnement de 6 groupements de producteurs maraîchers au niveau technique (irrigation et développement agroécologique)

et organisationnel afin de créer une "ceinture alimentaire verte" autour de la ville de Cochabamba (Bolivie).

Pour participer à la 53e campagne 'Iles de Paix' les 13, 14 et 15 janvier 2023, réservez un bon accueil à nos jeunes vendeurs ou visitez www.iles-depaix.org afin de découvrir la plateforme de collectes de dons, et mieux connaître l'association.

Vos dons sont déductibles à 45 %. Par exemple, un don de 40 € ne vous coûtera en réalité que 22 euros ! Pour y avoir droit, le montant total de vos dons doit être d'au moins 40 € par année fiscale. Iles de Paix vous enverra une attestation fiscale.

Même si la situation est difficile ici, continuons à soutenir le sud !

Pour voir les photos du projet, les dernières infos de la campagne à Ittre et Braine-le-Château scannez ce QR code



D. Dallemagne, Y. Deblander, J. de Bueger, R. Meert, R. Mior, P. Perniaux, X. Petre 02/366.07.24

LES PETITS DÉJEUNERS OXFAM : UNE BELLE RÉUSSITE !



20/11/2022 à Haut-Ittre

L'édition 2022 des traditionnels petits déjeuners Oxfam s'est déroulée le dimanche 20 novembre à Haut-Ittre. Celle-ci peut s'enorgueillir d'avoir, encore une fois, rencontré un fameux succès. Plus de 100 personnes se sont retrouvées dans la salle communale d'Haut-Ittre pour découvrir de délicieux produits locaux ou équitables. Chapeau aux joyeux organisateurs qui ont, comme à chaque fois, organisé de main de maître cette rencontre très conviviale.



Nathalie Lourtie, Directrice du Centre culturel d'Ittre



LECTURE



VOUS RECHERCHER DE LA LITTÉRATURE JEUNESSE NON SEXISTE ? VOICI LES PROPOSITIONS DU PETIT TRAM

De plus en plus nombreux sont les parents qui aujourd'hui s'interrogent sur l'approche à adopter dans l'éducation de leur enfant en ce qui concerne les références qu'ils leur donnent par rapport au genre de celui-ci.

Rose pour les filles. Bleu pour les garçons. Vraiment ?! En sommes-nous toujours là ? Tout en respectant les ressentis de chacun, il est grand temps de faire évoluer les choses, vous ne trouvez pas ?

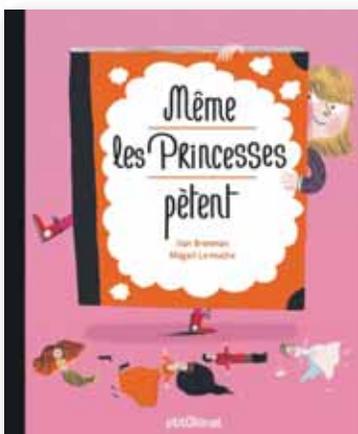
Car cette « approche genre » ne se limite pas à un respect (ou non) de l'écriture inclusive, de revendication d'égalité salariale, ... « L'approche genre s'applique aussi aux actions d'éducation, de sensibilisation, de communication. Elle peut enrichir considérablement la compréhension que les publics concernés, adultes ou scolaires, pourront acquérir des réalités des pays, des rapports de pouvoir, des évolutions vers l'égalité. » (1)

Et pour cela, il n'est pas indispensable de se lancer uniquement dans de grands débats ou d'assister à d'intelligentes conférences. On peut aussi ouvrir son esprit ou celui de son enfant en se divertissant et en partageant un bon moment.

Alors si vous cherchez des astuces pour élever votre enfant au-delà des clichés sexistes, voici déjà quelques propositions de lecture :

● « **MÊME LES PRINCESSES PÈTENT** » de Ilan Brenman et Magali Le Huche. Editions Glénat code EAN 9782344004746

● Pour les jeunes ados, nous vous proposons « **LE SECRET DE MADOKA** » de Deme Kingyobachi, Editions AKATA - Code EAN 9782382120446

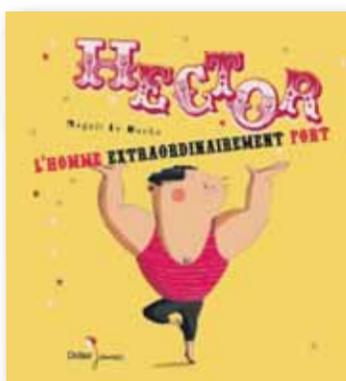


Une histoire super sympa et super drôle qui avec humour et tendresse désacralise le mythe de la princesse parfaite.



L'histoire de deux enfants qui ne se reconnaissent pas dans les normes que la société essaie de leur imposer.

● Dans un autre style, ne passez surtout pas à côté de « **HECTOR, L'HOMME EXTRAORDINAIREMMENT FORT** » de Magali Le Huche, Editions Didier Jeunesse, Code EAN 9782278059669 Au sein du cirque, Hector est l'homme extraordinairement fort. Mais il a aussi un secret : Hector aime tricoter et faire du crochet...



Trois petites filles se font toutes belles pour un défilé. Et les petites couettes sont, « naturellement », de rigueur. Aussi, quand, Gabriel et le Chat demandent à participer, tout le monde est un peu embêté. Les garçons, ça peut pas être beau !

Bonne découverte !

Nathalie Lourtie,
Directrice du Centre culturel d'Ittre

(1) Source : www.adequations.org Fiche 7 - Intégrer le genre dans l'éducation au développement et à la solidarité internationale

● Et pour clore cette première série de découvertes, voici aussi « **LA DICTATURE DES PETITES COUETTES** » de Ilya Green, Editions Didier Jeunesse, Code EAN 9782278077946



LA LANGUE
DE CHEZ NOUS

GRÈVE

Le terme découle du latin « grava », gravier et par extension le sable ou plutôt une plage de sable au bord de l'eau.

C'est pour cette raison que jusqu'au 19e siècle, la place de l'Hôtel de ville

de Paris s'appelait place de la Grève, car elle était située au bord de la Seine.

C'est sur cette place que se regroupaient les personnes à la recherche d'un emploi et celles qui en offraient. Plus tard, les ouvriers commencèrent

à se rassembler sur cette place, non plus pour trouver un emploi, mais pour parler de leurs revendications... d'où le mot GRÈVE.

Arthur Deghorain

LECTURE

UNE DEUXIÈME BD POUR « JACQ »



Après les péripéties de Paul et Tom, Jacques Noach, cet ittrois aux multiples casquettes (architecte, dessinateur et musicien-compositeur), a sorti sa nouvelle BD "Aujourd'hui c'est déjà pire que demain" en septembre dernier aux éditions Ex-Aequo.

En voici le pitch :

Le développement des réseaux sociaux et des nouvelles technologies a bouleversé nos vies, pour le meilleur et... pour le pire. Jacq, auteur de bande dessinée, aborde avec un humour cynique et irrévérencieux, les dérives et excès induits par les nouvelles technologies, les réseaux sociaux, les influenceurs-euses, les applications mobiles, l'obsolescence programmée, etc. Au fil des gags il nous met face à nos propres travers et imagine même ceux à venir.

Notre société évolue si vite que l'adage veut qu'« Aujourd'hui, c'est déjà demain ». Et si aujourd'hui, c'était

déjà pire que demain ? Ce serait une bonne nouvelle, finalement, les choses ne pouvant qu'aller mieux. Mais sera-ce vraiment le cas ?

Jacq pose la question et y répond parfois, non sans ironie et une bonne dose de mauvaise foi !

Un cadeau à glisser sous votre sapin ?

Edité par une petite maison d'édition indépendante française, il est disponible en ligne, mais n'est pas toujours facile à trouver en librairie. Vous pouvez le commander directement via l'auteur. Il paraîtrait même qu'il serait alors dédié et muni de quelques goodies exclusifs (cartes, signets,...).

Retrouvez 'lesdessinsdejacq' sur Facebook et Instagram ou sur le site internet www.paulettom.com
jacqn@skynet.be

Olivia Kropiek,
Centre culturel d'Ittre

HOMMAGE

ANNIE CORNIL NOUS A QUITTÉS

Vous êtes probablement nombreux à Ittre à avoir eu l'occasion de croiser le chemin d'Annie Cornil à l'une ou l'autre occasion. Sur ses 4 roues, accompagnée souvent de son chien, Annie n'était certainement pas la moins active des Ittrois. Elle nous a malheureusement quittés le 3 novembre dernier à l'âge de 64 ans.

En présentant ses plus sincères condoléances à sa famille, l'équipe du Centre culturel d'Ittre souhaite lui rendre un dernier hommage en partageant avec vous quelques étapes de son parcours exceptionnel dans le monde du Handisport et du paralympisme, mais aussi en rappelant l'intérêt qu'elle témoignait à son village et aux activités qui s'y déroulaient.

Après une carrière sportive au plus haut niveau et une participation aux Jeux Paralympiques de Toronto en 1976 (médaillon d'or au 60m et médaille d'argent au 800m) et de Arnhem en 1980 (médaillon de bronze en slalom), Annie s'est impliquée avec passion dans le monde du Handisport en Belgique. De 2002 à 2009, elle assura la Présidence de la Ligue

Handisport Francophone avec l'entrain et le dynamisme qui la caractérisaient tandis qu'au niveau du Mouvement Paralympique Belge, c'est le poste de Vice-Présidente du Belgian Paralympic Committee qu'elle occupa de 2005 à 2009 tout en étant membre du Jury du Trophée Victor Boin.

Mais ce n'est pas tout : En 2004, à 46 ans, Annie s'est également lancée comme défi de rejoindre les Jeux Paralympiques d'Athènes en handbike dans le cadre du projet "Parathénon", un périple de 12 jours et de 3.000 kms entre Liège et Athènes.

Très active dans le tennis en chaise avec le Club des 2 rebonds, Annie s'est également investie dans le développement du Handisport dans sa commune d'Ittre. Elle n'hésitait pas non plus à soutenir toute tentative d'inclusion des personnes à mobilité réduite lors de manifestations culturelles locales. Nous n'oublierons jamais le jour où, à l'occasion des Grands Feux d'Ittre, elle accepta sans broncher d'effectuer les 4 kilomètres du parcours chaotique dans la joëlette que nous avions prévue pour elle, et tout cela dans un froid de canard et un vent à décorner



les bœufs. Cette passion du sport l'accompagnait jusque dans sa vie privée puisqu'elle gérait avec son compagnon un magasin de chaises sportives à Nivelles où elle partageait avec générosité toute son expertise avec les nombreux handisportifs qui entraient dans la boutique. Les chiens prenaient également une grande place dans sa vie puisqu'elle s'était spécialisée dans la formation de chiens d'assistance. Et parce qu'elle était décidément infatigable, Annie faisait également partie de la chorale "Chansons d'amis" à Nivelles.

Annie, tu étais une belle personne et nous conserverons de toi le souvenir extraordinaire d'une femme qui, malgré son handicap, a choisi de vivre pleinement.

Nathalie Lourtie,
Directrice du Centre culturel d'Ittre



VÎVE ÈL VIN !

Vive él vint, vive él vint, vive él vint
d'ivièr
Qui s'inva chufiant dins lès grands sa-
pins vèrts
Oh ! Vive èl timps, vive èl timps d'ivièr
Boule dè nîve yè djoû d' l'an yè bone
anéye grand-mére.

Su 'l long tch'min tout blanc d' blanche
nîve
I vi mossieu s'avance avu 's cane dins 's
min
Yè tout àl coupète, èl vint chufèle dins
lès cuches
li soufèle èl romance qui tchantoût
pètit éfant :

Vive él vint, vive él vint, vive él vint
d'ivièr
Qui s'in va chufiant dins lès grands sa-
pins vèrts
Oh ! Vive èl timps, vive èl timps d'ivièr
Boule dè nîve yè djoû d' l'an yè bone
anéye grand-mére.

Yè èl vi mossieu deskind invî 'l vilâdje,
C'est l'eûre ayuskè tout est sâdje yè on
danse au culot d' l'èstûve
yè dins chake mézo i djeuye in ér dè
fièsse
T'avau 'l tâbe èst prèsse yè on intind èl
minme tchanson
Vive él vint, vive él vint, vive él vint
d'ivièr

Qui s'in va chufiant dins lès grands sa-
pins vèrts
Oh ! Vive èl timps, vive èl timps d'ivièr
Boule dè nîve yè djoû d' l'an yè bone
anéye grand-mére.

Djwèyeû, djwèyeû Nowé aux mile
boujijes
Quand tchante-tè dins 'l cièl lès clokes
d'èl nûte,
Oh ! Vive él vint, vive él vint, vive él vint
d'ivièr
Qui s'in va chufiant dins lès grands sa-
pins vèrts.

Vive él vint, vive él vint, vive él vint
d'ivièr
Boule dè nîve yè djoû d' l'an yè bone
anéye grand-mére
Djwèyeû, djwèyeû Nowé aux mile
boujijes
Quand tchante-tè dins cièl lès clokes
d'èl nûte.

Vive él vint, vive él vint, vive él vint
d'ivièr
Qui s'in va chufiant dins lès grands sa-
pins vèrts
Oh ! Vive èl timps, vive èl timps d'ivièr
Boule dè nîve yè djoû d' l'an yè bone
anéye grand-mére.
Vive le vent !

VIVE LE VENT, VIVE LE VENT, VIVE LE VENT D'HIVER

Qui s'en va soufflant dans les grands
sapins verts
Oh vive le temps, vive le temps d'hiver
Boule de neige et jour de l'An et bonne
année grand-mère.

Sur le long chemin tout blanc de
blanche neige
Un vieux monsieur s'avance sa canne
dans la main
Et tout en haut, le vent souffle dans les
branches
Il chante la romance qu'il chantait petit
enfant :

Vive le vent, vive le vent, vive le vent
d'hiver
Qui s'en va soufflant dans les grands
sapins verts
Oh vive le temps, vive le temps d'hiver
Boule de neige et jour de l'An et bonne
année grand-mère.

Et le vieux monsieur descend vers le
village
C'est l'heure où tout est sage et on
danse près du feu
Et dans chaque maison, il joue un air
de fête
Partout la table est prête et on entend
la même chanson

Vive le vent, vive le vent, vive le vent
d'hiver
Qui s'en va soufflant dans les grands
sapins verts
Oh vive le temps, vive le temps d'hiver
Boule de neige et jour de l'An et bonne
année grand-mère.

Joyeux, joyeux Noël aux mille bougies
Quand chantent dans le ciel les
cloches de la nuit
Oh vive le vent, vive le vent, vive le
vent d'hiver
Qui s'en va soufflant dans les grands
sapins verts.

Vive le vent, vive le vent, vive le vent
d'hiver
Boule de neige et jour de l'An et bonne
année grand-mère.
Joyeux, joyeux Noël aux mille bougies
Quand chantent dans le ciel les
cloches de la nuit

Vive le vent, vive le vent, vive le vent
d'hiver
Qui s'en va soufflant dans les grands
sapins verts
Oh vive le temps, vive le temps d'hiver
Boule de neige et jour de l'An et bonne
année grand-mère.

*In vi Paltot d' Vèznau,
J. Vanderlinden*

VIE ASSOCIATIVE

"Cercle des Gilles Virginalois"

Province du BRABANT-WALLON
Commune de et à
VIRGINAL SAMME (ITTRE)
SALLE POLYVALENTE
QUARTIER du TRAM

LE JEUDI 15 décembre 2022
De 16h00 à 19h00'

THE DANSANT avec LUCKY
et ses ORGUES

BAR & PETITE RESTAURATION ASSURÉE

RESERVATION SOUHAITÉE (mais pas obligatoire)
CORDIALE INVITATION à TOUTES et TOUS
P.A.F. 5€

DUCOCHET Marc : 0473 426 886 WYNS Clément : 0478 271 312
DEGREVE Eddy : 0491 366 860 BEUTELS Lilliane : 0472 975 064
LIEBESENS Christelle : 0498 306 061 FONTAINE Virginie : 0472 859 059

PÂRLONS WALON - ERRATUM

Un fervent lecteur du Petit Tram, après y avoir collaboré en 1977 avec Marc Hordies, a attiré notre attention sur une faute qui se serait glissée dans l'édition 519 parue en novembre 2022. Dans la rubrique « Pârlons Walon », à la page 14 : Les grèves de 60 se sont déclenchées suite « à la loi EYSKENS » et pas Leburton comme indiqué. Cette « loi Eyskens » aussi appelée « LOI UNIQUE » instaurait l'austérité en Belgique.

Un excellent film de Thierry Michel (1982) relate ces grandes grèves. Il a été tourné essentiellement à Quesnast dans la Maison du Peuple, à Clabecq (gare) et dans des rues de Tubize. Dans la distribution: Philippe Léotard, Ronny Coutteure, Christian Barbier, Palu Louka, Jean Louvet, Jenny Clève

Merci à Bruno Soudan pour sa lecture attentive





DÉCEMBRE		ÉVÈNEMENT	ORGANISATEUR
Jusqu'au jeu 15		FESTIVAL DES ORGUES D'ITTRE : COLLECTE DE FONDS	CENTRE CULTUREL D'ITTRE, MUSIQUE CLASS'ITTRE ET SITI
Jusqu'au dim 18		EXPO: L'ESPRIT DU SPORT"	CENTRE CULTUREL D'ITTRE
Jusqu'au sam 31		LA PORTE À CÔTÉ	THÉÂTRE DE LA VALETTE
Jusqu'au dim 29 janvier		EXPO TEMPORAIRE : ANNE BONNET. IMPRESSIONS DE VOYAGES	MUSÉE MARTHE DONAS
Mar 6	19h30	MOLLY HATCHET (US)	ZIK-ZAK
Ven 9	18h30	PROJECTION-CONFÉRENCE AUTOUR DE L'EXPOSITION "WHAT THE FOOT?!"	CENTRE CULTUREL D'ITTRE
Du ven 9 au dim 11		LA FÉERITTRE DE NOËL	CENTRE CULTUREL ET COMMUNE D'ITTRE, SITI, COMARTAGRIND
Ven 9	21h	LES VARIATIONS SILENCIEUSES	ETABLE D'HÔTES
Sam 10	19h	GALA DE FIN D'ANNÉE	INTERYACHT
Dim 11	16h30	CONCOURS DE PULLS DE NOËL	CENTRE CULTUREL ET COMMUNE D'ITTRE, SITI, COMARTAGRIND
Dim 11	17h	JAZZ VOCAL FRANCO-BRÉSILIEEN « ROSA »	HEPTONE
Lun 12	14h	CONCERT : O!BOY	CENTRE CULTUREL D'ITTRE
Mar 13	19h30	NAZARETH + SIPPOR ACT	ZIK-ZAK
Mer 14	13h	MARCHÉ DE NOËL	LA MAISONNÉE
Jeu 15	14h	THÉ DANSANT	CERCLE DES GILLES VIRGINALOIS
Ven 16	20h30	CONCERT : ALEXANDRE DESCHAMPS NOUS INSIPIRE	BODJIVO
Sam 17	19h30	ROCK NATION TRIBUTE NIGHT	ZIK ZAK
Dim 18	14h	REPAIR CAFÉ	REPAIR CAFÉ ITTRE
Dim 18	13h et 15h	CONCERT : O!BOY	CENTRE CULTUREL D'ITTRE
Dim 18	17h	UN CONCERT DE NOËL PAR LE TRIO PHALAENA	MUSIQUE CLASS'ITTRE
Dim 18	17h	OLIVIER COLLETTE TRIO : CLASSICAL TRIBUTE	HEPTONE
Lun 19	20h	CINÉ SOUPE : DÉLICIEUX	CENTRE CULTUREL D'ITTRE
Lun 26	15h	NOËL AU THÉÂTRE : MA GRAND-MÈRE EST UNE AVENTURIÈRE	CENTRE CULTUREL D'ITTRE
Du lun 26 au ven 30		STAGE DE DANSE	PAS À PAS
Mer 28 au ven 30		STAGE KAB'ÂNES D'HIVER	LE RETOUR DES PALOMBES
JANVIER		ÉVÈNEMENT	ORGANISATEUR
Lun 23	20h	CINÉ SOUPE : BELFAST	CENTRE CULTUREL D'ITTRE
Du lun 2 au ven 6		STAGE DE DANSE	PAS À PAS
Du mer 4 au ven 6		STAGE KAB'ÂNES D'HIVER	LE RETOUR DES PALOMBES
Du 13 au 16 janvier		CAMPAGNE « ILES DE PAIX »	ILES DE PAIX

CENTRE CULTUREL D'ITTRE



**NOS BUREAUX SERONT FERMÉS
DU 24/12 AU 08/01 INCLUS**

www.ittreculture.be





CONSEIL COMMUN ENTRE LA COMMUNE ET LE CPAS - 16 NOVEMBRE 2022

Pour le Conseil communal : Christian Fayt (EPI), Pascal Henry (MR), Françoise Peeterbroeck (EPI), Fabienne Mollaert (EPI), Lindsay Gorez (MR), Paul Pierson (EPI), Arthur Deghorain (EPI), Ferdinand Jolly (I.C.), Chantal Vanvarebergh (I.C.), Pascale Carton (I.C.), Luc Schoukens (Pacte) et Claude Debrulle (Pacte).

Carole Spaute (Directrice Générale de l'Administration Communale)

Excusés : Jacques Wautier (EPI), Pol Perniaux (Pacte), Hélène de Schoutheete (I.C.), Daniel Vankerkeve (I.C.)

Pour le Conseil de l'Action Sociale : Christophe Raucq (EPI), Laurence Turine (EPI), Carine de Lichtervelde (MR), Fabrice Henry (MR), Alain De-champs (I.C.), Marie-Amandine della Faille (I.C.), Julie Matagne (Pacte).

Pierre Fontaine (Directeur Général faisant fonction du CPAS)

Excusé : Marc Blaimont (I.C.)

1. COMMUNE – CPAS – DÉVELOPPEMENT DES SYNERGIES – RAPPORT – DÉCISION

Synergies Commune et CPAS

Françoise Peeterbroeck (EPI – Présidente du CPAS) dresse la liste des synergies en cours entre la Commune et le CPAS. Elle commence par citer les synergies qui existent depuis plusieurs années.

Il peut s'agir de synergies pour la gestion des ressources humaines : partage du grade légal de la Directrice Financière (et donc réduction des coûts salariaux), une mise à disposition de travailleurs « article 60 » par le CPAS pour l'administration communale, présence du tuteur énergie un jour par semaine pour le CPAS et mise à disposition de cet employé pour les citoyens également, SIPPT commun, deuxième pilier de pension, gestion par l'administration communale du fonds de pension de la Présidente du CPAS, etc.

Il peut s'agir de synergies entre des services : collaboration des services lors des inondations, collaboration entre le PCS et le CPAS, la préparation des repas pour les écoles par le CPAS et la livraison par l'administration, mise à disposition de matériel COVID par le CPAS pour l'administration communale, utilisation des locaux communaux pour les réunions du Conseil de l'Action Sociale,

conseils juridiques de l'administration au CPAS lors de l'absence de direction générale au CPAS, etc.

Il peut s'agir de marchés publics communs : achat groupé de carburant, entretien des chaudières, nettoyage, achat de peinture, achat de bois et matériaux, achat de petit matériel de bureau, vêtements et chaussures de sécurité, services postaux, location et entretien des tapis, renting des véhicules, entretien des monte-charges, achat de bulbes et arbres, système de pointage, achat de matériel informatique, etc.

Il peut s'agir de travaux réalisés : installation de panneaux photovoltaïques sur les bâtiments du CPAS et des crèches, rafraîchissement des bâtiments des initiatives locales d'accueil par le Service Travaux, mise à disposition du logement d'urgent à Haut-Ittre, construction de la crèche par le Service Travaux et gestion par le CPAS, aménagement d'une rampe d'accès et de l'entrée du CPAS par le Service Travaux, création des jardins pour les crèches par le Service Travaux, rénovation des corniches du CPAS, etc.

Il peut s'agir de synergies en matière de communication : bulletin communal accessible au CPAS, le site internet du CPAS est hébergé par le site communal, valorisation des services d'aides aux familles et de repas lors de la distribution des colis de Noël, etc.

L'Echevine dresse ensuite la liste des synergies qui ont débuté en 2022. Il y a eu la clôture du dossier de la cession de la crèche de Virginal, l'accueil des réfugiés Ukrainiens, des interventions du Service Travaux notamment pour une fuite d'eau dans un logement CPAS et le remplacement d'une chaudière dans un autre logement. Le Service Travaux a également répondu à une demande de la cuisine du CPAS pour vérifier que tout était en ordre pour un nouveau four, et il a collaboré avec la crèche pour investir dans le confort thermique. Il y a une synergie importante, c'est celle de l'extension du centre administratif, dont les travaux débiteront dans les semaines à venir. Différents services vont pouvoir être rassemblés (les services comptabilité des deux entités, les services marchés publics, etc.) Le déménagement des archives du CPAS a été entamé, avec l'aide de l'administration. Un SIPPT

commun est mis en place autour du conseiller en prévention, lui également commun aux deux institutions. Il y a eu des réunions du Co-Dir commun en vue de l'adoption du nouveau règlement de travail. Enfin, on note la désignation d'un DPO commun, pour la gestion des données dans le cadre du RGPD.

Enfin, elle rappelle que les deux institutions s'entraident pour la mise en place des actions de leur Plan Stratégique Transversal respectif.

Synergies avec d'autres CPAS

Le tuteur énergie travaille pour différents CPAS de la zone. Un marché public pour le contrôle médial est également commun à plusieurs CPAS. Enfin, l'Echevine cite une convention de partenariat avec le CPAS de Tubize.

Autres synergies

L'Echevine explique que la synergie de longue date avec le Centre Culturel d'Ittre et qui impliquait la mise à disposition de travailleurs « article 60 » pour le CLI n'est actuellement plus en cours. Elle note aussi la synergie avec les habitations du Roman País, qui concerne plusieurs logements, dont deux acquis en 2022.

Christian Fayt (EPI) la remercie pour la présentation.

Claude Debrulle (Pacte) lui remet ses compliments pour la présentation complète, les illustrations graphiques permettant de voir les progrès et le dynamisme de ces synergies au fil des ans. Il a noté 57 projets, dont 13 nouvelles synergies en 2022. Cela va dans le bon sens, pour cette année et les années futures, selon lui. Dans le tableau des projets menés séparément, il y a l'étude et la conception du projet de biomasse, qui concerne l'école maternelle communale et la crèche, notamment. Pourquoi ne pas avoir mené une synergie dans le travail de conception ? Concernant le règlement de travail commun, il se souvient que ce sujet a déjà animé des réunions passées. Est-ce qu'il va pouvoir aboutir ?

Françoise Peeterbroeck (EPI) répond qu'elle ne participe pas aux réunions pour le règlement de travail commun. **Carole Spaute (Dir. Gén. Adm. Comm.)** répond que c'est l'aboutissement de nombreuses réunions de travail entre les deux Co-Dir. Quelques points bloquent encore la procédure, notamment du point-de-vue réglemen-

PETIT TRAM

WWW.ITTRECULTURE.BE



Date de parution : 9 et 10 décembre 2022

Mensuel du Centre culturel d'Ittre - A.S.B.L.
36, rue de la Montagne à 1460 Ittre
067/64 73 23 - info@ittreculture.be

Editeur responsable : Nathalie Lourtie, directrice

Bureau de dépôt : 1400 Nivelles
Les articles munis du sigle CLI sont écrits par l'équipe du Centre Culturel d'Ittre

Vos articles doivent être rentrés pour le **20 du mois qui précède** la parution au plus tard, de préférence par email (info@ittreculture.be) ou par courrier

Prochaine parution : la semaine du 16 janvier 2023

LE PETIT TRAM

Mensuel édité par le Centre de Loisirs et d'Information asbl, reconnu comme Centre Culturel d'Ittre, Rue de la Montagne 36 à 1460 Ittre 067/64 73 23.

Distribué gratuitement toutes-boîtes dans l'entité d'Ittre.

Abonnement : 20 euros/an à verser sur le compte
BE50 0012 6285 4518.

Le Petit Tram, journal communautaire veut être un journal d'expression qui donne la parole à la vie associative et à l'ensemble des habitants de l'entité d'Ittre. Les articles sont publiés gratuitement. L'équipe d'animation du Centre culturel apporte des dossiers d'informations et réalise des reportages sur des événements socio-culturels, économiques et politiques qui ont une implication locale. C'est l'équipe d'animation aussi qui veille à respecter les règles de fonctionnement établies par l'assemblée générale du Centre culturel et à respecter l'esprit pluraliste du journal. Le Comité de lecture est composé de Marc Dubois, Nathalie Lourtie, Doris Bertau, Jean-Marc Ternissien et Sophie Peeterbroeck.

Conseil d'Administration du Centre Culturel d'Ittre :
Représentants de la Commune d'Ittre : Carine de Lichtervelde, Christian Fayt, Marc Vienne, Paul Pierson, Andréa Belsky, Marie-Amandine Della Faille, Hedwige Tavernier et Sophie Peeterbroeck

Représentant de la Province : Anne-Sylvie Van Varembergh

Représentants de la vie associative et les habitants

de l'entité d'Ittre : Michel Ferrard, Michèle Counson, Doris Bertau, Marc Dubois, Jean-Marc Ternissien, Valérie Tilmans, Jacques Van Drooghenbroeck, Thibault Zaleski.

Ont collaboré à ce journal :

Secrétariat : Marie Vanderlinden.

Mise en page : Pascale Goffaux.

Coordination : Olivia Kropek
Rédaction : Olivia Kropek, Nathalie Lourtie, Karim Sarton, Ludovic Devriendt

Merci à toutes les associations et personnes qui nous ont transmis leurs articles.

Photos : Centre Culturel d'Ittre

Merci à nos correctrices du mois : Claire Lemaître

Impression : Rossel Printing Nivelles.

Distribution : Jacques Vanderlinden





taire, mais un terrain d'entente peut être trouvé. Une fois que les Co-Dir se seront mis d'accord, il faudra encore la consultation du personnel, celle des syndicats, etc. Le processus n'en est pas encore à son aboutissement. Concernant le réseau de chaleur en biomasse, **Pierre Fontaine (Dir. Gén. CPAS ff.)** explique que c'est une erreur, et qu'il y a bien eu synergie. Les visites ont été faites en commun, la Directrice de la Crèche a été conviée aux différentes réunions, etc.

Ferdinand Jolly (I.C.) déclare que son groupe félicite l'Echevine pour cette recherche de travail en synergies, surtout dans les périodes difficiles qui ont été traversées ces dernières années. Cela a toujours été géré de façon efficace. Enfin, il note que l'intégration des ouvriers du CPAS dans le Service Travaux a été mise en place, synergie que son groupe demande depuis plusieurs années.

Pour Luc Schoukens (Pacte), la longue énumération de toutes ces collaborations évoque quelques questions. Qui est le fournisseur d'énergie et est-ce un fournisseur dit « vert » ? Quelle

est l'utilisation réelle du logement d'urgence de Haut-Ittre ? Le théâtre pour enfants a été évoqué pour la crèche, qui avait organisé un spectacle auquel les écoles ont pu participer. Il précise que le Centre culturel (CLI) dispose de personnes compétentes pour l'organisation de ce genre de spectacle, et il propose une synergie si cette organisation devait se refaire.

Concernant le logement d'urgence, **Françoise Peeterbroeck (EPI)** insiste sur la notion d'urgence. Il n'est donc pas tout le temps occupé, mais seulement lorsqu'il est nécessaire. **Luc Schoukens (Pacte)** demande s'il l'est actuellement, et l'échevine **Françoise Peeterbroeck (EPI)** répond que non. À propos du théâtre pour enfants, elle entend la proposition et la note. Pour les contrats d'énergie, **Carole Spaute (Dir. Gén. Adm. Comm.)** répond qu'elle ne sait pas répondre. Il y a plusieurs fournisseurs pour plusieurs lots. Elle répondra au conseiller par écrit.

Fabienne Mollaert (EPI) répond de mémoire que tout ce qui est basse tension est chez Engie, haute tension chez EDF Luminus tout comme le

gaz. Elle précise que le meilleur prix est le critère principal. **Luc Schoukens (Pacte)** le regrette et estime que ça ne devrait plus être le critère de choix.

Ferdinand Jolly (I.C.) note qu'il n'y a plus de synergie pour les vélos électriques. Qui s'en occupe ? **Fabienne Mollaert (EPI)** répond que c'est le SITI qui a repris ce service, et qu'il y a actuellement deux vélos opérationnels et disponibles à la location.

Françoise Peeterbroeck (EPI) clôture ce point en remerciant tout le personnel du CPAS. Les synergies ne sont pas toujours simples à implémenter, et cela demande parfois de revoir les façons de faire. **Christian Fayt (EPI)** se joint à elle pour ce remerciement, et ajoute qu'il la félicite elle, ainsi que le personnel communal pour tout le travail. Enfin, il remercie les membres du Conseil de l'action sociale, qui jouent un rôle qui n'est pas toujours facile et qui est discret. Il salue leur dévouement.

CONSEIL COMMUNAL DU 16 NOVEMBRE 2022

Christian Fayt (EPI), Pascal Henry (MR), Françoise Peeterbroeck (EPI), Fabienne Mollaert (EPI), Lindsay Gorez (MR), Jacques Wautier (EPI), Paul Pierson (EPI), Arthur Deghorain (EPI), Ferdinand Jolly (I.C.), Chantal Vanvaremborgh (I.C.), Pascale Carton (I.C.), Luc Schoukens (Pacte), Pol Perniaux (Pacte) et Claude Debrulle (Pacte).

Daniel Vankerkove (I.C.) arrive en cours de séance.

Carole Spaute (Directrice Générale de l'Administration Communale)

Excusée : Hélène de Schoutheete (I.C.)

1. INSTALLATION D'UN CONSEILLER COMMUNAL EFFECTIF – PIERRE CLAES – VALIDATION DES POUVOIRS ET PRESTATION DE SERMENT

Christian Fayt (EPI) rappelle la démission de la conseillère MR Alizée Olivier. Pierre Claes étant le premier suppléant sur la liste, il la remplace au sein du Conseil. Il prête serment, et l'assemblée l'applaudit.

Il est acté que le conseiller Claes est apparenté à la liste MR.

Le tableau de préséance des membres du Conseil est accepté.

Différents changements ont également lieu dans les organisations dans lesquelles Alizée Olivier représentait la Commune.

Pauline Moyersoer sera sa remplaçante au sein du Conseil consultatif de la Jeunesse et des Sports.

Pierre Claes sera son remplaçant à la CCATM.

Lindsay Gorez la remplacera au sein de la Commission communale de l'Accueil, et Pierre Claes devient le suppléant MR.

Pierre Claes sera son remplaçant également pour

la Commission logement tremplin, pour la Commission des subsides, et il sera également son remplaçant dans le rôle de délégué à l'Assemblée Générale de l'IPFBW.

Toutes ces modifications sont approuvées.

Françoise Peeterbroeck (EPI) déclare en plaisantant au conseiller Claes que s'il n'a pas encore d'agenda, il est grand temps de s'en procurer un.

2. RÉGIE COMMUNALE AUTONOME (RCA) SPORT'ITRE – PLAN D'ENTREPRISE 2023 – 2027 – APPROBATION – DÉCISION

Yannick Fisenne (cabinet Isiro) rappelle que la RCA doit présenter un plan pluriannuel. Il a fallu tenir compte des hausses des prix de l'énergie ainsi que de l'indexation des salaires.

Le chiffre d'affaires est estimé à 442 000 EUR dont 215 202 EUR HTVA d'intervention communale. Il est donc en hausse. Il y a une hausse de 28 000 EUR des droits d'accès, et une hausse prévue liée à l'exploitation de la cafétéria par la RCA. Toutefois, cette hausse est à tempérer par les frais de personnel et de matières premières qu'elle implique. 63 000 EUR de recettes sont prévues pour le padel.

Les rémunérations sont estimées à 192 000 EUR, soit une hausse de 39 %, qui s'explique par l'indexation des salaires et l'engagement du gestionnaire de la cafétéria. Le montant des services et biens divers est estimé à 225 000 EUR, dont 96 000 EUR pour le canon emphytéotique, 48 438 EUR d'entretien et de réparations, 39 816 EUR pour les frais d'énergies.

Le résultat opérationnel est donc positif de 31 123 EUR. Les amortissements sont estimés à 33 098 EUR, dont un subside de 5000 EUR pour le padel.

Pascale Carton (I.C.) demande si elle comprend bien. Le résultat de cette fin d'année est budgétisé en positif de 885 EUR, alors qu'au 30 septembre, c'était en négatif de 28 000 EUR. **Yannick Fisenne (cabinet Isiro)** répond qu'il ne faut pas mélanger le budget estimé il y a un an (la case en positif) et une projection. Toutefois, il précise également qu'il n'est pas impossible de recevoir encore un subside pour les centres sportifs locaux en décembre pour un montant de plus de 18 000 EUR, et d'autres rentrées, qui font que cette estimation ne sera peut-être pas si éloignée de la réalité finalement.

Luc Schoukens (Pacte) demande s'il est possible d'avoir plus d'informations quant à l'efficacité réelle de la cafétéria, au vu des chiffres repris dans la présentation. **Yannick Fisenne (cabinet Isiro)** explique que les prévisions sont plus ou moins à l'équilibre, et que cela ne se veut pas trop optimiste. Cela ne sert à rien de l'être de trop. Les chiffres sont en tout cas en hausse.

Daniel Vankerkove (I.C.) arrive. **Lindsay Gorez (MR)** ajoute qu'ils ont préféré être prudents dans les chiffres. La nouvelle personne qui gère la cafétéria a commencé au début du mois d'août, et elle commence seulement à dynamiser la cafétéria. Cela porte ses fruits. Les chiffres plus précis à ce sujet seront présentés au prochain CA, le conseiller pourra donc demander des précisions au représentant de son groupe dans le CA. **Vincent Piette (Gestionnaire de la RCA)** précise quant à lui que les prévisions dépendent de trois aspects : le dynamisme du nouveau responsable de la cafétéria, l'arrivée du padel dans quelques semaines et donc de ses utilisateurs pour la cafétéria, et enfin, le bar extérieur pour la belle saison, pour lequel la dalle a été réalisée.



Pascale Carton (I.C.) note le montant alloué aux frais d'animation. Elle explique en avoir été bénéficiaire lors du tournoi de tennis ou encore le programme de jogging. Elle trouve ce budget important et elle remercie la RCA de le prévoir.

Lindsay Gorez (MR) remercie tout le monde pour le travail effectué et la bonne situation, malgré le contexte économique difficile.

Paul Pierson (EPI) note que des synergies entre la Commune et le RCA peuvent être ajoutées au listing des synergies existantes. **Carole Spaute (Dir. Gén. Adm. Comm.)** ajoute que c'est d'ailleurs la RCA qui va avoir la charge du teambuilding pour les équipes communales.

Claude Debrulle (Pacte) demande ce qui est repris dans la colonne de sponsoring à 600 EUR.

Vincent Piette (Gestionnaire de la RCA) répond que c'est la rétribution par rapport aux sponsors des clubs de la JSI et du Lynx Hockey Club. Il s'agit de 10 % des sponsors de ces deux clubs.

Ferdinand Jolly (I.C.) demande si le bruit engendré par les terrains de padel est un point qui est surveillé. **Christian Fayt (EPI)** lui demande de rester dans la thématique du point. **Claude Debrulle (Pacte)** demande quand cela pourra être évoqué alors. **Christian Fayt (EPI)** lui répond que ça le sera quand le point sera mis à l'ordre du jour. Il ajoute qu'il ne sert à rien de parler des nuisances sonores éventuelles tant que le terrain n'est pas fonctionnel. **Lindsay Gorez (MR)** précise que c'est aussi quelque chose que les représentants de chaque parti peuvent évoquer en CA. **VOTE : Oui (Unanimité - 16)**

Christian Fayt (EPI) termine en remerciant monsieur Fisenne et le gestionnaire de la RCA, et leur travail pour le million d'euros qu'il n'a finalement pas fallu payer. **Claude Debrulle (Pacte)** plaisante en disant que c'est bien qu'il soit possible de parler de cela. **Pascale Carton (I.C.)** ajoute que ce n'est pourtant pas dans le sujet.

3. CONSEILS CONSULTATIFS – PRÉSENTATION DU RAPPORT ANNUEL D'ACTIVITÉS – PRISE D'ACTE

Les présidents des Conseils présentent leur rapport annuel.

Conseil consultatif des Aînés

Arthur Deghorain (EPI – Président du CCAînés) commence par rappeler que les deux dernières années ont été difficiles pour les conseils consultatifs. En 2022, il y a eu quatre réunions de ce Conseil, et toute une série de projets. Il en liste quelques-uns :

- La boîte jaune : elle sera distribuée lors des Colis de Noël. Il s'agit d'une boîte qui ressemble à une boîte à tartine, et qui devrait être placée dans le frigo. Elle contient les renseignements utiles (médicaments, personnes de contact, etc.) sur les personnes âgées vivant dans une maison, dans le cas où les secours doivent intervenir et que la personne n'est pas en état de leur donner ces informations. Un autocollant peut être collé sur la façade, ou de façon visible à l'intérieur de la maison, pour que les secours soient avertis de la présence de la boîte.

- Le parcours santé : les agrès sont arrivés et ont été installés. Cinq sont installés à Ittre, et un sixième va être reçu de la part de l'Orchidée, un pédalier, et il sera installé à Fauquez. Ce projet a reçu un subside de 6500 EUR.

- Une marche pour le respect des seniors : une collaboration avec l'Adeps à l'occasion du World Elder Awareness. Il s'agira d'une marche adaptée aux seniors et PMR organisée en 2023 à Ittre. Les Aînés du Conseil consultatif aideront le jour même.

- L'après-midi festive à la Salle Polyvalente : Mr Gondry a présenté des chansons d'expression française de 1938 à nos jours, avec des diapositives et un extrait de 30 secondes à 1 minute par chanson. Il y avait à peu près 45 personnes, et pas juste des aînés.

- Les séances Kinepolis : une fois par mois, pour 10€95, il y a Seniors @ the movie. Lors de la dernière représentation, il y avait 16 ittrois présents. Il explique que chacun reçoit toujours quelque

chose avant, par exemple, une grande glace, un verre de champagne ou de vin, ou de jus pour ceux qui souhaitent. Il y a un service de covoiturage pour s'y rendre. **Luc Schoukens (Pacte)** s'en réjouit.

- Les excursions : cette année, il y a eu une excursion à Rocroi (73 participants), à Coxyde en journée libre (71 participants), à Liège (68 participants) et à Pairi Daiza un jour férié (80 participants, dont 19 enfants).

- La gymnastique douce : cela se fait au Centre Sportif, et les cours regroupent entre 7 et 10 personnes. Il voudrait qu'il y ait plus de monde, mais ce n'est pas toujours facile. Il rappelle que c'est 7 EUR la séance, et précise que la salle est bien chauffée. **Lindsay Gorez (MR)** ajoute en plaisantant qu'elle ne l'est pas de trop quand même.

- Les aides aux petits bricolages : deux ou trois fois par mois, des aînés le contactent parce qu'ils ont besoin d'aide pour des petits travaux de réparation par exemple. Il contacte alors son réseau

Bee Ô Village

Soutenons encore mieux nos petits commerces et producteurs locaux pour ces Fêtes de fin d'année 2022 !

BeeÔVillage vous propose un beau choix de produits et cadeaux

locaux
bio
artisanaux
zéro déchet !








Après les Fêtes, sur présentation de cette annonce, recevez 5% de remise sur un panier du 4 janvier au 31 janvier 2023 (non cumulable).

70 rue Planchette 1460 Ittre - tél : 067 84 00 45
www.beeovillage.be - facebook : beeovillage

Ouvert du lundi au samedi de 9 h 30 à 18 h 30 et le jeudi de 12 h 00 à 18 h 30



de bénévoles, et le premier disponible se rend chez la personne âgée pour l'aider dès que possible.

Claude Debrulle (Pacte) le félicite pour son travail et son investissement, ainsi que pour les résultats de tout cela.

Carole Spaute (Dir. Gén. Adm. Comm.) plaisante en demandant à partir de quand on est considéré comme senior. **Arthur Deghorain (EPI)** lui dit qu'ils ne demandent pas la carte d'identité.

Conseil consultatif de l'Environnement et de l'Energie

Jean Michel Maguin-Vreux (EPI – Président du CCEnviro) précise lui aussi qu'en 2021, il y a eu peu d'activités à cause de la crise sanitaire. En 2022, il y a eu six réunions pour ce Conseil.

Les sujets abordés lors de ces réunions sont importants, et il revient rapidement sur plusieurs projets étudiés par les membres :

- Dès janvier, le plan local de propreté est à l'étude et il reviendra quasiment systématiquement dans les réunions. Un comité de pilotage est lancé en mars.
- L'installation de deux caméras fixes et d'autres caméras mobiles pour lutter contre les dépôts sauvages a été étudiée.
- Le réseau de chaleur
- Le processus d'embauche du Conseiller énergie
- Le projet de biomasse près de l'incinérateur
- La gestion des déchets lors des événements sur le territoire communal
- Constat de l'affaiblissement d'engouement pour les nettoyages des quartiers

- Installation des cadres métalliques pour y accrocher les banderoles en vue de la promotion des événements

- Le plan commune zéro plastique
- Le projet de label « Ecole plus propre » pour l'école Communale de Virginal
- La suppression des nasses pour les canettes sans proposer d'autre solution
- L'installation de panneaux photovoltaïques sur les bâtiments publics
- Le développement des bornes pour voitures électriques
- La sensibilisation aux économies d'énergie (cette action n'a pas encore pu être mise en place parce que les membres n'étaient pas suffisamment nombreux aux dernières réunions)
- La diminution du volume des ordures ménagères et l'impact financier sur l'InBW
- La lisibilité du site internet communal et le projet de création d'un site à part entière pour le Conseil consultatif
- La consigne numérique des canettes
- L'extinction de l'éclairage public
- Le ramassage des déchets dans les poubelles publiques

Il clôture en soulignant l'excellente collaboration avec l'Échevine et la personne représentant l'administration communale.

Luc Schoukens (Pacte) le félicite pour le travail du Conseil consultatif et la préoccupation aux thématiques environnementales. Il note l'encouragement du Conseil consultatif à stimuler les actions liées au photovoltaïque ainsi qu'à l'installation de bornes électriques. Il ne comprend toutefois pas très bien pourquoi le Conseil

a remis un avis concernant les cadres métalliques pour la promotion des événements. **Jean Michel Maguin-Vreux (EPI – Président du CCEnviro)** explique que le Conseil s'en est préoccupé dès qu'il a entendu que c'était en réflexion, pour qu'ils ne soient pas placés n'importe où et n'importe comment. Cela impacte les paysages, mais le Conseil consultatif y voyait aussi un risque que ça devienne un lieu de dépôt de déchets. Une liste de recommandations a donc été dressée : pas proche de beaux bâtiments, les utilisateurs ne pourront pas y mettre de bêtes bâches plastifiées, etc.

Ferdinand Jolly (I.C.) déclare que son groupe est très sensible à la propreté des villages et au respect de l'environnement. Toutes les bonnes volontés doivent être réunies selon lui. Son groupe est interpellé par le découragement des bénévoles pour les nettoyages de quartier. **Fabienne Mollaert (EPI)** intervient pour dire que cela va reprendre en janvier. **Jean Michel Maguin-Vreux (EPI – Président du CCEnviro)** annonce également que le site internet du Conseil consultatif devrait être lancé en janvier pour davantage de visibilité de ces actions également.

Autres conseils

Christian Fayt (EPI) explique que ce sont les deux seuls conseils qui ont remis leur rapport actuellement. Il a été décidé de les maintenir à l'ordre du jour pour dynamiser les autres conseils, en montrant ces deux exemples de ce qui fonctionne bien. Il précise toutefois que c'est normal que le tout ait un peu ralenti avec la crise Covid, et qu'il faut laisser le temps à chacun de se remettre

Centre Funéraire Lesseigne

Rue du Croiseau, 88 - 1460 Ittre

Tél. 067/21 22 46



ORGANISATION COMPLÈTE DE FUNÉRAILLES TOUTES RÉGIONS - SERVICE DE GARDE 24H/24
Salle de réception - Monuments - Articles funéraires - Grand parking - Déposez vos condoléances sur www.lesfunerailles.be



tre en route.

Fabienne Mollaert (EPI) remercie Jean-Michel Maguin-Vreux pour son dynamisme et la présence qu'il assure au sein du Conseil.

Daniel Vankerkove (I.C.) félicite les deux présidents. Il trouve intéressant qu'ils soient présents lors du Conseil communal, pour indiquer à tous les conseillers que les gens s'investissent, apportent des idées essentielles. Normalement, il y a neuf conseils consultatifs, et deux ont été représentés pendant ce conseil. Il demande donc à l'Echevine de motiver les autres pour qu'ils viennent également expliquer leur travail. Il trouverait anormal qu'il y ait un arrêt de cette tradition de retours au Conseil communal.

4. GESTION COMMUNALE DES DÉCHETS DES MÉNAGES – COÛT-VÉRITÉ BUDGET 2023

Fabienne Mollaert (EPI) annonce que le coût-vérité reste stable, à 95 % des coûts, pour cette année.

Claude Debrulle (Pacte) demande s'il faut bien qu'il soit entre 95 % et 110 % ? Si c'est le cas, il constate que la commune est à la limite de la fourchette. **Christian Fayt (EPI)** confirme. Toutes les communes de Wallonie doivent calculer leur coût vérité en fonction des frais de ramassage, d'incinération, de parc à containers, etc. Il faut calculer ce que cela coûte et ce que cela rapporte. Dans les coûts, il y a eu des augmentations avec la hausse des prix du mazout notamment, utile au fonctionnement de l'incinérateur. Le Bourgmestre remarque souvent qu'on pense que les Communes s'en mettent plein les poches avec les sacs poubelles et la taxe-déchets, mais c'est faux. Ce coût-vérité est là pour que chaque commune paye ce que ça coûte réellement. Et à l'itre, la Commune prend en charge 5 % de ce coût-vérité.

Luc Schoukens (Pacte) demande comment sont calculés les prévisions pour les ventes de sacs dans le tableau des coûts. **Christian Fayt (EPI)** répond qu'il s'agit d'une prévision de l'InBW qui est transmise aux communes. Les sacs blancs diminuent avec les nouveaux sacs PMC et l'arrivée des sacs pour les déchets organiques. D'ailleurs, une campagne de promotion est prévue pour ces derniers. **Luc Schoukens (Pacte)** note que la collecte des ordures ménagères baisse de 17 000 €. **Christian Fayt (EPI)** confirme que c'est un constat fait par l'InBW depuis plusieurs années. **Fabienne Mollaert (EPI)** ajoute que la moyenne des déchets ménagers était, au premier trimestre de cette année, de 132 kg par ménage, et au troisième trimestre, elle est évaluée à 86 kg par ménage. **Luc Schoukens (Pacte)** trouve tout cela encourageant, et espère que la prochaine étape sera la poubelle à puce.

Claude Debrulle (Pacte) note que les sacs pour les déchets organiques sont très fragiles, qu'ils se cassent facilement et que cela ne donne pas envie de les utiliser. **Fabienne Mollaert (EPI)** répond qu'une modification a été faite et qu'elle sera effective pour les prochains sacs.

VOTE : Oui (Unanimité – 16)

5. RÈGLEMENT TAXE – COLLECTE ET TRAITEMENT DES DÉCHETS MÉNAGERS ET ASSIMILÉS – EXERCICE 2023 – APPROBATION – DÉCISION

Fabienne Mollaert (EPI) explique qu'il a été décidé de ne pas changer la taxe par rapport à 2022.

Ce qui change, c'est le prix des sacs organiques, qui passera à 0,40 EUR pièce pour un sac de 20 litres plus solide, à partir du 1er janvier 2023. Pour inciter les gens à utiliser les organiques également, il a été décidé de donner un rouleau de sacs organiques à chaque ménage, deux rouleaux pour les ménages de plus de cinq personnes.

Pascale Carton (I.C.) revient sur les sacs organiques. Elle se demande s'ils ont une réelle utilité dans une commune rurale, où beaucoup de gens ont un compost. **Fabienne Mollaert (EPI)** ex-

plique que cette remarque a été faite à l'InBW mais qu'il est quand même intéressant d'inciter à les utiliser, pour tout ce qui ne va pas dans le compost par exemple. Il faut continuer à faire baisser la quantité de déchets organiques dans la poubelle des ordures ménagères.

Poi Perniaux (Pacte) note les chiffres liés au tout-venant. Qu'en est-il de l'organique ? Quel est l'objectif lié aux mesures de promotion de l'organique ? Y a-t-il des modifications de récoltes prévues ? Il salue les résultats déjà obtenus, mais il rappelle qu'il y a déjà plus de dix communes qui ont opté pour les poubelles à puce. Est-ce en projet ? Cela amènerait des résultats encore plus spectaculaires dans la réduction des déchets. Toutefois, il note que cela avance dans la bonne direction. **Fabienne Mollaert (EPI)** répond d'abord que le contrat pour les collectes est valable jusqu'en 2024, il n'y a donc pas de change-

A CASA VOSTRA

Menu traiteur Noël

Pour Noël les 24 et 25 décembre, réservations prises jusqu'au 21 décembre 21h

ATTENTION LE RESTAURANT SERA FERMÉ du 24/12/2022 (soir) au 04/01/2023 (midi inclus)
Réouverture le 04/01/2023 soir

<p style="text-align: center;"><i>Entrées Froides</i></p> <p>Quintessence de foie gras, gelée au muscat et confits <i>ou</i></p> <p>Tartare Saint-Jacques et saumon aux citrons verts et Granny Smith <i>ou</i></p> <p>Terrine de lièvre aux noisettes, pistaches et amandes et chutney <i>ou</i></p> <p>Carpaccio de filet de bœuf à la truffe</p> <p style="text-align: center;"><i>Entrées Chaudes</i></p> <p>Ravioles de langoustines mijotées dans leurs jus <i>ou</i></p> <p>Waterzooi de scampis et vongoles aux petits légumes <i>ou</i></p> <p>Foie gras poêlé à la Normande <i>ou</i></p> <p>Feuilleté de ris de veau aux champignons du moment</p>	<p style="text-align: center;"><i>Plats</i></p> <p>Le magret de canard à l'orange et son gratin dauphinois <i>ou</i></p> <p>Le médaillon de lotte ostendaise, petits légumes et timbale de riz <i>ou</i></p> <p>Filet de biche aux fruits rouges, fagot de haricots verts et gratin dauphinois <i>ou</i></p> <p>Filet de pintadeau à la Normande et son gratin dauphinois</p> <p style="text-align: center;"><i>Desserts</i></p> <p>Assortiment de fromages italiens <i>ou</i></p> <p>Bûche de Noël <i>ou</i></p> <p>Moelleux au chocolat maison et sa crème anglaise <i>ou</i></p> <p>Panna cotta aux fruits rouges</p>
---	--

39 € (avec une entrée) ou 45 € (avec dessert)
49 € (avec entrées froide & chaude) ou 55 € (avec dessert)

RESERVATIONS PAR MAIL OU PAR TÉLÉPHONE

info@acasavostra.be - tél. 067 64 60 73

1 bouteille
de vin offerte
à l'achat de
4 menus



ment prévu. **Christian Fayt (EPI)** confirme et ajoute que l'avis a été remis pour le prochain contrat, et que l'appel d'offres sera lancé en décembre. A partir de 2024, il est envisagé que les sacs blancs soient ramassés toutes les deux semaines, et les sacs organiques toutes les semaines. L'InBW s'est engagé auprès de la Ministre Tellier que la moyenne de déchets par habitant par an soit de 90 kg pour les ordures ménagères et de 20 kg pour les déchets organiques. Actuellement, l'itre est à 2,3 kg par an par habitant en moyenne. Toutefois, si tout est pris en compte dans le calcul, il n'est pas sûr que ce soit plus avantageux pour les habitants. **Pol Perniaux (Pacte)** lui demande pourquoi il dit ça. **Christian Fayt (EPI)** répond que une collecte toutes les semaines à l'itre uniquement pour de l'organique, alors que beaucoup ont un compost comme ça a déjà été dit, cela revient à mobiliser un camion et deux hommes pour des quantités limitées. Il n'est pas sûr que ce soit le mieux pour une zone rurale. Une fois que tout est ramassé, ça part à Herstal pour la biométhanisation, alors qu'ltre demande une unité de biométhanisation sur son territoire depuis plusieurs années.

Ferdinand Jolly (I.C.) demande pourquoi il a été décidé de distribuer des sacs organiques et pas d'autres sacs. **Christian Fayt (EPI)** répond que les sacs bleus ne peuvent pas être distribués. Les sacs blancs, il fallait en distribuer un seul par ménage sinon cela changeait le coût-vérité. Les sacs organiques étaient un bon compromis, d'autant plus qu'il s'agit de faire leur promotion.

Pol Perniaux (Pacte) note que les poubelles tout-venant diminuent et qu'il y a des incitations faites pour les sacs organiques. Il se réjouit de la tournure des événements et trouve cela plus positif que ce que le Bourgmestre semble laisser penser.

Chantal Vanvarebergh (I.C.) se demande si tous les ménages auront automatiquement un rouleau de sacs alors qu'ils n'en ont peut-être pas tous besoin. **Christian Fayt (EPI)** précise qu'il faudra en effet venir le récupérer, et que si les gens n'en veulent pas, ils ne l'auront donc pas.

VOTE : Oui (15 – EPI, MR, I.C. et Pacte sauf Luc Schoukens) – Absention (1 – Luc Schoukens (Pacte))

Luc Schoukens (Pacte) motive son abstention en disant qu'il aimerait que soit encouragée l'uti-

lisation de la poubelle à puce. **Christian Fayt (EPI)** lui répond que ça n'arrivera pas avant 2027.

6. RÉFORMATION DU COMPTE 2021 DE L'ÉGLISE RÉFORMÉE DE L'ALLIANCE AINSI QUE DU BUDGET 2023 – PRISE D'ACTE

Françoise Peeterbroeck (EPI) demande de prendre acte de ces délibérations de la commune de Braine-l'Alleud concernant la réformation du compte 2021 de l'Église réformée de l'Alliance, ainsi que la réformation du budget 2023 de la même institution.

7. IPFBW – AG DU 13 DÉCEMBRE 2022 – POINTS DE L'ORDRE DU JOUR – DÉCISION

Paul Pierson (EPI) présente l'ordre du jour et pointe quelques informations qu'il lui semble important de transmettre aux conseillers. Il rappelle d'abord que l'IPFBW, cela concerne les 27 communes du Brabant wallon et Braine-le-Comte et Ecaussinnes, et que c'est une intercommunale 100 % publique. Elle gère la participation des communes chez ORES et Engie. Il pointe le fait que la baisse des moyens d'ORES et des dividendes aux investisseurs pourrait ralentir la transition. Il évoque la rationalisation de l'éclairage public et la télégestion. Il évoque le projet industriel de production d'énergie renouvelable à Mont-Saint-Guibert, une zone dans laquelle seront implantés des panneaux photovoltaïques.

VOTE : Oui (Unanimité – 16)

8. IMIO – AG ORDINAIRE DU 13 DÉCEMBRE 2022 – POINTS DE L'ORDRE DU JOUR – DÉCISION

Pascal Henry (MR) présente l'ordre du jour qui reprend les points habituels.

VOTE : Oui (Unanimité – 16)

9. VOIRIE 2022/02 DUFERCO WALLONIE SA : EQUIPEMENT DU PARC D'ACTIVITÉS ÉCONOMIQUES DE CLABECQ SUR LE SITE DE DUFERCO – CRÉATION DE VOIRIES (1A 50G, 51E, 52F) – DÉCISION

Fabienne Mollaert (EPI) explique qu'il s'agit d'un accord de principe pour la création d'une voirie, demandée par Duferco pour son parc d'activité économique. Concrètement, le projet débord sur une emprise de 50 mètres en terrain ittrois. Cela n'a pas de réel impact.

Luc Schoukens (Pacte) aimerait quand même partager la préoccupation que ce nouveau village va entraîner des soucis de mobilité et intensifier le nombre de voitures. Il demande s'il est possible de lier cet accord avec une demande que ces problèmes soient débattus en présence de représentants ittrois. **Fabienne Mollaert (EPI)** répond qu'il n'y aura pas de conditions. **Christian Fayt (EPI)** ajoute que cette voirie concerne de la mobilité douce, pas une grande route. Il explique par ailleurs que les représentants ittrois sont déjà associés à des discussions autour de ce gros projet qui va impacter les environs. **Fabienne Mollaert (EPI)** confirme et dit que le Collège reste attentif à ce projet.

Ferdinand Jolly (EPI) demande si Duferco va prendre en charge la création, mais qu'après la route sera bien communale. **Christian Fayt (EPI)** confirme.

VOTE : Oui (Unanimité – 16)

10. MARCHÉ PUBLIC DU SPW – ACCORD-CADRE AYANT POUR OBJET LA DÉSIGNATION D'UN AUTEUR PROJET CHARGÉ D'INVENTORIER ET D'INSPECTER LES OUVRAGES D'ART (PONTS) – ADHÉSION – RATIFICATION

Jacques Wautier (EPI) explique que la Région wallonne propose de participer à un accord-cadre pour inventorier et inspecter les ponts de Wallonie. Cela concerne tous les ponts sur des voiries communales, du moment qu'il y a une ouverture de 2 mètres.

Ferdinand Jolly (I.C.) demande si le pont de Fauquez qui pose des problèmes depuis des mois est aussi concerné par cet accord-cadre. **Jacques Wautier (EPI)** dit qu'il se renseigne à ce sujet, parce que le pont n'est pas communal, il appartient à la SNCB, mais il soutient une voirie communale.

VOTE : Oui (Unanimité – 16)

11. SIPPT – RÈGLEMENT D'ORDRE INTÉRIEUR DU COMITÉ DE CONCERTATION DE BASE COMPÉTENT EN MATIÈRE DE BIEN-ÊTRE AU TRAVAIL DE LA COMMUNE D'ITTRE – ADOPTION – DÉCISION

Christian Fayt (EPI) annonce qu'à la suite de différentes commissions, il y a eu création d'un comité de concertation compétent en matière de bien-être au travail. Celui-ci va venir s'ajouter au SIPPT.



Ets.

BONTET
PHILIPPE

S
P
R
L

CHASSIS - PORTES - VOLETS - VERANDAS

0475/571 399 - 067/64 83 01
ALLÉE DE LA MARBRITE, 5 7090 RONQUIÈRES
WWW.BONTET.BE

par sympathie
AUGRANGE srl



Claude Debrulle (Pacte) demande pourquoi ce dossier est ouvert depuis un an. **Christian Fayt (EPI)** répond qu'il a fallu recueillir les accords de tout le monde. **Carole Spaute (Dir. Gén. Adm. Comm.)** ajoute qu'il a fallu trouver un jour de réunion qui convenait à tout le monde.

VOTE : Oui (Unanimité – 16)

12. ENSEIGNEMENT – PÔLE TERRITORIAL DU BRABANT WALLON – CONVENTION DE COOPÉRATION – DÉCISION

Christian Fayt (EPI) explique qu'il s'agit de pôles territoriaux chargés de soutenir les écoles de l'enseignement ordinaire dans la mise en œuvre d'aménagements pour augmenter l'inclusion d'enfants qui ont des problèmes.

VOTE : Oui (Unanimité – 16)

13. POINT SUPPLÉMENTAIRE CONCERNANT LE DEUXIÈME PILIER DES PENSIONS

Christian Fayt (EPI) explique qu'à la suite du nouveau marché, c'est Ethias Pension Funds qui a repris le marché. Il faut également désigner un représentant à l'AG. C'est **Paul Pierson (EPI)** qui est proposé.

VOTE : Oui (Unanimité – 16)

14. POINT SUPPLÉMENTAIRE : PORTIQUE « BIEN TRAVAILLER, BIEN S'AMUSER » DE FAUQUEZ

Claude Debrulle (Pacte) présente ce point. Lors de la présentation du rapport 2021 du PCDR, le Collège a annoncé au Conseil communal que le projet d'aménagement multifonctionnel du site de Fauquez était abandonné, en raison notamment du prix élevé qui était annoncé notamment

pour la réhabilitation du portique de l'ancien cinéma de Fauquez, ce portique reprenant la mention « Bien travailler, bien s'amuser ». Il est une trace patrimoniale importante du passé prodigieux du quartier du Fauquez, évocateur du travail et de la vie pendant l'exploitation de la verrerie et de la marbrerie. Le conseiller estime qu'il serait très dommageable pour la sauvegarde du patrimoine wallon et pour l'histoire économique et sociale de ce quartier de la Commune que ce témoignage du passé disparaisse. Or, l'état des lieux du portique parle de lui-même : il est considérablement délabré et sa structure disparaîtra bientôt sous les frondaisons avant de s'effondrer. Ce coin est devenu un chancre qui abîme le quartier. Lors des délibérations de la CLDR relatives au projet d'aménagement du site de Fauquez, cette préoccupation a été longuement évoquée et des pistes de sauvegarde alternatives ont été évoquées. Le conseiller déclare avoir été interpellé par des citoyens qui partagent ses inquiétudes pour ce monument, ainsi que par des touristes d'un jour de cet été qui ont regretté l'état de ces lieux. Il se demande donc ce qui peut être fait pour restaurer cette trace précieuse d'un passé prestigieux et aujourd'hui révolu ? A tout le moins et dans l'immédiat, quelles mesures d'urgence prendre pour interrompre le processus inéluctable de sa disparition ?

Le conseiller revient sur quelques moments de l'histoire de ce dossier. Sous la législature 2006-2012, un projet avait été lancé portant sur la restauration de ce portique. Ce projet était fondé sur une expertise réalisée en septembre 2010, il y a 12 ans. Elle concluait qu'au vu des problèmes de tassements différentiels, de surplomb prononcé

vers la chaussée, de vétusté des maçonneries et de la ruine des boiseries et des parachèvements, une restauration s'avérait déraisonnable tant du point de vue qualitatif que financier. Le constat était également fait que l'implantation du portique sur l'alignement actuel présentait, de surcroît, un danger pour les usagers. Dans ces conditions, le projet proposait une implantation de recul de 3 m par rapport à l'alignement actuel afin de valoriser au mieux la perspective d'un accès à un amphithéâtre de plein air que, dans un premier temps, le projet ne poursuivait pas. Évalué à l'époque à 240 000 EUR pour une subvention régionale de 40 000 EUR, ce projet ne fut pas poursuivi.

Dans le projet repris dans le PCDR qui a été abandonné aujourd'hui par le Collège, le sort du portique a également été pris en considération. Dans la phase 1 du projet portant sur la maison rurale et ses abords, évaluée à 800 000 EUR TVAC dont 160 000 EUR sur fonds propres, le PCDR avait inclus, au titre de la mémoire du lieu, un poste portant sur la valorisation du portique. A cet effet, une somme forfaitaire de 35 000 EUR était budgétée.

Le conseiller a également contacté l'AWAP au sujet du statut de ce portique. Il semblerait que celui-ci soit inscrit à l'inventaire du patrimoine. Il bénéficie d'une pastille, ce qui signifie qu'il répond aux critères d'authenticité et de rareté, et que sa pérennité est souhaitée en raison de sa représentativité. Les services de l'AWAP seront attentifs à la préservation de ce portique et à son maintien « in situ » dans une éventuelle reconversion du lieu. Dans cette perspective, l'AWAP précise que si le portique devait être déplacé de

CLAES MATÉRIAUX sprl

VOUS REMERCIENT DE VOTRE CONFIANCE
ET VOUS SOUHAITENT DE CHALEUREUSES
FÊTES DE FIN D'ANNÉE

QUE 2023 VOUS APORTE PAIX - SANTÉ - PROSPÉRITÉ

MATÉRIAUX - CARRELAGE - ISOLATION

TOUJOURS UN CARRELAGE DE QUALITÉ
POUR UN PRIX À LA PORTÉE DE TOUS

rue Bierny 3 - 1460 Virginal
Tél./Fax 067/64 80 96

En semaine de 7h30 à 18h - Samedi de 7h30 à 12h

Fermé le lundi
Mardi, mercredi et jeudi : 10h - 18h30
Vendredi : 10h - 19h
Samedi : 9h - 19h
Dimanche : 9h - 16h

Rue de Virginal, 6 - 1460 Ittre
+32 67 21 41 20

Remise de 5 % sur les commandes de Noël avant le 8 décembre 2022

Découvrez les produits
de fêtes de fin d'année
au magasin et sur
notre site internet

CHOCOLAT
PÂTISSERIE
CONFISERIE
MACARONS
GLACES

www.chocolatchampagne.be
MEMBRE DE
COMARTAGRIND



quelques mètres pour sécuriser les usagers, il n'y aurait pas préjudice puisqu'il serait toujours « in situ ».

Le conseiller se demande donc que faire dans ce contexte. Il lui semble opportun de prendre les mesures urgentes de sauvegarde liées à l'interruption immédiate de la dégradation de ce témoignage évocateur des verreries de Fauquez, inscrit au patrimoine wallon. Il y va aussi d'un danger pour les usagers du quartier. « Dans la mesure où la phase 1 du projet d'aménagement du site de Fauquez incluait une somme forfaitaire de 35 000 EUR au titre de la valorisation du portique, pourquoi ne pas inclure un montant de cet ordre dans le projet de budget 2023 ? Cette somme permettrait, à tout le moins, de stopper le délabrement de ce patrimoine wallon, voire son effondrement, et de contrer ce chancre qui abîme le quartier de Fauquez. » déclare le conseiller. Il envisage d'ailleurs la possibilité qu'un subsides puisse être sollicité pour aider à ce projet. Des temps budgétaires meilleurs permettraient, à terme, d'envisager le déplacement du portique ouvrant la perspective d'un accès à un espace de plein air sur le site de l'ancien cinéma, estime-t-il. **Christian Fayt (EPI)** entend parler de ce projet depuis trente ans. Effectivement, il y a eu un projet en 2010 et plusieurs appels d'offres ont été faits, sans retour. L'estimation était de 250 000 EUR. Après plusieurs tentatives infructueuses, quand Monsieur Debrulle était échevin du Patrimoine, le projet est tombé à l'eau. Ensuite, il est en effet revenu sur la table lors du PCDR, avec la proposition pour la maison de village de Fauquez. Ce projet n'était qu'une partie, avec en plus autour, un parc et un théâtre en plein air. Une somme conséquente a été estimée, mais cela devait se faire en plusieurs étapes. La direction des cours d'eau non-navigables a été contactée pour ce projet, mais elle a refusé de le rejoindre. La DNF a refusé d'intervenir, estimant que le projet de parc n'était pas dans son rôle. Un avis a été demandé à l'AWAP, qui a réalisé un travail d'inventaire du patrimoine présent sur la Commune, qui, à ce jour, n'a toujours pas été reçu par l'administration. Tout ce qu'il y a, c'est une confirmation que le portique sera inscrit au patrimoine. Par ailleurs, l'AWAP semblait dire qu'il fallait que tout soit fait à l'identique et que la salle à l'arrière soit également refaite. Les prix d'un tel

projet étaient trop importants et il a donc été abandonné. Actuellement, le Bourgmestre reconnaît ne pas savoir comment préserver cela seul, sans d'autres acteurs. Pour lui, la question qui devrait être posée est de savoir ce que va faire le service du patrimoine pour aider la Commune et sauver ce monument. C'est le rôle de la Région de s'y intéresser.

Claude Debrulle (Pacte) demande si laisser les choses en état ne risque pas d'entraîner le délabrement définitif du bâtiment. Quelles mesures d'urgence prendre ? **Christian Fayt (EPI)** répond que ce dossier a été complètement abandonné parce qu'il n'a pas reçu beaucoup de retours. La seule préoccupation actuellement est de protéger les gens. Toute tendance confondue, les tentatives ont été nombreuses pour tenter de protéger ce vestige du passé de Fauquez.

Claude Debrulle (Pacte) s'inquiète et demande que soit au moins sauvée le fronton du portique « Bien travailler, bien s'amuser ».

Pol Perniaux (Pacte) se dit étonné que le Bourgmestre déclare que le projet a été abandonné parce que les gens n'ont pas réagi. Pour lui, deux choses sont à faire. Si tout s'écroule, autant abattre en sauvant la phrase et commencer à aména-

ger le parc. La seconde chose à faire est de consulter les citoyens pour demander leur avis sur ce dossier et d'autres sur lesquels les citoyens de Fauquez voudront sûrement s'exprimer (le pont par exemple). **Christian Fayt (EPI)** répond qu'il veut bien abattre mais qu'il ira en prison alors. **Pol Perniaux (Pacte)** plaisante en disant que c'était peut-être le but de sa proposition.

Christian Fayt (EPI) rappelle que le bâtiment est donc classé. Il déclare que le Collège va continuer à sa renseigner. Concernant la consultation, il dit qu'il verra bien. Il déclare qu'une consultation des citoyens à Fauquez était déjà prévue.

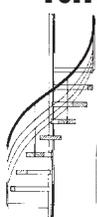
Ferdinand Jolly (I.C.) insiste sur le fait qu'il y a quand même menace pour la sécurité publique. Cela lui semble un argument solide à présenter et il y a une initiative à prendre. **Christian Fayt (EPI)** répond qu'il y avait un projet, mais que l'AWAP ne l'a pas soutenu. Si demain cela s'écroule, on sauvegardera ce qui pourra l'être. C'est aussi le rôle de l'AWAP d'aider les communes.

Luc Schoukens (Pacte) dit que l'opposition demande juste qu'on s'en préoccupe. **Christian Fayt (EPI)** lui répond que quand le Collège s'en préoccupe, l'opposition est contre. **Claude Debrulle (Pacte)** et **Luc Schoukens (Pacte)** lui ré-



Quel avenir pour le portique de l'ancien cinéma de Fauquez ? (photo: novembre 2022)

Gascard G.S.C. sa
Constructions métalliques
Ferronneries contemporaines



Ateliers et siège social
Rue de Tubize 12
1460 Ittre - VIRGINAL
Tél. 067/64 79 00
Fax. 067/64 73 03

MEMBRE DE
COMARTAGRIND

H&CO L'assurance sans soucis !
Assurances HENRY

ASSURANCES
PRETS
PLACEMENTS

1460 ITTRE - VIRGINAL
067/64 93 09
assurances.henry@handco.be
www.assurances-henry.be



VIVIUM DNV ATHORA ALLIANCE Foyer DELTA AG DAS



pondent tous les deux que c'est faux.

Claude Debrulle (Pacte) demande s'il est au moins possible de convenir que la phrase du fronton sera sauvegardée. **Christian Fayt (EPI)** répond que oui. **Claude Debrulle (Pacte)** demande si ce sera inscrit dans le budget 2023. **Christian Fayt (EPI)** répond que non, qu'il est déjà bouclé.

15. POINT SUPPLÉMENTAIRE : CONSOMMATION D'ÉNERGIE DES BÂTIMENTS COMMUNAUX

Ferdinand Jolly (I.C.) présente la délibération de son groupe, qui demande que des relevés mensuels des consommations soient effectués, et qu'il y ait systématiquement un point d'information à ce sujet à l'ordre du jour des Conseils. **Fabienne Mollaert (EPI)** répond qu'il a été demandé au Service Energie de faire des relevés, mais tous les trois mois. Elle avoue ne pas voir l'utilité de le faire tous les mois, d'autant plus que cela prend trois jours et des hommes du Service Travaux pour réaliser ces relevés. Le plus important, ce ne sont pas les relevés, mais bien les mesures au jour le jour pour faire prendre conscience de l'importance de petits gestes, selon elle. Les relevés apporteront des données, mais qui ne changent rien aux besoins réels. Chacun fait attention et ce n'est pas avec des relevés tous les mois que ça va avancer plus vite. Tout le monde est conscient des efforts à faire, et pour le moment, chacun les fait chez soi aussi.

Ferdinand Jolly (I.C.) trouve que pour le gaz, au prix où il est actuellement, cela permettrait de relever un mauvais réglage ou une nécessité d'entretien. **Christian Fayt (EPI)** lui répond que c'est aussi possible quand c'est relevé tous les trimes-

tres. Il lui rappelle à quel point il avait eu difficile en tant qu'Échevin de l'Énergie d'obtenir ces relevés. Ici, c'est une des premières choses qui a été demandée au conseiller en énergie. C'est suivi, des changements sont faits en fonction. Mais revenir chaque mois avec un relevé, ce n'est pas le rôle du Conseil. La gestion des bâtiments relève du Collège.

Pascale Carton (I.C.) estime que ces relevés permettraient de visualiser la part d'augmentation due à l'augmentation des prix, et la part due aux économies. **Christian Fayt (EPI)** répond que les relevés seront accessibles dans les pièces du Collège. Il suffit d'aller les voir à l'administration.

Claude Debrulle (Pacte) demande pourquoi ne pas faire un point Energie / Climat comme il y avait un point pour les évolutions des situations Covid et Ukraine. Tous les trois mois, cela serait déjà un bon début. **Christian Fayt (EPI)** répète qu'il peut aller voir les pièces, mais que ce ne sera pas à l'ordre du jour. Il rappelle également que ça prend trois jours par mois pour faire tous les relevés. Il faut rester raisonnable. **Ferdinand Jolly (I.C.)** demande si le conseiller énergie ne pourrait pas le faire. **Christian Fayt (EPI)** répond qu'il n'a pas que ça à faire, qu'il a déjà beaucoup de projets à suivre.

Pol Perniaux (Pacte) rappelle le travail d'audit effectué il y a dix ans par Marc Hordies, l'échevin de l'énergie de l'époque. Est-il encore utilisé ? Y-a-t-il un suivi de cet audit ? **Christian Fayt (EPI)** lui fait remarquer que cela laisse sous-entendre que Ferdinand Jolly (ancien échevin de l'Énergie également) n'a rien fait pendant sa mandature. **Pol Perniaux (Pacte)** dit que ce n'est pas ce qu'il dit. **Ferdinand Jolly (I.C.)** dit qu'il ne l'a pas pris

comme cela non plus. **Fabienne Mollaert (EPI)** répond qu'elle l'a lu quand elle a été élue. Le conseiller en énergie n'a pas encore reçu de copie.

VOTE pour un relevé mensuel et un point mensuel à l'ordre du jour : Oui (7 – I.C. et Pacte) – Non (9 – EPI et MR)

VOTE pour un relevé trimestriel et pas de point à l'ordre du jour : Oui (10 – EPI, MR et Pascale Carton (I.C.)) – Abstention (6 – I.C. sauf Pascale Carton et Pacte)

Christian Fayt (EPI) insiste que la gestion des bâtiments relève du Collège. Luc Schoukens (Pacte) lui répond que rien n'empêche de faire un rapport.

16. INFORMATIONS DU COLLÈGE COMMUNAL

Christian Fayt (EPI) annonce qu'il enverra par mail les dates des prochains conseils. Il annonce également un subside complémentaire de 130 000 EUR pour la ZIT de Gaesbecq de la part de la Province.

17. QUESTIONS ORALES

Parkings vélos près des commerces

Pascale Carton (I.C.) rappelle qu'elle avait demandé l'installation de parkings à vélo près des commerces. Qu'en est-il de l'avancée de ce projet. Le Collège lui répondra la prochaine fois.

Rue du Bois

Chantal Vanvarebergh (I.C.) a été contactée concernant l'avaloir qui s'affaisse au centre de la rue du Bois. Cela aurait provoqué trois accidents en deux ans selon ses informations. **Jacques Wautier (EPI)** explique qu'ils ont déjà contacté

Entreprise HORTICOLE MARC MUSCH

AVEZ-VOUS DÉJÀ PENSÉ À VOTRE SAPIN DE NOËL ?

	Hauteur (cm)	Epicéa	Nordman
COUPÉ	80-100	15,00 eur.	25,00 eur.
	100-150	20,00 eur.	30,00 eur.
	150-200	25,00 eur.	42,00 eur.
	200-250	32,00 eur.	65,00 eur.

Nous oui ! Nous vous proposons dès lors un véritable sapin de Noël de première qualité, cultivé avec soin et dans le respect de la NATURE

Croisillon pour support sapin : 6 €

Nous assurons la livraison à domicile pour la somme de 5 euros mais vous avez aussi la possibilité de venir chercher votre sapin directement à la serre à L'ADRESSE SUIVANTE : RUE BRUYÈRE À VIRGINAL AU FOND DE LA SERVITUDE SITUÉE À CÔTÉ DU N°79 (PARKING ASSURÉ)

Heures d'ouverture à partir du jeudi 01/12 : du mercredi au vendredi de 13h à 18h - Samedi et dimanche de 10h à 18h - FERMÉ LE LUNDI

N'hésitez plus et passez dès à présent votre commande au 0475/90 66 33

Si vous voulez rester fidèle à un produit naturel et à une tradition, offrez-vous le «Prince d'Ardennes» !!



Braine-le-Comte deux ou trois fois, puisque la rue est à cheval sur les deux communes, et qu'eux ne veulent rien faire. La difficulté est que ça n'a pas été comprimé de la même façon entre les pavés du centre et l'asphalte des côtés. Un contact a été pris avec une société qui travaille avec un polymère.

Bancs le long des promenades

Ferdinand Jolly (I.C.) dit qu'il a été interpellé par plusieurs citoyens qui demandent que soient installés des bancs le long du l'ancien canal et le long du Ry Ternel, pour les promeneurs plus âgés. **Christian Fayt (EPI)** répond que l'ancien canal dépend de la Région wallonne, mais que pour le long du Ry Ternel, ils ont été commandés.

Edito du Bourgmestre dans le bulletin communal

Claude Debrulle (Pacte) déclare avoir été scandalisé quand il a ouvert son bulletin communal le matin même, avec l'édito du Bourgmestre. Ce dernier y déclarerait ne pas avoir reçu de questions de la minorité concernant la modification budgétaire, ce qui validerait la politique choisie. De plus, le Bourgmestre déclare que l'opposition a émis un flot de critiques sur l'avis rendu par les membres de l'administration. Concernant le flot de critiques, le conseiller rappelle que plusieurs membres de l'opposition se sont référés à deux citations de textes légaux qui remettaient en cause la légalité de ces avis. Il se dit d'ailleurs étonné que le Bourgmestre souscrive à ce que ces avis ne soient pas conformes. Concernant l'absence de questions, le conseiller regrette que le Collège communal ait abandonné la retrans-

mission en direct des débats du conseil communal via la page Facebook de la commune. Les quelques dizaines de participants se seraient rendu compte d'emblée du caractère caricatural des propos du bourgmestre. En revanche, le conseiller se réjouit qu'il y ait le compte-rendu dans le Petit Tram pour montrer qu'il y a bien eu questions et propositions constructives. Il cite trois exemples : le doublement de budget pour la maison communale, le doublement de budget pour la bibliothèque et les choix concernant les provisions avec une proposition concrète : une provision de trois millions en «provision de crise» pour faire face aux difficultés de NLMK. Le problème, selon lui, n'est pas l'absence de questions, mais bien le fait que le Collège ne réponde rien à toutes ces questions. Le conseiller demande donc si, à deux ans des prochaines élections, le Collège a l'intention de quitter la caricature de démocratie qu'il impose à la minorité, et s'il va de facto écouter les propositions avec respect.

Christian Fayt (EPI) répond qu'il aime bien le mot constructif, pour une fois, ça change estime-t-il. Il dit avoir été aussi choqué par l'attitude des conseillers de l'opposition envers l'administration, et il répète qu'il y a eu peu de questions sur la modification budgétaire. Il estime aussi que les conseillers ont mis en porte-à-faux la Directrice Générale et la Directrice Financière, et ça, il ne peut pas le tolérer. Il ne cautionnera pas que soit remis en doute tout ce que font le Collège et l'Administration. Par ailleurs, il déclare que lorsqu'on lance le débat sur Facebook, il ne vient pas parce que ce n'est pas le lieu pour ces débats. **Claude Debrulle (Pacte)** lui répond « pourtant, tu t'en sers allègrement de ta page

Facebook ! »

Luc Schoukens (Pacte) souhaitait lui aussi évoquer cet édito dans sa question orale. Pour lui, c'est comme si le Bourgmestre et lui avaient assisté à deux conseils différents. Il se dit lui aussi heureux de l'existence de la retranscription des débats dans le Petit Tram. Il demande si l'opposition peut espérer un peu plus d'honnêteté intellectuelle dans les éditoriaux à l'avenir. Il demande également s'il n'est pas nécessaire d'instaurer un comité d'éthique pour le bulletin communal. **Christian Fayt (EPI)** dit que les conseillers sont choqués parce qu'ils savent que ce qu'il dit est vrai. Quand l'opposition critique le Collège dans le bulletin communal, lui ne s'en plaint pas.

Asphaltage près de Chez Bobbi

Pol Perniaux (Pacte) demande si le macadam qui été mis près du marché couvert est imperméable ou non. **Jacques Wautier (EPI)** répond que des avaloirs ont été prévus dans les pavés et que l'eau ne devrait donc pas s'accumuler.

Le Conseil se poursuit à huis clos.

Julie Duthy

PROCHAIN CONSEIL COMMUNAL
LE 13 DÉCEMBRE 2022



P. & A. GELIN vins

VOTRE CAVISTE EN TOUTE CONFIANCE DEPUIS 1921



- VENTE AU DÉTAIL
- CIRCUIT COURT : UN VRAI NÉGOCIANT QUI IMPORTE 100% DE SES VINS
- DES CONSEILLERS QUALIFIÉS QUI VOUS ORIENTENT EN FONCTION DE VOS ENVIES
- PLUS DE 500 RÉFÉRENCES MISES EN BOUTEILLE AU CHÂTEAU

BRaine-le-Château
RUE DE TUBIZE 51
1440 BRaine-le-Château

02/366.91.48
WWW.GELINVINS.BE
INFO@GELINVINS.BE





PHARMACIES DE GARDE

LUNDI 5 DÉCEMBRE

Loop Rue De Nivelles, 155 A BRAINE-LE-CHATEAU
02 3669361

MARDI 6 DÉCEMBRE

Guillaume Rue De La Libération, 46
BRAINE-LE-CHATEAU 02 3669065

MERCREDI 7 DÉCEMBRE

Rebecq-Quenast - Emdadi Rue Du Faubourg, 1
QUENAST 067 670707

JEUDI 8 DÉCEMBRE

Vandersteen Rue De La Déportation, 50 TUBIZE
02 3556079

VENDREDI 9 DÉCEMBRE

Familia Vion L. Rue De La Libération, 10
BRAINE-LE-CHAT... 02 3669010

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

Multipharma Messaaoui Grand Place, 9 TUBIZE
02 3900355

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

Multipharma Messaaoui Grand Place, 9 TUBIZE
02 3900355

LUNDI 12 DÉCEMBRE

Ph. De Saintes - Peeters Chaussée D'Enghien,
284 SAINTES 02 3900438

MARDI 13 DÉCEMBRE

Vesnau Rue De La Libération, 10 VIRGINAL-
SAMME... 067 646187

MERCREDI 14 DÉCEMBRE

De Ittre Rue Neuve, 5 ITTRE 067 648421

JEUDI 15 DÉCEMBRE

Multipharma Stievenart Rue De Mons, 73 TU-
BIZE 02 3556050

VENDREDI 16 DÉCEMBRE

Des Forges - Smoos Rue Du Château, 51
CLABECQ 02 3557541

SAMEDI 17 DÉCEMBRE

Vandersteen Rue De La Déportation, 50 TUBIZE
02 3556079

DIMANCHE 18 DÉCEMBRE

Vandersteen Rue De La Déportation, 50 TUBIZE
02 3556079

LUNDI 19 DÉCEMBRE

De Buijl Rue Du Pont, 62 REBECQ 067 638201

MARDI 20 DÉCEMBRE

Multipharma Messaaoui Grand Place, 9 TUBIZE
02 3900355

MERCREDI 21 DÉCEMBRE

Multipharma Clabecq Place Josse Goffin, 11
CLABECQ 02 3559948

JEUDI 22 DÉCEMBRE

Brenard Rue Docteur Colson, 36 REBECQ
067 636424

VENDREDI 23 DÉCEMBRE

Familia Vion L. Rue De La Libération, 10
BRAINE-LE-CHATEAU 02 3669010

SAMEDI 24 DÉCEMBRE

Loop Rue De Nivelles, 155 A BRAINE-LE-CHATEAU
02 3669361

DIMANCHE 25 DÉCEMBRE

Loop Rue De Nivelles, 155 A BRAINE-LE-CHATEAU
02 3669361

LUNDI 26 DÉCEMBRE

Ph. De Saintes - Peeters Chaussée D'Enghien,
284 SAINTES 02 3900438

MARDI 27 DÉCEMBRE

Familia Tubize Rue De La Soie, 12 TUBIZE
02 3556189

MERCREDI 28 DÉCEMBRE

De Ittre Rue Neuve, 5 ITTRE 067 648421

JEUDI 29 DÉCEMBRE

Familia Alexis Av. Gaston Mertens, 13
WAUTHIER-BRAINE 02 3669204

VENDREDI 30 DÉCEMBRE

Vandersteen Rue De La Déportation, 50 TUBIZE
02 3556079

SAMEDI 31 DÉCEMBRE

Vesnau Rue De La Libération, 10
VIRGINAL-SAMME 067 646187

DIMANCHE 1 JANVIER

Vesnau Rue De La Libération, 10
VIRGINAL-SAMME 067 646187

GARDE DE 9H À 9H LE LENDEMAIN

MÉDECINS DE GARDE

Lieu : Hôpital de Tubize (CHTN)
au n°8 de l'Avenue de Scandiano.

Ouvert : les samedi, dimanche et jours fériés de
8h à 21h.

**Durant les heures d'ouverture, deux médecins
y assureront la garde** : le premier assurera les
consultations au poste, tandis que le second as-
surera les visites à domicile au chevet des patients
incapables de se déplacer ou de se faire véhiculer
au poste de garde pour raison de santé.

L'appel au médecin volant se fera via le **1733**.

**Les nuits des vendredis, samedis, dimanches
et jours fériés** (de 21h à 8h), un seul médecin par
zone assurera les visites à domicile à caractère ur-
gent, toujours via le **1733**.

PERMANENCE VÉTÉRINAIRE

0497/55 22 55



RACING DESIGN | CAR WRAPPING

PHOENIX JMT

Visual **Communication**
Signs & Car Wrapping
Vintage & Classic **Racing Design**

Tél. **0475/49 13 36 • 0470/57 30 27**
info@phoenix-jmt.be •  **Phoenix JMT**
Rue de Tubize 137 - B-1440 Braine-le-Château

Brochure de fin d'année disponible en magasin ou via le site www.labriochedor.be



11^{ÈME} NOËL
ENSEMBLE

La Brioche d'Or

P. Rheaume *Maître*
MEILLEUR OUVRIER DE FRANCE



Rue Neuve, 14 - Ittre
067/64 77 35 - info@labriochedor.be

ESPRIT SALON



Bonnes fêtes à tous

COIFFEUSE À DOMICILE

AVEC 15 ANS D'EXPÉRIENCE

Pour toutes questions ou prise de rendez-vous merci de contacter le

0474/795 609

NATHALIE DUVEILLEZ



de bien naître à bien être...

- Accompagnements autour de la naissance dans le respect et la bienveillance de tous
- Massages bien-être dédiés à la femme et à l'enfant

POSSIBILITÉ DE CHÈQUES-CADEAUX

Rue du Croiseau 45 - 1460 Ittre
0477/65 74 10
nathalie.duveillez@prowebbox.com
www.nathalieduveillez.be



Yvébé sprl

Une histoire de cuisine ...

yvesvanbrabant@gmail.com

0495 20 20 89
www.yvebe.be



FUNÉRAILLES MICHAËL

Virginal & Braine-le-Château

Quartier du Tram, 13a - 1460 Virginal

067 70 17 17

www.funeraillsmichael.be



Problème d'égoût?
Rioolprobleem?

GODART
LA TECHNIQUE SANS FRONTIÈRES
TECHNIEK ZONDER GRENZEN

067/64.92.55
www.godart.be

JASMIN
MAZOUT ET PELLETS

www.mazout-jasmin.be

067/64 80 35

L'Etable d'Hôtes

FERME DE SAMME



REVEILLON

DE NOUVEL AN

31 DÉCEMBRE À 19H
BUFFET + SOIRÉE 70€
(BOISSONS NON COMPRIS)
SOIRÉE DANSANTE 15€
(-12 ANS 35€)
ALTERNATIVE VÉGÉTARIENNE
SUR COMMANDE

Réservations par mail :
letabledhotes@letabledhotes.be
www.letabledhotes.be
067/78 06 70 - 0494/652 753